

# 漫画大讲堂之场景篇



[漫画大讲堂之场景篇\\_下载链接1](#)

著者:邹碧玉

出版者:清华大学出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787302345169

作为一本专门介绍如何绘制漫画场景的图书，《漫画大讲堂4之场景篇》包含4章。第1章介绍场景绘制中必须了解的透视基础知识；第2章收录大量漫画中常见的场景线稿，学习的同时可以作临摹练习；第3章详细讲解场景制作的一些实用技巧；第4章介绍建立场景素材库的重要性。每章中含有大量的示例图和制作案例，其风格 and 制作手法都有所不同。因此希望各位读者能从中寻找到适合自己的方法，并且将其加以灵活运用。

作者介绍:

目录: 第一章 绘制符合透视法则的漫画场景  
第二章 漫画中常见的场景  
第三章 场景绘制技巧  
第四章 搜集、整理场景素材  
• • • • • ([收起](#))

[漫画大讲堂之场景篇\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

绘画

设计

漫画技法

艺术

漫画

教程

已购买

## 评论

讲得蛮基础的，不错

-----  
比较水的一本书，为了进一步学习漫画场景而买的，里面的场景图都是各个地方东拼西凑的感觉，一会就翻完了，收获不大

-----  
[漫画大讲堂之场景篇 下载链接1](#)

书评

-----  
[漫画大讲堂之场景篇 下载链接1](#)