

传家



[传家_下载链接1](#)

著者:姚任祥 编著

出版者:新星出版社

出版时间:2014-12

装帧:平装

isbn:9787513316361

《传家：中国人的生活智慧》被称为“美的百科全书”，中国传统文化和生活艺术的集大成者。事实上姚任祥女士创作这套书的动机，只是为了“传家”——向自己的三个孩子传递中国人的文化基因。

很多读者首次知道《传家》，多是通过湖南卫视的《天天向上》栏目。2011年4月底，姚任祥女士在《天天向上》演播室向观众介绍“精美如斯”的这套书。主持人汪涵说，任祥女士写了二十七万字，上山下海拍了十多万张照片，最后集结成了这套传承中国文化的百科全书，将妈妈的唠叨落实在文字上。南怀瑾大师不仅为这套书写了序，题了书名，还专门刻了一方印“愿天常生好人，愿人常做好事”，实属难得。

这套定价两万台币的书在台湾出版，也是为了给圣严法师筹建中的法鼓大学募款，到2012年8月，台版《传家》总共募得新台币七千二百万元，在不扣除成本的情况下全数捐出。

2012年母亲节，《传家：中国人的生活智慧》简体中文版由新星出版社推出，广受好评。姚任祥女士为普及“传家”善念，主动放弃全部版税所得，以求降低定价，惠及更多读者。这套制作精美的图书被读者称为“传家·宝”，屡屡加印，销量已达十三万套。

几乎是在首版刚出版上市，姚任祥女士就开始了再版的资料整理工作。2014年，精心修订、增加了诸多新鲜内容的《传家》增订版在台湾出版，又经传家编辑团队努力，2015年初夏，《传家：中国人的生活智慧》增订版也在大陆面世。

在此期间，姚任祥女士在北京、上海、南京、广州及美国、英国等地举办了多场读者分享会，与全世界读者面对面分享交流中国传统文化的传承。有读者带着即将出国留学的女儿来参加活动，留书道：“姚任祥讲出了我想说不知从何说，不知从哪说，不知怎么说的所有。我的不放心都寄托到行囊里的书了。”

《传家：中国人的生活智慧》前后历时七年，后两年为了新的增订版本，动员的人力物力并不亚于头一个版本。

全书分春、夏、秋、冬四卷呈现中国人的生活智慧，每本内容都以“气氛生活”、“岁时节庆”、“以食为天”、“匠心手工艺”、“齐家心语”、“生活札记”六个单元，用文字、图像与生活结合的方式展现日常生活的中国文化精粹。“气氛生活”是运用每个季节不同的光影来赞美这个季节；“岁时节庆”介绍中国人的传统节日，介绍庆典的由来、怎么吃、怎么玩等等；“以食为天”是全书所占分量最重，分主食、文化食物和零食三个单元来介绍，包括了米、面、蔬菜、肉类的制作手法，以及茶、酒的分类等等；“匠心手工艺”部分则着眼于生活四周任何跟生活有关的手艺，以现代的手法介绍传统艺术的特质，如插花、女红、服饰等等；“齐家心语”以动情的文字挖掘家族秘密，再现中国人的历史悲情，并与家庭成员分享生活哲学、相处之道与爱意传达；同时搜集整理了中国人的诗词、成语谚语、戏曲列表、格言妙语等，很有实用价值。“生活札记”部分主要介绍现在的生活，包括了种菜买菜、饮食、家计等。

《传家》巨著以创新的手法整理了我们的文化资产，以诚恳的心意宣扬家庭价值与环保养生，描绘了一张崭新的生活地图送给中华儿女，亦是一位中国母亲送给儿女的宜其室家的“锁麟囊”。任祥从女儿、妻子、母亲的三重角度，串连全套书的内容架构，让读者明白“我们的精致生活并不只留存于博物馆”，并“对自己所拥有的珍贵血液感到骄傲、对我们厚实的文化底蕴深深的叹服”。

增订内容：

本次增订，比初版增加了五十六页内容，且大部分都是双开拉页。增加的内容主要集中在“匠心手工艺”、“齐家心语”和“生活札记”三个部分，包括绘画、器物、音乐、家具、朝代、历史事件、成语谚语、穴位图表、搭配食材表、好习惯建置等。除此之外，还对原有部分内容进行了调整（如将上一版最有价值的“成语谚语卡”全部内容排在书中，方便读者查阅），对有些文章进行了更新和新的编排，甚至重新绘制了一些拉页图，让整套书的内容更丰富、结构更合理。

相较首版，除内容方面的增订外，本次增订版也更换了质地更好的超感纸，使得印刷效果更加精美，整套书色彩鲜艳明快，层次感强。外包装也采用了全新的设计方案，用全封闭的印花外盒和两层瓦楞纸盒包装，比初版更上层楼。

作者介绍:

姚任祥，是京剧名伶顾正秋和台湾前“财政部长”任显群的小女儿，南怀瑾和圣严法师的学生，也是和杨祖珺同期出道的第一代校园民歌手，十六岁就出了两张唱片。她是建筑师姚仁喜的妻子，以及三个孩子的妈妈。她也是珠宝设计师，二十几年来设计过许多美丽的作品。

姚任祥女士以七年时间完成《传家：中国人的生活智慧》。这套结合文字、影像与生活的创作，成为“美的百科全书”，中国传统文化和生活艺术的集大成者，不仅在台湾创造了筹集善款的纪录，在大陆推出后行销十几万套，也使她又多了一个身份：作家。

目录: 《传家》 春
《传家》 夏
《传家》 秋
《传家》 冬
· · · · · ([收起](#))

[传家 下载链接1](#)

标签

中国传统生活

文化

中国传统文化

姚任祥

生活百科

中国文化

生活

读库

评论

听我的。如果这套书不是别人送的，不要买。如果这套书总价超过100块（原价居然敢标560），不要买。这么宏大厚重的选题，“中国人的生活智慧”，真不是随便一个人就能完成的，不要硬撑，该整上一个编辑部还是得给整上。其实作者也许已经尽力了，但最多当杂志翻翻，至于要传家…还是您自个儿留着吧。

不太理解差评的人，一本书怎么可能完全概括中国的全部文化？有这样一个将不同地区的文化精髓进行整理编辑，方便我们查阅资料，理解不同的风俗、美食，文化，可以对孩子进行科普，理解自己不曾关注的东西，这就是“传家”的意义，对比国内市场其它同类书，书籍装帧已经算不错的了。我自留一套，也买了几套送朋友，非常值。

不及预期，内容松散，读起来很像杂志。优势是装帧精美，彩图多，题材广，适合给孩子做传统文化科普。

<https://book.douban.com/works/1031885>

春夏秋冬慢慢来

作者将家书与文化百科全书结合的模式对于我而言还挺新鲜的。全书图片选取都非常美丽，只是文化部分基本只在百度的水平，并且比较偏重台湾，且我个人对于作者的家事我没有兴趣，所以本书在内容上对我完全没吸引力。考虑到价格和这套书的重量，我其实挺想打2星的，但我毕竟还是外貌协会。

中华生活之美.

每次阅读都会越来越爱！

节气的挺有趣的

4.5。虽有缺点，但这套书对中国文化的传承，可以说是有很大的功德。

台湾文化人真是把造作程度做到仅次于日本人。搜集不易，初衷美好，不是我的路数罢了。

包装精美，但是里面内容确实一般。

书香世家、大家风范，这是现在很多家庭不具备的，家教传身，是环境影响的作用。

送给外甥的传统文化启蒙书，也可以送给外国的朋友

生活之美

中华文化在东南 在东洋

没有功劳也有苦劳 没有深度也有广度 没有水平但是很费力气

这生活要有多么闲啊

看了夏一本，书里确实有挺多的值得纪住的东西，但是这本书的定位更应该是姚任祥留给自己子女的书，定位中国人的生活智慧有点托大且不和谐的意味。如果说是中国人的生活智慧我想看到的是中国大江南北芸芸众生的生活智慧，而里面夹杂了太多姚任祥自己生活的私货，讲了过多属于台湾的东西，总给人一种怪怪的感觉，有种比例不协调的感觉。也许这本书宣发的时候不应该讲得太大，如果从小家入手也许我反而也没有这么大的落差，也有更温馨的感觉。三颗半吧，更适合作科普读物，像是一本mook杂志，并非专业性很强的论著。

像是目录，什么都有，什么都不准确翔实，不值得花钱买这样一套书。

[传家_下载链接1](#)

书评

四册传家读完，我其实不知道如何下笔去写它。
任祥用了五年的时间，整理、著述成一套书，其中内容包罗万象，博大精深，在读的时候固然是享受，读完，提笔，其实沉重。
我买下这套书，是正逢京东商城优惠，在京东标价298的书，加上其他六本书，总共花了200多块钱，这对我来说...

我有一種四季情節，所有關於四季的系列產物都喜歡，小到諸如春生夏長秋收冬藏春花秋月夏雷冬雪這樣的詞組，還有名字就叫《春夏秋冬》的歌。很多唱春夏秋冬的歌裏面最喜歡哥哥的那首，常常在季節更替的時候，截一句歌詞貼作狀態。入秋了，這句就該是：秋天該很好，你若尚在場...

茶几图书（tea table book，或更常见的说法，Coffee table book）一般都是硬壳装的大厚本，装帧一定异常精美，内容则是大幅大幅的漂亮图片加上可轻松阅读的小块文章。这类书多半出现在主人家客厅的茶几上，其功用有：一、做装饰摆件；二、供无所事事的客人解闷；三、提供主客之...

文首必须先行澄清：任祥女士《传家》一书，内容重点在“广”、形式重点在“新”。故而文字虽多，却不深厚，所涉固杂，但往往点到即止。除去种种客观介绍的部分之外，作者亦在书中穿插大量私语散文，行文娴熟，往往只见家族、人生、四季之感怀，不

得文化、传统、考据之翔实。若...

<http://www.artofchineseliving.com/cn/welcome/index> 本书的网站 电子版的

1, 看完了这套书后, 我心里一直有个深深的疑问, 若说李连杰推荐这本书还写了个病句连篇 (并有带着一身肌肉装文艺嫌疑的通篇无病呻吟的肤浅) 的序言也就算了, 为什么南怀瑾和龙*台也来凑这份热闹居然会觉得这本书“惊艳”, 是什么所谓的“沉淀之作”? 四本书, 照片占去三分之二...

很贵很贵, 淘宝价5600.
不过还是很值得买的, 可以让我们这些慢慢忘记传统文化的人重新拾起对传统文化的关注。这次也赞叹任祥能有这样的执着和坚持来写作这样一本值得收藏的书, 希望能有更多的作家能像她一样来发觉中国的文化精髓让她发扬光大。啊哈哈

文/侯思铭
没有一部历史可以涵盖所有真实, 正如没有一部百科全书可以囊括所有知识。
在这个信息爆炸, 知识却仍然匮乏的年代, 最全面却未必权威的那本百科全书叫做维基。作为一个人人皆可添加词条的平台, 它代表了当今人类的知识与好奇心的总和, 这个总和需要每一个人, 同时它...

两年前读库和新星出版社在微博上轮番宣传《传家》的时候, 我一度很想入一套, 觉得价格略贵, 就不了了之了。后来各种双十一双十二周年庆, 480的标价最低打折到了298, 却发现自己没那么喜欢了。今天看见浮生记书店发微博说刚买了这套书, 一副自我感觉特别良好特别高大上的样子, ...

1. 这么贵的书, 纸质却很差, 都不如20一本的时尚杂志的纸质。 2. 书很厚, 可是如果你以为内容丰富的话, 那你就受骗了, 有整页的空白, 有整页就一行字的, 有整页就一幅照片的, 你妹的, 你既不是艺术书籍, 又不是摄影书籍, 这不是骗钱是什么。 3. 内容空洞, 说实话, 确实归为幼儿...

这是一套非常美的书，这种美不仅体现在书籍本身的设计、装帧、制作；还体现在书中所展示的中国传统文化在某些方面所达到的一种极高的美学境界；更体现在作者本人透过这本书所传递的一种女性之美。
任祥是女人，是母亲，是妻子，是女儿。她因为担忧自己在美式教育下...

我是从连春节都会被草草打发掉的环境里长大的。爸妈都是生意人，主要靠体力挣钱的生意人。童年印象里我总是在不断搬家。家是跟着仓库走的。人是跟着生存走的。我终日郁郁的妈妈总觉得挣完钱，我们就可以离开，回到乡下，回到她的童年。所以我们家的生活总是在一种临时感中，不...

买传家，是因为朋友的力荐，豆瓣的高分，也是因为京东搞活动满300省100，所以这套书200RMB出头就买下来了。
内容很简单，就是配上照片，讲什么时候过什么节，种什么菜，吃什么菜，以及各种习俗，还有小诗。（图片和小诗真不咋滴）
需要注意的是作者任祥的背景，标准的世家小...

财经巨擎的父亲任显群，京剧第一青衣祭酒的阿母顾正秋；
从事建筑设计的夫君任喜，这就是写作本书的作者阿祥的家庭。
由于独特家传的关系，阿祥儿时的生活充满了上一代各种精彩人物的故事。金山农场，虽是政治动乱下的隔离地，又是家庭蔓延温暖记忆的生发地。这些让阿祥对中国...

我喜歡雨天，這樣的天氣會讓人在在回憶中傷感，在懷舊中沉思，在漂泊中幻想，在現實中脫離。雨天，找一本閒適的書來讀，再燒一壺清茶，我想這樣才叫漸進生活吧。閒言不敘，略談此書，這套書文字內容不多，穿插了很多圖片，夾雜著幼年回憶，字裡行間透露出一股子輕適懶散。可惜...

我有一種四季情節，所有關於四季的系列產物都喜歡，小到諸如春生夏長秋收冬藏春花秋月夏雷冬雪這樣的詞組，還有名字就叫《春夏秋冬》的歌。很多唱春夏秋冬的歌裏面最喜歡哥哥的那首，常常在季節更替的時候，截一句歌詞貼作狀態。入秋了，這句就該是：秋天該很好，你若尚在...

谁愿意花200多块钱买人家的日记看。里面记录到的中国传统文化、民俗等信息，权威不够权威，不是指信息不权威，而是一些官方常识类的传统内容看着就像从各种搜索引擎里截取来的词句段落，看着很是千篇一律……写实也不够写实，絮絮叨叨写自己家庭方面的事情，没有很多感情，读起...

[传家_下载链接1](#)