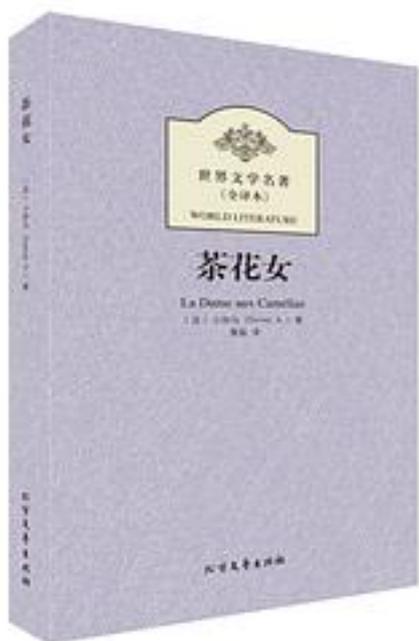


世界文学名著:茶花女(全译本)



[世界文学名著:茶花女\(全译本\) 下载链接1](#)

著者:[法] 小仲马

出版者:北方文艺出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787531731566

《世界文学名著:茶花女(全译本)》作者在情节的布局和剪裁方面并没有下很大的功夫，文字朴实动人，充满着一腔怨愤，洋溢着充沛的激情。虽然在小说问世的时候，法国浪漫主义文学运动已经渐趋势微，但是这部小说仍然散发着一股颇为强烈的浪漫气息。

作者介绍:

小仲马(1824-1895)，19世纪法国著名小说家、戏剧家。他的父亲是以多产闻名于世的杰出作家大仲马。在大仲马奢侈豪华而又飘浮不定的生活影响下，小仲马最初“觉得用

功和游戏都索然寡味”。20岁时，他结识了一些有夫之妇，过着纸醉金迷的生活。但小仲马仍热切地期望着自己也能像父亲一样，扬名于文坛。于是，他也开始从现实中取材，从妇女、婚姻等问题中寻找创作的灵感。《茶花女》就是根据他亲身经历所写的一部力作。

目录:

[世界文学名著:茶花女\(全译本\)_下载链接1](#)

标签

小仲马

外国文学

经典名著

茶花女

图书馆

评论

年少时看的是缠绵悱恻的爱情，如今看到的却是现实的满目疮痍

一个人格高贵的妓女惊心动魄的爱情故事。

玛格丽特想要一条珠宝项链，用了她好几个夜晚的时间。而我想买一双耐克鞋，那花光我所有的想念。

奥马儿傻逼不解释

你所期寄的幸福并不一定是别人想要的幸福；你所向往的爱情并不一定是别人需要的爱情；你所规划的生活并不一定是别人想过的生活……沟通才是理解的唯一途径，别再自以为是了，别再天真的傻想了，别再YY了，迈出沟通的第一步，你也许会少一些后悔，家人少一些眼泪，这个世界少一些悲剧。

人性的自私、因爱生恨的扭曲、占有欲、控制欲、贪婪和虚荣都展现得淋漓尽致，读起来非常纠葛、沉重和伤感。2020读得最揪心的书了，但确实经典好看！翻译得也很好！

一个心中毫无爱情的人可以满足于虚荣，可一旦有了爱情，虚荣就变得庸俗不堪了。

怀疑是不是译本没选对，看了没多大感觉，主要讲了女主人公为了男主人公的未来、前途，牺牲了自己爱情的故事，怎么会那么大声，看来自己太低端了。

[世界文学名著:茶花女\(全译本\)_下载链接1](#)

书评

[世界文学名著:茶花女\(全译本\)_下载链接1](#)