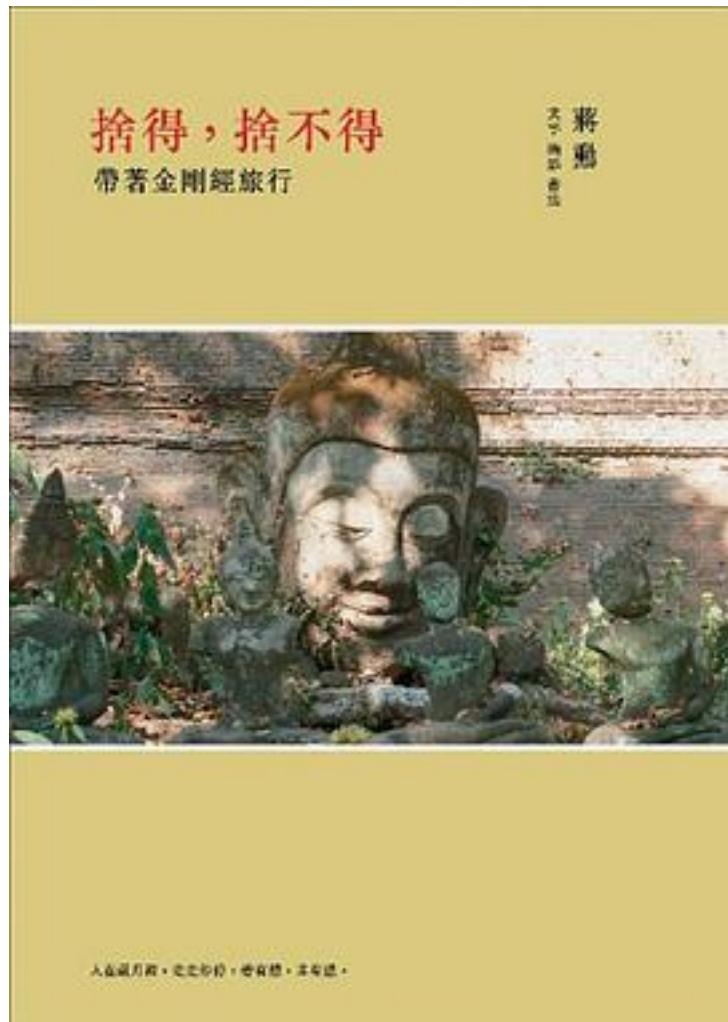


# 捨得，捨不得



[捨得，捨不得 下载链接1](#)

著者:蔣勳

出版者:有鹿文化

出版时间:2014-11-1

装帧:平装

isbn:9789866281860

人間有情，如此萬般眷戀，你會捨得呢，還是捨不得？

蔣勳書寫以來，最最柔軟心的一本書。

《捨得，捨不得——帶著金剛經旅行》散文集

文字、攝影、書法，一次收錄蔣勳近年對天地、對生命、對心最深邃、銘刻之作。

蔣勳念誦《金剛經》CD（全長33分鐘）

二〇一四年一個日常的春天早晨，陽光燦爛，河水清明，

蔣勳在八里住所念誦《金剛經》，用簡易器材，為病友祝福所錄。

我們如此眷戀，放不了手，青春歲月，歡愛溫暖，許許多多「捨不得」，

原來，都必須「捨得」，「捨不得」，終究只是妄想而已。

無論甘心，或不甘心，無論多麼「捨不得」，我們最終都要學會「捨得」。——蔣勳

京都永觀堂、清邁無夢寺、加拿大乃潤瀑布……蔣勳帶著《金剛經》，讀經、抄經，旅行十方，在心的寺院裡一殿一殿地拜去，在洪荒自然裡看見生命的不同修行，在文學藝術中照見生命的不同可能，與一切有情眾生，領會人生中的捨得與難捨……

我們渴望出走，在遠行與回歸間尋找意義——

看盡熱鬧繁華，能從吵雜中出走，洪荒總會為一、兩個出走的人準備一片乾淨山川吧。……洪荒留此山川，是給來這裡的生命嚴峻的考試嗎？我遊走在洪荒的島嶼，立春，驚蟄，所有蟄伏的生命都在沉埋的土中蛹動，他們要甦醒復活了。

我們貪戀著美，在理性與叛逆間濺迸血淚——

美，勿寧更是一種叛逆，叛逆俗世的規則，叛逆一成不變的規律，叛逆知識的僵化呆滯，叛逆人云亦云的盲目附和，叛逆知識與理性，叛逆自己習以為常的重複與原地踏步。美是一種「痴」。知道了知識的不足，知道了理性的貧乏與脆弱，知道一切定義與條理的荒謬。「痴絕」的生命，長嘯而起，山鳴谷應，在文明的絕境使歷史濺進出血淚。

我們耽溺文學，在字裡行間尋找生命力量——

文學不是一味自我炫耀、自我表現，文學，不是聒噪的囂張。文學，或許有一種力量，使青年可以向內對自己做更深的生命質問——我活著為了什麼？我可以不再只是現在的我嗎？我可以告別親愛的人，告別俗世，獨自一個人出走嗎？

我們渴望出走、貪戀著美、耽溺文學，也許，到頭來只要問自己，到底捨得，捨不得而已。

作者介紹：

目錄：自序／捨得，捨不得——帶著金剛經旅行

卷一／回頭

回頭

滅燭，憐光滿

星垂平野闊

畫眉深淺——一首詩的兩種讀法

天涯何處——東坡詞的生命意境  
多情應笑我  
卷二／肉眼  
肉眼  
春消息  
美學的失智  
痴絕——非美學的出走  
貪看白鷺橫秋浦  
爆破西湖  
莫內的眼睛  
幸福，雷諾瓦  
肉身故事與神話世界  
卷三／無夢  
無夢  
微笑——吳哥之美  
流浪者之歌  
池上之優  
城市的記憶  
寫給春分  
編後記／帶著金剛經的旅行 ◎許悔之  
• • • • • (收起)

[捨得，捨不得](#) [下载链接1](#)

标签

蒋勋

蒋勳

台湾文学

佛教

哲学心灵人生

人生哲学

美學

文化

评论

---

[捨得，捨不得](#) [下载链接1](#)

书评

---

[捨得，捨不得](#) [下载链接1](#)