

希腊古风时期的真理大师



[希腊古风时期的真理大师_下载链接1](#)

著者:(法) 马塞尔·德蒂安

出版者:华夏出版社

出版时间:2015

装帧:平装

isbn:9787508082837

在我们的科学文明和常识性概念中，“真理”似乎意味着客观性、可传播性和一致性这些概念，而且真理似乎确实一直存在。那在古希腊世界又如何呢？作者之所以从希腊出发，是因为：第一，西方历史上客观和理性的真理观源于希腊思想。众所周知，现当代哲学家对真理进行了大量的思考，他们不断地引用、研究和质疑帕默尼德斯、柏拉图和亚里士多德的思想。第二，从公元前六世纪开始的希腊对理性的建构是以“真理”的特定形象作为基础的。“真理”（a—letheia）在语义学上的字面意思是对“遗忘”的抵抗，是一种宗教的力量。真理最初是言语，德蒂安意在捕获这些言语。而神话是古希腊重要的范畴。因此，《希腊古风时期的真理大师》一书所研究的不是一般的真理，而是从神话学和语义学角度出发的，从“阿勒忒亚（a—letheia）”中得出的真理。在漫长的古风时期，掌握“真理”的不是后世所谓的“哲人”，而是“诗人”。诗人因为代天立言而拥有“真理”，甚至就是真理的主人。但势不可挡的世俗化的洪流让诗人最终从神坛上被赶下来，登上宝座的正是推动世俗化进程的“哲人”。哲学在这个必然的过程中应运而生，“真理”的民主化就成了哲学。本书以研究帕默尼德斯、柏拉图、荷马及赫西俄德等为主，考察了神话思想系统内和理性思想萌发之时的精神、社会和历史语境，以界定“真理”在具备理性意义之前的含义。

作者介绍:

马塞尔·德蒂安，1935年生于比利时。二十世纪著名的历史学家、神话学家和古希腊研究专家。跟随着让-皮埃尔·韦尔南以及皮埃尔·维达尔-纳杰，并受到克劳德·列维-斯特劳斯的启发，德蒂安试图将人类学的方法运用到古典时期和古风时期的希腊研究之中。

德蒂安于1960年在法国巴黎的高等研究应用学院取得宗教学博士学位，又于1965年在比利时列日大学取得哲学与文学博士学位。后来曾长期任教于高等研究应用学院，并担任研究部主任。在巴黎期间，他成为了“古代社会比较研究中心”的创建者之一。1992年，德蒂安开始在美国约翰·霍普金斯大学兼任教职。1998年正式转往该校，并主掌古典学系的“巴希尔·吉尔德斯利夫”教席。

目录: 中译本前言（程志敏）
序言：回归真理的入口
前言（维达尔-纳盖）
第一章 真理与社会
第二章 诗人的记忆
第三章 海中老人
第四章 言语的模糊
第五章 世俗化进程
第六章 抉择：阿勒忒亚还是阿帕忒
第七章 模糊与矛盾
索引
· · · · · (收起)

[希腊古风时期的真理大师_下载链接1](#)

标签

哲学

古希腊

思想史

政治哲学

古希腊哲学

经典与解释

希腊

德蒂安

评论

德蒂安是热尔奈、韦尔南一派，注重社会历史背景下知识的地位和转换，这让他对“真理”的探究不同于哲学和语文学路径。大概的观点是真理在古风时代重在“实现”，预言家的话能灵验、诗人掌握了记忆术、国王有权力做后盾，因此这三种人垄断了“真理”，而随着军事共产主义的发展，平等的城邦制度出现，讲究平等、辩证、理性的真理取代了上述真理观，进而催生出了智者和哲学家，从存在论角度探讨真理。其实关键就是“轴心突破”，古风时代口传神话权威被理性思辨权威取代的过程，一个很好的知识社会学考察，很有启发。可惜对军事之外的社会转变着墨不多。译者用心做了些注释，可惜对希腊文献不够熟悉，p134把小居鲁士当成了居鲁士，p150把列斯堡岛翻成了两个另外的名字，p160的poikila应该就是彩绣或彩画的意思。有索引无边码，遗憾。

很好的真理梳理。會再看的

通过这本书可以从一个全新的、在φιλο-σοφία\μετα-φυσικς之外的角度来看待哲学，由此也可以更深刻地去思考我们自己的汉语、道、源头。

别开生面。另外感觉“真理大师”有点不对劲，通观全文似乎译为“主人”更好些……当然我不懂法文就不乱猜了。

写的挺好的。程志敏的译文读起来都很顺。

非常有趣，可以说是讲了一次更古老的「奴隶」道德起义事件。李维史陀的影子太浓了，古风时代结束以后的那种Aletheia观一下子显得特别现代。

一神教菠萝菠萝蜜压翻了自己，真正的还是希腊风格本质上是无法支撑这个被掀开的世界的，虚无主义这条狗已经到了要拿女儿出来卖淫的程度，更深的是虚无主义背后那场穿透大地的正义没法在现在这个价值体系中完成，美利坚灯塔下面是轻轻的海洋而非坚硬的大地

#豆瓣书店随手购入
神话分析必须用到过度解读，因为只有“过度”才能挖掘出作者深藏的东西——作者不是人，而是昏暗中变形前进的集体无意识。真理即是这盲目的潜行者，蛰伏在每一行创作之中；神把着每只执笔的手。生命和现实的本质就是记述，荣耀或丑闻，从巫医和书稿到民主的嘴巴。完美的逻辑记忆是神的专权，但真理从来关乎模糊、遗忘、以死为界，这是第二条路——人的意见与选择。

求真意志的古希腊发生史，过瘾！
顺便吐个小槽：只有法国人才会在古典学作品中引用阿尔都塞吧。。。

[希腊古风时期的真理大师_下载链接1](#)

书评

希腊古风时期的真理大师 下载链接1