

# 探求自由的古希腊



[探求自由的古希腊 下载链接1](#)

著者:[法]雅克利娜·德·罗米伊

出版者:华东师范大学出版社·六点分社

出版时间:2015-3

装帧:精装

isbn:9787567527454

自由的观念源于希腊，古希腊人对于自由的崇尚和热爱一直以来都为世人津津乐道。本书作者在总结前人研究的基础之上，尝试将文本置于编年的顺序中，去追寻这段无论从观念还是从情感上来说均有如醍醐灌顶般惊心动魄的历史。在此过程中，我们可以看到，古希腊社会自始至终都存在着一种因公民自由而起的惊叹之感，这种自由渗入到了古希腊人的整个日常生活之中。

然而，在公元前5世纪初，雅典却发生了一场灾难，于是人们开始诘问。本书另一方面便是由这样的反思所构成，但反思得更沉稳、更慎重。作者讨论的是何为城邦的自治，何为最好的政治制度。与此同时，我们发现，自由又跃入了一个崭新的领域：希腊人发现了内心的自由，并使之成为哲人心目中的自由。这场探险持续了一个多世纪，而且仍在继续，一篇篇光辉夺目的文本为之指明了方向，它们在西方的思想中永远留下了印迹，时至今日仍常常具有显见的现实意蕴。

## 作者介绍:

作者雅克利娜·德·罗米依 (Jacqueline de Romilly, 1913—2010)，法国著名古希腊文明和语言研究专家，1973年成为法兰西公学院首位女教授，1988年继小说家玛格丽特·尤瑟纳尔之后成为第二位法兰西科学院女性院士。罗米伊女士是修昔底德和伯罗奔尼撒战争研究的权威，在古希腊哲学、政治思想和悲剧作家等研究领域著述丰厚。

译者张竝，自由译者，已翻译出版法文译著《古典与中世纪政治思想史》（三卷本）、《论柏拉图》、《身体的历史》（卷一）、《古希腊人是否相信他们的神话》，英语译著《村落》、《恶棍来访》等。入围2012年、2013年两届傅雷翻译奖。

## 目录: 前言

第一部分 征服时代

第一章 最初的经验

第二章 第一项发现：政治自由

第三章 第二项发现：民主自由

第四章 “自由生活”或雅典的自由

第五章 城邦之外：未成文法

第二部分 反思的时代

第六章 自治与自由

第七章 民主自由的困难

第八章 探求更好的政体

第九章 探求完全内在的自由

第十章 渐进式超越

结语 自由与宿命

编年表

· · · · · (收起)

[探求自由的古希腊\\_下载链接1](#)

## 标签

古希腊

历史

思想史

雅克利娜·德·罗米伊

政治哲学

轻与重文丛

2015

歷史

评论

這套書總體翻譯痕跡控制地很好 整體感也不錯 特地挑選自己感興趣的主題了解一下  
或許是知之甚少 至少這本書對我而言是有價值的  
至少能讓一些停留在我腦袋裡的隻言片語 組織成了幾個觀點記錄下來  
也是一次暢快的閱讀體驗。

---

这本小书对希腊人的自由做出了一个思想史式梳理，基本的线索围绕雅典人的实践与反思展开。在作者看来，“自由”的意涵最初与城邦生活方式相关，后来侧重于民主制的政治抉择，最后随着伯罗奔尼撒战争中失败而引发反思，从政治制度的修正转向哲学式灵魂探索，并且在“世界城邦”的构想中收场。书中比较精彩的是对于雅典式自由的“社会心理学”勾勒，以及借助修昔底德的描述展现在城邦“内-外”图景中自由-力量的贯通机制和内在危机的分析。马其顿-罗马治下希腊城邦的自由仍然维持的论断，使得作者将犬儒派-伊壁鸠鲁派视为苏格拉底的（尽管是扭曲的）精神后裔，而非希腊城邦毁灭的思想后果；后记则准确把握到了古希腊人深度关注的命运与自由的关系，问题意识难得。不过，分析深度不够，不少洞察被被茫茫材料所遮蔽。或许再深入集中些，书会更精彩

---

略简单了一点不过还是很好的。

不很懂，去看看伯罗奔尼撒战争那段历史？

翻译扣一星。书店里捡到的，看了一章感觉很好，就是译笔欠顺。遗憾的是有译名前后不一、分不清悲剧家前后顺序这种低级错误

我发誓再也不读法国人的学术著作了，对我来说根本就是浪费时间。

传统美德的承袭与对自由的保卫，需要每一位具德性之人为之努力。

回想起来这书还是不错的。大家小书一类，但是多少缺乏国内习惯的娓娓道来。这也和两边的学术环境有关系。通过我从各处注脚中了解的西方研究概况推测，这书应该是很好了。

从译者的《古希腊人是否相信他们的神话》而来。

假设不是读者的浅薄，那一定是法文的神韵不能被译本所体现，亦或，作者写的太无聊了。

法式散文文风，但也切合“自由”的论题。伯罗奔尼撒半岛诸城邦兼并与征服的时代，到城邦制度衰落、罗马统一的时期，自由的观念从形成、展开，逐渐在公民论辩、诗歌戏剧中有了确定的意涵。最后：我选择努斯鲍姆。

公元前四世纪的自由民主之光，彻底点亮了希腊，足令其光芒万丈，闪耀古今。然而蹉跎时事，物极必反，公共生活之挫败，领致自由的内在求索；阑珊灯火，需千年之后，才能再度热烈燃烧。翻译属于直译，略显复杂的从句结构下，语意拖沓，虽然真意出来了，但是读起来不顺，译者中文文法略逊。

被法国人讨论雅典自由吸引，但是这本书没有一点背景知识真的难以下咽

探讨了有关古希腊的“自由”的概念或言观念，并详举与此概念相关的古代文本。汉森将古希腊民主的两个重要因素定为平等和自由。法律面前人人平等和言论及政治自由。本书三部分，第一征服时代讲述政治、民主自由和雅典的自由（自由生活），与蛮族人对比，多用悲喜剧及两位历史学家文本，兼采政治学文本，另涉及安提戈涅，未成文法。第二部分反思时代，主谈民主自由面临的困难，探求与超越。结语部分将自由与古希腊的宿命观相联系。希腊的自由自愿尊重诸神的法律和城邦的法律。

通过历史文献、文学资料，探求古希腊自由的演变，自由演变成一个影响西方2000年的理念。

前面的序言写得很好。但是一到翻译…就有点一言难尽能感受到译者在努力翻译，但对于业余爱好者来说看起来实在不便，了解了很多自由的内幕，但内容不算有趣。

比顾准的读希腊史笔记好懂些～

【自由尽管很美，但也有其严苛之处，也有其所处的条件。】

【民众中某些人成为支配者后，就会试图将自己的权威施加于其他群体，很难重新确立对政治伙伴的尊重。】

【对外的自由，政治上的自由，日常自由，其目的就是督促人可为自由而死。】

【雅典捍卫的并非自由，而是那个帝国，然而，在那时候雅典人的眼里看来，自由观就意味着随时保持警醒，从而体现出了他们性喜行动的倾向。】

有些话读起来很费神，不流畅。。。，

还可以，但如果是初学者的话要认真的去查里面出现的名词

内容值得深究，语言难以下咽。译者需要提升自己中文驾驭能力。

[探求自由的古希腊](#) [下载链接1](#)

## 书评

【因为人只有在清楚自己的处境时，才会有好的发展。】 第一部分 征服的时代  
就在米递亚战争刚结束不久，这些战争让人发现了希腊，它以雅典领头，两次成功抵制了野蛮人的威胁。正是在那时候，在东方，在希腊诸自由城邦里，希腊民族自由，反对专制权威的情感得到了确认。探求自...

“轻与重文丛”系列的一本。在文图书架前翻找期末复习的资料时，偶然被它的封面吸引。可以看做是一本“自由”的思想史。讲了“自由”概念如何产生，“自由”内涵在发展中如何延展和丰富。思想性和深刻性似乎未见多么出彩。  
反倒是“轻与重文丛”的总序，颇见深刻和野心：“—...

这是一本不太厚的小书，但我还是看了将近3天才看完。先是看了托尔维克的《旧制度与大革命》接着又看了雅克利娜的这本书。总结起来就是法国的历史人文著作有点深奥，他们说话的方式，语调以及其中的部分譬喻、用典很难理解，总之不是很容易读下去。翻译的还好，没有明显的翻译味...

[探求自由的古希腊](#) [下载链接1](#)