

近代上海英文出版与中国古典文学的跨文化传播（1867-1941）



[近代上海英文出版与中国古典文学的跨文化传播 \(1867-1941\)](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:孙轶旻

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2014-10-1

装帧:平装

isbn:9787532573936

作者介绍:

目录:

[近代上海英文出版与中国古典文学的跨文化传播（1867-1941）](#) [下载链接1](#)

标签

上海

中外交通

跨文化

海外中国研究

文学

文化史

古典文学

出版史

评论

选题击败了95%的人！

动手动脚找东西...沦为一本工具书...

主要梳理三家近代上海西文出版社：美华书馆、别发印书馆、商务印书馆（编译所）所出版的中国古典文学作品，总的来看，重头戏还是在作品文本。谈上海，总少不了“都市空间”啊。

选题很有趣，资料很详实，也很好读，最后“侨居地汉学”的概念也颇有启发性。这个题目其实牵扯到很多在学术界流行的议题，比如出版、物质文化、翻译、旧文体的近代处境等，但遗憾的是，作者好像在每章分别列出了这些议题，并没有来得及把它们糅杂成一个统一的研究问题。且作者好像对古典文学并不熟悉？

关键词：近代英文报纸、中国古典文学、上海。文字很克制，附录搜集的信息很有用，不过也有缺憾。如天下月刊，未将洪亮吉那篇收录在内。

[近代上海英文出版与中国古典文学的跨文化传播（1867-1941）](#) [下载链接1](#)

书评

[近代上海英文出版与中国古典文学的跨文化传播（1867-1941）](#) [下载链接1](#)