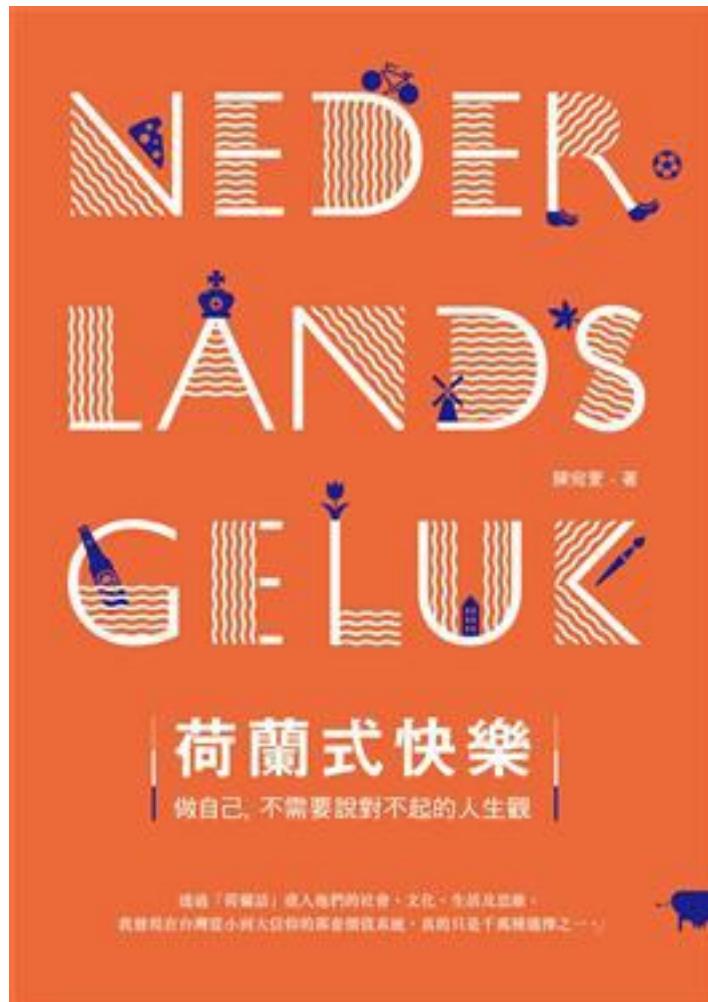


# 荷蘭式快樂



[荷蘭式快樂 下载链接1](#)

著者:陳宛萱

出版者:啟動文化

出版时间:2014-10-16

装帧:平装

isbn:9789869105217

NEDERLANDS GELUK, 荷蘭式的快樂

荷蘭一直都在聯合國教科文組織「世界上最快樂國家」中名列前茅，

荷蘭人究竟笑口常開的原因是什麼？

透過「荷蘭話」進入他們的社會、文化、生活及思維。

我發現在台灣從小到大信仰的那套價值系統，真的只是千萬種選擇之一。

我們都擁有選擇自己人生的絕對自由，我們隨時都可以從頭刻畫一個更美好的社會，

過著更清醒、更誠實、更富有意義的生活。

鬱金香、風車、木拖鞋；豪達起士、海尼根啤酒；飛利浦、腳踏車、米菲兔；大麻、紅燈區、安樂死；東印度公司、紅毛城……你對荷蘭的了解有多少？因為不如英法等國強勢文化輸出，我們對荷蘭的了解僅止於表象浮面。

## NEDERLANDS

GELUK，荷蘭式的快樂，在荷文裡，geluk除了快樂也代表運氣。荷蘭人深深瞭解，成敗有太多我們無法控制的因素，要個人承擔失敗的責任，是一件很不公平的事情。他們說，保持快樂的秘訣只有一個，就是隨遇而安——接受我們無法改變的事情，熱情擁抱來到我們門前的一切。

從南部北布拉邦省的鄉間小鎮生活，到擁有178種國籍居民的阿姆斯特丹大城市，旅居荷蘭十年，異國生活的文化衝擊，讓作者陳宛萱重新檢視了「快樂」「成功」跟「人生價值」的意義。誰說成為眾人眼中的「成功人士」才會快樂？在「最快樂」的荷蘭，她找到生存於這世界、以及與自己共處最舒服的方式，一種真正的「自由」。作者不過度美化異地生活，而是從各層面拆解荷蘭與荷蘭人，提供存在於地球另一頭的「現實」，給台灣人不同的人生價值選項。

●「荷式禮貌」：不管多小的一件事，請、謝謝是不可少；但相對的，要荷蘭人開口道歉，可是比登天還難。

●「樸實與狂歡」：他們一天只吃一餐熱食，飲食文化乏善可陳，但一年卻有上百場讓人可大肆狂飲啤酒的慶典活動。

●「度假有理」：夏季假期及度假津貼是必要，沒錢的荷蘭家庭，最時興在國內及鄰近國家進行露營車旅行。

●「平等價值」：出於對體制的信心，中產階級甘願繳交高達五成的所得稅，讓弱勢族群也能得到良好照顧。

●「愛情觀」：不說虛無飄渺的我「愛」你，而是雙向的我「抓住」你／你也「抓住」我。

●「親子教養」：養兒不是為了防老，而是陪伴他們健康快樂長大，協助他們養成獨立思考及彈性思維。

●「政治協商」：重實際的荷蘭人，不會容許自己被特定的意識型態綁架，他們關注的永遠是「解決之道」。

●「簡潔設計」：深入生活各層面，它們很平實，不張揚，甚至不起眼，但卻讓人對生活滿意度大大提升。

●「知足常樂」：不過度追求物質享受，而是重視家庭生活，與大自然相處，他們明白

，沒有錢也可以過得快樂。

作者介紹：

## ■ 作者簡介

陳宛萱

長居荷蘭卻痛恨啃馬鈴薯。

畢業於政治大學新聞系、哲學研究所，荷蘭鹿特丹Erasmus大學文化經濟學碩士，曾獲大小若干文學獎項，散文、小說、報導散見大小若干文學與設計類雜誌報刊。現為自由文字工作者、荷蘭國際廣播電台中文網站特約記者。

目錄: 前言：為什麼要說荷蘭話 *Dat spreekt vanzelf* (不言自明)

導論：(不負責) 荷蘭簡史 *Nederland vs. Holland* (低地國與荷蘭)

Ch.1 荷蘭基本學

- [001] 荷蘭式(不)禮貌 *Dank u wel en alstublieft*. (謝謝與不客氣)
- [002] 記取與遺忘，荷蘭的民族記憶 *Sorry, het spijt me, pardon* (對不起)
- [003] 河北河南：荷蘭的地域主義 *Houdoe! Doe! Aju! Tot ziens!* (再見! )
- [004] 酒臭味裡的荷蘭節慶文化 *Gefeliciteerd & Proost!* (恭喜 & 乾杯! )
- [005] 牽手與放手：荷蘭人的愛情觀 *Ik houd van jou!* (我愛你)
- [006] 荷蘭不是我的菜——飯桌上的荷蘭 *Smaken verschillen.* (口味大不同)

Ch.2 荷蘭好生活

- [007] 如何養出一個快樂的孩子？ *Voor het geluk geboren* (生而快樂)
- [008] 平庸就是福——荷蘭式的平等與開放的假象 *Doe normaal.* (正常一點吧)
- [009] 荷蘭好女人 *IJzeren tante en boerenmeid.* (鐵娘子與小農姑)
- [010] 荷蘭人的工作與休閒 *Ik verveel me.* (好無聊哦! )
- [011] 荷蘭式民主與令人暴跳如雷的所謂「誠實」 *Eerlijk zeggen.* (有話直說)

Ch.3 轉變中的荷蘭

- [012] 消逝中的福利國——保險、醫療與養老金 *Niets is zeker.* (世事難料)
- [013] 多元文化的幻覺 *Ik versta jou niet!* (我聽不懂你在說什麼! )
- [014] 懊人的荷蘭房事 *Een huis met een gouden dak.* (黃金屋頂的房子)
- [015] 荷蘭生與死 *Geniet van het leven* (*het duurt maar even*)  
(人生苦短，及時行樂)
- [016] 荷蘭人的金錢觀 *Geld stinkt niet!* (銅錢不臭)

Ch.4 鏡子裡的荷蘭

- [017] 荷蘭人愛藝術(?) *Tussen kunst en kitsch* 高檔藝術與庸俗裝飾
- [018] 俗又有力的荷蘭通俗文化 *Goede tijden, slechte tijden*  
(我們一起度過的好壞時光)
- [019] 荷蘭製造——米菲兔、方塊屋與荷蘭設計 *Made in Holland*
- [020] 神聖、金錢與鬱金香 *Bedankt voor de bloemen!* (感謝贈花! )
- [021] 該死的阿姆斯特丹 *Amster-damned!* (該死的阿姆斯特丹! )

Ch.5 背後的故事

- [022] 紅毛鬼與糖的故事 *Geen zee gaat hem te hoog.* 白浪滔滔我不怕
  - [023] 碼頭工人、花生貨郎與黑手黨——華人在荷蘭 *Hanky-panky Shanghai!*  
(*Hanky-panky*上海)
  - [024] 妓女與大麻——開放與罪惡的弔詭 *De Wallen en coffeeshop*  
(紅燈區與大麻咖啡館)
  - [025] 荷蘭的民族節日——聖尼可拉斯節 *Hij komt! Hij komt! Sinterklaas komt eraan!*  
(聖尼可拉斯來啦! )
- 結論：我從荷蘭人身上學到的東西 *Komt tijd, komt raad.* (船到橋頭自然直)

後記：Geen aardappeleter (不吃馬鈴薯的人)  
· · · · · (收起)

[荷蘭式快樂](#) [下载链接1](#)

## 标签

荷蘭

生活

文化

思想

哲学

遊記

模式

青年

## 评论

虽然这本书被包装成心灵鸡汤式，但其实是讲荷兰文化的。介于严肃的学术研究与粗浅的游记之间，个人化和批判性结合，在旅行之前读一读真的很棒

---

同上一本书是为方所做贡献。作者是在荷兰生活了十来年的会荷兰语的华人。从荷兰语出发介绍荷兰的文化、历史以及自己生活的感受。对于想粗略了解一下荷兰文化的人而言是一本不错的好读的书。书中还配有照片，让人可以更直观的看到讲述的主题。读完这本书可以更加理解荷兰的文化精神。抛开这本书来说，我自己的话，对荷兰印象蛮好的，阿姆斯特丹的运河啊什么的太美了，艺术氛围也很浓。我觉得荷兰美中不足的就是

它的自行车，一般尺寸的我根本踩不到地。

道歉还是需要的，代表自己面对过去。尽管我是个不爱低头的人，但我会回头

能够简单快速地了解荷兰，唯一不足的是有点刻板印象。Geluk即是快乐也是运气，我们的价值不过是千千万万中的一种。作者也面临着identity的危机，在思考与反观自己先前接受了的价值体系。除了对于荷兰文化等了解外，更是作者本人的对于留荷的总结，各方面都很有启发，推荐。

不錯，這才能叫介紹一個地點的書，旅行的書別寫了。你住了幾年有了深入的看法再寫哦。但是感覺這本書零零散散，邏輯性不強，是吹毛求疵了。整體非常好，讓人看到了矛盾的荷蘭，和我們東方人應該學習的地方

还蛮喜欢这种“深剖”某个国家的书籍，有人文、有历史、有政治、有感受。虽然作者对荷兰人锱铢必较通篇略调侃，我倒是觉得和台湾异曲同工，也没什么不好，生活态度不同而已。即便再客观，这类书也是从作者自身的观察感受出发，主观在所难免，有些观点也许是过时，并不能苟同，扣一星。

[荷蘭式快樂](#) [下载链接1](#)

## 书评

作者说不要美化欧洲，我举双手同意。现在出版物，关于欧洲，关于美国，但是尤其是欧洲都充满了想像和美化。对欧洲的美化，不仅仅是亚洲人，美国人也特喜欢干这事。海明威的流动的盛宴，算是其中的杰作。不得不提伍迪艾伦在午夜巴黎里的吐槽：in this traffic, nothing moves.也...

[荷蘭式快樂](#) [下载链接1](#)