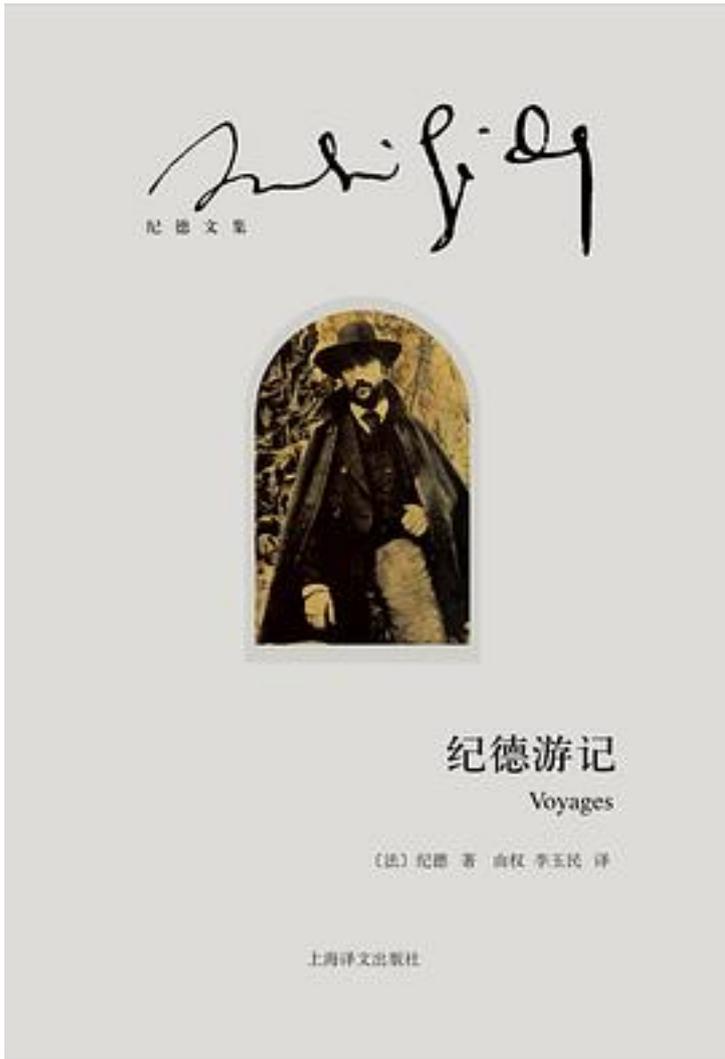


# 纪德游记



[纪德游记\\_下载链接1](#)

著者:[法] 安德烈·纪德

出版者:上海译文出版社

出版时间:2015-3

装帧:精装

isbn:9787532768127

安德烈·纪德（1869—1951）是法国二十世纪最重要的作家之一，也是法国乃至整个现代西方文学史、思想史上最重要的人物之一，因其“内容广博和艺术意味深长的作品——这些作品以对真理的大无畏的热爱，以锐敏的心理洞察力表现了人类的问题与处境”而荣获一九四七年度诺贝尔文学奖。

纪德是个真正做到了“读万卷书，行万里路”的作家，《刚果之行》和《乍得归来》是其游记的代表作品，纪德在这两部游记中严厉地批评了法国的殖民政策，揭示出殖民制度不可避免的恶果；同样引起轩然大波的还有《访苏归来》及其“补正”，面对当时西方左派知识分子奉为理想的苏联，纪德不盲从、不盲信，坚持真理和人道主义精神，表达了对苏联现实的失望。纪德的游记创作既有个人情怀的抒写，又富有饱满的政治热情和诚挚的人道主义精神，在其整个创作生涯中占据了一个非常重要的位置。《纪德游记》除上述代表作之外，还收入《放弃旅行》、《漫游土耳其》和《布列塔尼游记》三部作品，纪德一生的游记作品精华尽收其中。

作者介绍:

他整整一生，就是长长一系列介入与解除介入的过程。他一贯忠于的唯一教条，就是拒绝接受任何教条……他始终宣扬的，就是他既从蒙田又从歌德那里受到启迪的明智。除了他引以为憾的短期介入政治之外，他只想做一名艺术家，也就是要给思想提供一个完美的形式，做一个以此为唯一职业的人。作者角色是修建一处住所；而占据这个住所的，则是读者。纪德便是这样的人。

——莫洛亚

目录: 刚果之行

第一章 中途站——布拉柴维尔

第二章 缓缓地溯流而上

第三章 在车上

附录

第四章 班吉与诺拉之间的大森林

第五章 从诺拉到博祖姆

第六章 从博祖姆到阿尚博堡-

第七章 阿尚博堡，拉密堡

附录

乍得归来

第一章 洛贡河上

第二章 回头路

第三章 二上洛贡河

第四章 二宿马萨人聚居区

第五章 穿越丛林。马鲁阿，阿杜姆离去

第六章 莱雷，宾得，比贝密

第七章 莱依布巴

第八章 恩冈代雷

附录

访苏归来

前言

正文

附录一

补正

附录二

放弃旅行

阿尔及尔（国家要塞）

布萨达  
阿尔及尔 (卜利达)  
比斯克拉  
回返  
漫游土耳其  
布列塔尼游记  
• • • • • ([收起](#))

[纪德游记\\_下载链接1](#)

## 标签

纪德

游记

法国文学

法国

外国文学

安德烈·纪德

旅行

\*上海译文出版社\*

## 评论

【2019.04】纪德的游记

-----  
纪德不同译本的书我似乎都已经读完了。迷妹的自我修养。

-----  
繁杂的感受过程，耐人寻味。由于耐心，由于一本书，喜欢上一个人。

-----  
在《刚果之旅》中提出自己的指控，他有勇气公然站在苏联一边——而当时这样做是很危险的——且有更大的勇气公开改变看法，当他不管是否有理，认为自己过去是搞错了的时候。可能正是这一狡黠和大胆的混合使他具有榜样的意义：侠义之举只有出自那些了解事物的代价的人，才值得尊重；同样，惟有经过深思熟虑的大胆行为最能感动人。  
(via: 萨特)

-----  
主要看了「刚果之行」和「访苏归来」两篇

-----  
看完实体书才发现电子版只要十分之一价...

-----  
“我不敢打听我从前认识的人情况如何，唯恐认出就是活得太累而弯腰驼背的这些人。”

-----  
《访苏归来》：“经过多少月、多少年的艰苦奋斗，人们有权发出疑问：他们到底能不能稍微抬起头呢。——人的额头从未垂得这么低。”相比起来我更喜欢非洲游记，甚至对大自然的描写也并不空洞乏味，捉捉蝴蝶，与年轻的殖民者相互依偎。严肃的一句：“据那边的一位大夫讲：苏联是手淫最盛行的国家。”

-----  
行萬里路，讀萬卷書。

-----  
宁做莽撞行走客 不当谨慎定居人

-----  
发现生活中的细节，旅行的意义也在于此。

-----  
读了上海译文新出版的《放弃旅行》，语言简明凝练。但日记体注定是零散的，个人化的抒情有时候会让读者不明所以。

-----  
推荐“苏联归来”这一章，另住明天我的朋友们考研旗开得胜

-----  
看了刚果之行和访苏归来，由于对于非洲历史了解不多，对这一篇感触不大，知道了这么回事。而访苏归来越看越像现在，言论不说太多了，只求能变的更好吧。

-----  
旅

-----  
只看了《放弃旅行》

-----  
要慢慢慢慢地读完纪德的全部作品。

-----  
真心觉得纪德每本书都那么好看，值得反反复复看。

-----  
纪德眼睛的锐利可谓无出其右。

-----  
[纪德游记\\_下载链接1](#)

## 书评

纪德的名声异常之响亮，不过我读其作品并无太深的印象，也许却实不对我的阅读习惯

，总觉得过于纤细隐晦，过于艺术了。

此书是他的游纪集，后几章不算的话，重头就是《访苏联归来》《刚果之行》《乍得归来》三部了。总体来看纪德擅长的就是以景喻意，基本都算是政治游记。《访...

-----  
纪德是超厉害的人，有着行者的智慧担当和责任。还未看完书的时候，早已勾起了我行走之心，ps,虽然我是在旅行归来之时读的这本书。  
他总是给别人看不一样的地方，不一样的风景，字里行间流淌着他对自然的爱，对生命的爱，对美好事物的爱。

-----  
[纪德游记\\_下载链接1](#)