

# 亲爱的，西班牙



[亲爱的，西班牙\\_下载链接1](#)

著者:阎连科

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:精装

isbn:9787539964409

《亲爱的,西班牙》是阎连科近年来创作的优秀小说和散文精选集，包括小说《桃园春醒》、《亲爱的，西班牙》、《小安的新闻》、《地雷》、《爷爷奶奶的爱情》、《柳乡长》、《司令员家的花工》和散文《想念父亲》、《父亲的树》、《一个人的三条河

》、《楼道繁华》、《应堵三招》、《一棵野桃树》等篇目。《亲爱的西班牙》是阎连科用小说的形式写的一部西班牙游记，讲述了一个经历人生大起大落的失意者去西班牙寻求自杀的故事，但在旅途中，他却因为遇见了一群人、看见了一片景而转变了念头。书中，阎连科用超越生死的生命哲思向我们展现了一个别样的西班牙，不止是马德里、斗牛、热情女郎，还有他——一个中国人的眼光看到的艺术、建筑、街道和日常生活中的西班牙哲学。

作者介绍:

阎连科，著名作家，1958年出生于河南嵩县，自小放牛种地，高一辍学，1978年应征入伍，1979年开始写作，主要作品有长篇小说《情感欲》、《日光流年》、《坚硬如水》、《受活》、《为人民服务》等8部；中、短篇小说集《黄金洞》、《耙耧天歌》、《朝着东南走》等10余部；散文、言论集5部；另有《阎连科作品大系》12卷，共计500余万字。曾先后获第一、第二届鲁迅文学奖，第三届老舍文学奖和其他国内外文学奖项20余次。其作品被译为日、韩、法、英、德、意大利、荷兰、西班牙、葡萄牙、塞尔维亚、外蒙古等10余种语言，在近20个国家出版发行。

目录: 亲爱的，西班牙

- 1.硬币与世界
- 3.飞机上
- 4.巴塞罗那与斗牛
- 5.生死马德里
- 6.作家们
- 7.托雷多遐想
- 9.马拉加的剧情之爱
- • • • • [\(收起\)](#)

[亲爱的，西班牙\\_下载链接1](#)

标签

阎连科

小说

救赎

已购

中国

随便翻翻

文学

散文

评论

无法评价，阎老师的絮叨很难吸引我，读不进去。

《桃园春醒》写得尤其好，短句与长句的运用，错落得像一幅水墨画。《爷爷奶奶的爱情》很感人。他的文笔不是顺畅的好读，但是自成一格，能吸引人读下去。

随便翻翻，印象比较深的是第2部分即散文部分的第1篇，作者写他农民父亲的。

风格和他其他的书不太一样，不会失望。

这个故事不太完美，谈不上好看。但因为关于西班牙，我还是觉得它动人。我爱极了西班牙，从未前往，提起它还是会有暖流。处处弥漫的历史哲学氛围，自由享乐的居民，奇特富有味道的建筑，都像诗。

最喜欢的一篇是《桃园春醒》。阎连科的小说读一篇两篇惊艳，看多了真的疲倦。写作节奏太慢，文章显得臃肿。

没有西北味儿的闫连科 看不习惯

今年读了阎连科的长篇日光流年 这次看短篇和散文 还是乡土题材偏多  
第一篇桃园春醒长短句运用自如 鲜有的题材亲爱的西班牙我格外喜欢!  
教堂是一座永恒的人心归宿处

-----  
一般

-----  
处在人生特殊时期，格外需要阳光明媚的心情。此时拜读大师作品，有些不合时宜。初读桃园春醒，乍看几页，有种张艺谋过去电影里的感觉，整个色调昏黄压抑，人性扭曲乖张。。。大师我们后会有期，只是现在不太适合。

-----  
感动的是爷爷奶奶的爱情，桃园春醒看的有点扭曲，小安、司令员家的花工、连长看的莫名揪心

-----  
文笔没的说

-----  
主要看了亲爱的 西班牙这篇小说。看过之后 向往西班牙 托雷多 马拉加 好想去看看  
看两个世纪之前的城堡 看一街一道 一砖一石 看一线天 看红灯绿酒 看博物馆  
看教堂?我向往的。

-----  
描写很喜欢，情节终免不了是那样的一目了然

-----  
[亲爱的，西班牙\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

这是我第一次看阎连科的文章，新出版的小说散文集《亲爱的，西班牙》，既然是集子就会显得有些杂，因此我只想挑出两点谈谈。  
对底层人民的关注。除了《亲爱的，西班牙》这篇神似游记的短篇小说，其余的主人公都是不起眼的小人物，各色各样，有司令员家的花匠、村子里...

-----  
因为《我与父辈》，认识阎连科；因为三句“算我对不起你了”，看完这本《亲爱的，西班牙》。  
主打短篇《亲爱的，西班牙》，讲述了一中年男子人生跌宕谷底，戏谑不能自己，最终决定以投硬币的方式，选择死亡目的地西班牙，从而开始了轰轰烈烈的西班牙自杀之旅。不料在旅途旅途遇...

-----  
[亲爱的，西班牙\\_下载链接1](#)