

# 圣巴托罗缪大屠杀



[圣巴托罗缪大屠杀\\_下载链接1](#)

著者:[法] 阿莱特·茹阿纳

出版者:北京大学出版社

出版时间:2015-1

装帧:平装

isbn:9787301250860

1572年8月18日，巴黎举办了一场隆重的婚礼，玛格丽特·德·瓦卢瓦和亨利·德·纳

瓦尔结为连理。这场婚礼本应是天主教徒和新教徒和解的象征。然而，就在婚礼后的第六天，法国国王的御前会议一声令下，胡格诺派的首领被当即处决。随后，天主教徒又对新教徒展开大屠杀，亡者成千上万，男女老少皆成为刀下亡魂……

从一场象征着和解的婚礼到一场极端暴力的屠戮，期间究竟发生了什么？对胡格诺派数位领袖的“预防性处决”如何演变升级为一场波及全法的大屠杀？法国国王、太后、吉斯家族、西班牙国王究竟扮演了何种角色？对于这些由来已久的谜团，阿莱特·茹阿纳提出了一种新的解读。

圣巴托罗缪大屠杀既不是卡特琳娜·美第奇的诡计，也不是西班牙策划的阴谋，更非出于法国国王清剿新教徒的意愿。查理九世当时认为王权受到极大威胁，在这种特殊的局势下，他决定采用特别的司法程序。而在他被迫使用这种极端解决方案的同时，他实际上确立了国家理性的逻辑——尽管这种逻辑彼时尚未形成理论。

大屠杀的悲剧在法国造成了一种前所未有的断裂，引发了人们对王权的根基与界限、以及不服从的合法性的思考，同时也令人深思宗教分裂对王国传统造成的弊害。但是，从政治上恢复王国传统的愿望却遭遇到反击，对国王的过度神圣化打开了波旁王朝通向绝对主义的大门。

本书荣获法国第八届基佐奖、美国历史学会颁发的2014年度J.拉塞尔·梅杰奖（J. Russell Major Prize）。

作者介绍:

阿莱特·茹阿纳，蒙彼利埃三大荣誉教授，长期从事法国十六世纪史研究，在法国贵族、宗教战争、十六世纪法国政治史研究方面成绩斐然。主要著作包括：《反抗的责任》（1989）、《宗教战争历史与词典》（合著，1998）、《文艺复兴时期的法国》（合著，2001）、《圣巴托罗缪大屠杀》（2007）、《十六世纪的法国（1483-1598）》（2012年第五版）、《绝对权力》（2013）。

目录: 目录

导言 圣巴托罗缪大屠杀的谜团

大屠杀前的庆典 思考不可思之事 政治与宗教 找寻史料

上篇 脆弱的和解

第一章 疑云笼罩的1570年和平协议

遗忘之难 重建公共秩序 查理九世履薄临深 严重的互不信任 吉斯家族的复仇

天主教徒的愤恨

第二章 联姻大计与国际关系

联姻网络 尼德兰“乞丐”的自由 悬而未决的战争 科里尼铤而走险的计划

“凯旋式”婚礼

第三章 打破和平的谋杀

伏击 幕后元凶无迹可寻 巴黎市民的狂热与恐慌 被谋杀的和平

中篇 天主之剑，国王之剑

第四章 外科切除手术

国王颜面尽失 特别司法程序“处决” 清剿蒙斯的法国人

第五章 天主教徒的愠怒

胡格诺派是动乱分子？ 对内敌之战 从战争到暴动 外省大屠杀的迷雾

第六章 王之真理，国之理性

欧洲的困惑和疑虑 国王控制信息的努力 大一统的乡愁

下篇 解读与反击

第七章 圣经对新教徒之不幸的解释

上帝的审判 殉教者的见证 大屠杀殉教者名册 一段充满奇迹的历史

第八章对法国人之不幸的政治解读  
受控诉的绝对权力 爱的秩序之终结？ 维护“公益” 反暴君同盟  
第九章国王之死，或大屠杀真正意义的揭示  
血腥之死，殉教者之死 对国王的过度神圣化 不满派的短暂胜利 走向接受宽容  
结论 附录1572年大屠杀遇害者社会职业统计表  
史料与参考书目  
索引  
人名地名译名对照表  
• • • • • [\(收起\)](#)

[圣巴托罗缪大屠杀\\_下载链接1](#)

## 标签

历史

法国

宗教

历史人类学

法国史

欧洲史

人类学

世界史

## 评论

一场血色的婚礼——“圣巴托罗缪之夜”是一个被高度文学化的历史事件，本书的国际化视角却令人耳目一新，更出彩的是对事件前后法国君主的统治力分析，并论及其波及法国大革命的深远影响。

分析得很好。新教徒的预言式史观：「他们试图找到在以色列时代、当前时代和最终审判时出现的周期性焦虑之间的相似性……三个时代被这神秘的相似性联结在一起，历史的长度以隐喻的方式缩短为真理胜利的一刻。」

写的非常漂亮，最后三章尤为出色，非常合格的旅途读物。

书很好，翻译也很好，加了一些有助于理解术语的脚注，很见功力。屠杀之前天主教和新教的紧张关系，包括限制新教办学和举行宗教仪式，新教激进派对国王造成威胁，王室内部、国王和权臣、权臣和权臣之间的分歧和仇视，法国和西班牙、弗兰德斯、英国、波兰的关系，为王妹与纳瓦尔联姻以及接踵而来的屠杀做出了充分铺垫。新教客人在宫中被杀，天主教激进派随即将屠杀扩大至巴黎乃至外省。遇刺受伤的科利尼首先被残杀，其他新教徒也遭毒手，仅有极少数受到温和天主教庇护。（作者说新教徒教育水平比天主教高。啊？）事后新教对事件的解读，用预表、圣徒传风格和末世论甚多。对法王查理9的评价也是类似，新教视之为希律，旧教视之为圣人。文艺复兴以降尊王而非尊王位、境外新教领袖如贝扎的作用，以后可以再多看看。

杰作，分析极其出色。作者将历来为史家混为一谈的圣巴托洛缪大屠杀分成前后相继而性质迥异的两次大屠杀：天主教和胡格诺派双方的温和派领袖为政治和解走到一起谈判，却在各自极端势力的掣肘下产生严重不信任而造成第一次大屠杀，其性质是政治而非宗教性的。继之而来的第二次大屠杀是信仰天主教的巴黎人民施加于新教徒的迫害，并由首都蔓延至全国，性质是宗教而非政治性的。这两桩事件表明政教分离在政治层面渐成潮流而在宗教层面却受到极大阻碍。讽刺的是，法王查理九世主导了第一次大屠杀而反对第二次大屠杀，但他却无力阻止后一次大屠杀。而反对大屠杀的舆论皆认为国王对此负有不可推卸的责任，由此产生了针对王权的质疑及其迥然相异的两种政治学说：因为王权有向暴政发展的趋势，所以必须限制王权；因为王权无法阻止暴力的扩大，所以必须加强王权。而

上篇剥丝抽茧，犹如阅读推理小说；中篇细致白描；下篇是历史影响的各环节推导。此书虽被评无创见，但对非专业人士来说已大赞。

什么是好的政治史/战争史研究？这是一部杰作。

抽丝剥茧，犹如推理小说一般剖析了“决定法兰西历史的重要一天”的圣巴托洛缪大屠

杀。作者的高明之处在于同时从国家政治、国际关系、政治哲学和神学的视角综合观察该事件，又做到了圆融贯通。全书的核心观点是：圣巴托洛缪屠杀案，实为法国从封建国家向绝对主义国家转变的分水岭，政教分离的（神秘主义）威权国王的雏形在查理九世身上呼之欲出，经过三亨利之战，最终在波旁王朝实现。如果把此书读成《群氓政治》的庸俗激情论；或是大仲马《玛戈王后》的浪漫主义，实在是南辕北辙。

和后来的九月屠杀，红卫兵暴行，伊斯兰国一样，都是愚昧不自知的人群，在高层的默许下，以国家，宗教的名义，进行的血淋淋的反人类罪行

书很好看，只是对当时的法国和宗教了解不多，好多人名记不住

虽说是政治史的题材，但整体的书写风格更应在文化史脉络中理解。查理九世的宗教和解政策由于对新教徒的猜忌和科里尼权势的威胁流于破产，杰斯家族（极端天主教势力）获得了对科里尼处决的特许，而这一信号最终引发了天主教徒对新教徒的大屠杀。整个事件不光由于各方对政治信号的理解差异，还因为新教徒与天主教徒之间长期的不信任造成。书中下篇讨论的是大屠杀后，不满派与政治派（天主教徒和新教徒）之间的联盟和“公民公益”的主张，这一主张导致了三级会议的重新召开以及王权修正的实验，不过由于宗教宽容的敕令被天主教会联盟控制下的三级会议的废除，王权神圣化和绝对化主张受到拥护。随着南特敕令的颁布，绝对化的王权带来了秩序的恢复，公民/信徒二重关系剥离。另大屠杀表现的他者恐惧则是一个十足的文化史题材了，如女巫和羌族的毒药猫事件。

考据严谨，还原了教会历史上黑暗的一天。需要补充的是，很多现代人，尤其是中国读者可能难以理解事件中极端天主教徒的恐怖行为，为何对“异端”充满如此大的仇恨？这要从当时人的观念去看。他们认为，异端与杀人犯是等同的，后者只是杀人肉体，而前者则是谋杀人的灵魂，将人带到地狱里，永世无法超生。因而传播异端者，是可憎的，是魔鬼的仆役，是全民皆曰可杀的。明白了这点，就不难理解他们疯狂的行为了。

2019已读18:非常出色的历史分析著作。对于圣巴多罗缪大屠杀，无论是原因，事件，影响都分析得非常清楚，作为一本历史书，很有“结构感”，而翻译要大大表扬，没有生硬的从句结构，难得一见的好读。这场大屠杀，以及查理九世的早逝，不得不让人感叹历史的戏剧化啊。

1572年的圣巴托罗缪大屠杀是法国历史上的重要转折点。其毁灭了新教信仰者希望法国改宗的宏大梦想。更重要的是，屠杀将王权体制最尖锐的矛盾呈现出来：一个没有绝对权力的国王，对大贵族无法形成有力的约束，从而导致以宗教为名的内战频仍。大贵

族主导的和解被事实证明无法长久维持，因此堵死了法国通过三级议会走向君主立宪的道路，而将法国最终引领向路易十四的绝对王权。

“大屠杀在成为一种对肉体的暴行之前，首先在思想上对人进行改造，使他们‘看到’了一个需要被消灭的假象的他者。”一切人类暴行其实概莫能外。本书围绕具体事件，出色地完成了多个任务，首先是对事件前因后果的梳理，然后是对事件的多角度解读，最后则从宏观角度，对其如何“塑造法国”进行了讨论。大屠杀显示了受难的必然，让一群人放弃了信仰，却让“少数派”更加坚定；它也暴露了王权的脆弱，却又让其有机会过分神圣，直至勾勒出从亨利四世到路易十四，再远到1789的王权脉络。但更关键的，是对法国的塑造作用，是人民对“公益”的捍卫与反思，以及由这一悲惨事件引发的“记忆义务”。人类何其脆弱，但背负记忆所带来的持重，至少能让其良善些许。

最大的感受是很朴素的老生常谈：“我们被蒙住眼睛穿越现在。至多，我们只能预感和猜测我们实际上正经历着的一切。只是在事后，当蒙眼的布条解开后，当我们审视过去时，我们才会明白，我们曾经经历的到底是什么，我们才能明白它们的意义。”（《好笑的爱》）

作者分上中下篇把两次大屠杀的前因，过程及后果都从政教两方面抽丝剥茧做了分析，对不了解这段历史的人来说非常有益。全书最有意思的地方还是，在瓦卢瓦和波旁改朝换代的前夜，不满派和政治派(天主教和新教)的联合，作为“有良知的法国人”一度试图把法国从父道君主制推向契约君主制。之后波旁走到了另一个极端，约束贵族，被过度神圣化的绝对王权，但大屠杀的影响和这两派的努力给政教分离还是留下了好底子。

没认真看

确实很好。

翻译得很棒

[圣巴托罗缪大屠杀\\_下载链接1](#)

## 书评

国王传达“真相”所做的努力

法王先前暗示这是一场吉斯家族与胡格诺大贵族的恩怨显然对国王自我辩护挽回外交形势造成阻碍，这使得其传播“真相”举步维艰。

1.向新教国家表示真相为科里尼等一小撮胡格诺野心分子企图谋叛，国王的行为符合司法原则，因为统治面临根基颠覆的危机...

---

《圣巴托罗缪大屠杀》专门用一章阐述了事件所处时代的国际关系格局，然而正统意义上的（欧洲）国际关系历史还没有开始。学界一般以1648年的威斯特伐利亚和会作为国际关系的肇始，一纸和约虽然意在为天主教与新教历时三十年的惨烈战争画上一个句号，却无意中开启了一套新的政治...

---

1572年8月24日，周日，圣巴托罗缪之日。这天，巴黎的街巷潮湿异常，“就像是下过一场大雨”——一位路过巴黎的斯特拉斯堡市民如是说。实际上，街巷中闪烁的不是雨水，而是鲜血。  
这天夜晚，新教军事领袖海军上将加斯帕尔·德·科里尼在他位于贝蒂西街的府邸中被天主教徒的...

---

1572年8月24日，周日，圣巴托罗缪之日。这天，巴黎的街巷潮湿异常，“就像是下过一场大雨”——一位路过巴黎的斯特拉斯堡市民如是说。实际上，街巷中闪烁的不是雨水，而是鲜血。  
这天夜晚，新教军事领袖海军上将加斯帕尔·德·科里尼在他位于贝蒂西街的府邸中被天主教徒的...

---

“人们直至近些年仍然相信，类似的野蛮行径属于过去世纪中的凶残兽性，无法想象这样的一幕在文明开化的时代重新出现。现在，团体间紧张关系再度出现，令人们又一次开始担忧‘文明’对暴力失控的约束力。”这是阿莱特·茹阿纳在《圣巴托罗缪大屠杀——一桩国家罪行的谜...

---

我所工作的地方在宁夏，众所周知宁夏回族自治区是中国最大的回族聚居地。在很久以前，回汉严禁通婚。据说伊斯兰教有一条教义，大意是穆斯林（信伊斯兰教的人，伊斯兰信徒）只能与穆斯林相爱结婚，绝对不能和非穆斯林相爱结婚，在伊斯兰教信仰中，

穆斯林是信教的，是高贵...

-----  
解开谜团 ——评《圣巴托罗缪大屠杀》 /by Rene-summer

或许是很少读历史方面的书，或许是自己不太感冒历史，尤其是世界史，对于圣巴托罗缪大屠杀方面的知识，我更是一无所知。正好借《圣巴托罗缪大屠杀》这本书来弥补一下我的不足。《圣巴托罗缪大屠杀》全书分为三篇九个章...

-----  
[圣巴托罗缪大屠杀\\_下载链接1](#)