

空中城堡



[空中城堡_下载链接1](#)

著者:[英] 戴安娜·韦恩·琼斯

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2015-1

装帧:平装

isbn:9787532155316

为您讲述电影剧情之后的精彩故事

在这个故事里，你可以看到哈尔一家精彩丰富的日常生活。

阿卜杜拉绝对是个优秀出众的地毯商人。他既会漫天开价，也懂就地还价，买半只骆驼都不够的金币到了他手中，就能换来一张神奇的飞天魔毯；他礼数有加且能说会道，就连最喜欢闹别扭的瓶中精灵，也能因为他的几句赞美而成为他的助手；他英俊而又不失温柔，美丽的公主夜之花只与他见过一次面，就瞬间坠入爱河……

然而，爱情却永远不如想象中的顺风顺水。一个静谧的夜晚，美丽的夜之花竟毫无预兆地被掳走了！这一次，摆在阿卜杜拉的面前对手可不是普通人，而是强大的神灵！

坏脾气的瓶中精灵、时常有些靠不住的魔毯——这就是阿卜杜拉所能仰仗的全部。神灵不是任人摆布的顾客，他真的能与神对抗吗？所幸，神奇的哈尔一家，给他带来了仅有的一丝期望……

作者介绍:

戴安娜·韦恩·琼斯

Diana Wynne Jones (1934—2011)

她才华横溢，想象力超群。

她深得托尔金（《魔戒》）和C.S.刘易斯（《纳尼亚传奇》）的精髓；

她笔下的故事激发了无数后起之秀的灵感，

无论是远在东方的宫崎骏，还是风靡全球的J.K罗琳……

她的幻想作品被称为《哈利·波特》的前身。

戴安娜·韦恩·琼斯（1934—2011）是杰出的幻想小说作家，写出色的幻想小说已有三十多个年头。凭借无边际的想象力，她的故事糅合了精彩的情节，热情的幽默感，和动人的真理，为各年龄层的读者所喜欢。她的作品受到国际褒奖并获得了一系列荣誉，包括两次“波士顿环球报号角书奖”以及英国幻想协会卡尔·爱德华·瓦格纳奖——以肯定她在幻想文学领域的重大影响。著名导演动画家宫崎骏改编了《哈尔的移动城堡》，拍摄成一部出色的电影，获得了奥斯卡奖提名。

目录: 第一章 阿卜杜拉购买魔毯
第二章 阿卜杜拉被当做女人
第三章 夜之花发现真相
第四章 有关婚姻和预言
第五章 夜之花的父亲要将阿卜杜拉举到众人之上
第六章 阿卜杜拉逃离虎穴又入狼窝
第七章 精灵
第八章 阿卜杜拉梦想成真
第九章 阿卜杜拉遭遇老兵
第十章 暴力和流血
第十一章 野猫让阿卜杜拉浪费一个愿望
第十二章 阿卜杜拉和老兵被通缉
第十三章 阿卜杜拉挑战命运

- 第十四章 魔毯重现
- 第十五章 来到金斯伯里
- 第十六章 奇怪的事降临到午夜和淘小子身上
- 第十七章 阿卜杜拉终于抵达空中城堡
- 第十八章 公主们
- 第十九章 老兵、厨师和地毯商人各自开价
- 第二十章 巨灵的命根找到后又被藏匿
- 第二十一章 城堡回到地面
- • • • • [\(收起\)](#)

[空中城堡_下载链接1_](#)

标签

魔法—《哈尔的移动城堡》

英国文学

童话

奇幻

儿童文学

戴安娜·韦恩·琼斯

小说

已购

评论

三部曲里最有趣的一部，虽然知道哈尔一家会出场但还真没想到是以这种形式……布局相当精巧，新老角色们的个性也都表现得很出彩，各种悬念满身天使的狗简直太可爱XD

以故事的完整，前后呼应而论，在第一卷的小说和电影之上，前后呼应很有趣。索菲在第一卷里变成老太婆，第二卷里变成猫，都是分分钟安之若素适应环境

虽然《哈尔的移动城堡》由此而来 但内容可以说一点关系都没有
看完书忍不住又找出电影看了一遍 然后觉得 嗯 还是电影好看……

这种皆大欢喜一地鸡毛，小朋友会喜欢的。

最佳男配角哈尔

哈尔系列三部曲看完啦！感觉还是第一部最有意思，人物成长刻画得也最好。

在杭州的晓书馆里发现了一本这么可爱的一本书。读完后才知道是哈尔的移动城堡的续集。非常奇妙的幻想故事，是又坚强又聪明而且意想不到的一群人。精湛的赞美言辞也是礼仪的一部分，哈尔虽然不喜欢，但是这种赞美礼仪在任何时候都能让环境更好。

论学会说奉承话的重要性……话说这一本的翻译比《哈尔的移动城堡》要好得多

哈尔的移动城堡第二部，故事很好，翻译的太差强人意，影响了阅读。

男主真啰嗦

超级有趣的剧情发展，作者的伏笔功力照旧一流，连好多上一部没用到的地方都用到了。男主虽是油腔滑调市井之徒却也是个好人，这样的主角设定近来很少见了。有趣的是哈尔一家的作用其实和上一部差不多，但是又隐藏得十分巧妙。大团圆结局太好了！

魔法城堡三部曲都要打满分因为我喜欢

[空中城堡 下载链接1](#)

书评

（题注：“哈尔的移动城堡”三部曲中，唯首部评论最多，其它两册却鲜有人评说。此评大半是站在三部曲的角度聊DWJ，故而选择放在新版第二部下，以壮声势xD）
"DWJ"——这是魔幻书迷们对戴安娜·韦恩·琼斯女士的爱称，她一生共创作了超过五十部魔幻小说，其中最为国人所熟...

《空中城堡》这一本让我很意外，主角换了，原来不是哈尔和索菲的系列故事。我对阿拉伯式的故事不是很感兴趣，但也看得很愉快。尤其到后面，乱乱的很有趣。好像玩笑开大了，魔瓶里的精灵竟然是哈尔。那只猫，午夜竟然是索菲。我怎么没想到精灵就是哈尔呢？很多时候不是因为笨...

哈尔移动城堡的后续，赞！太赞了！原本的人物全都以巧妙的形式改头换面重新出现在续作中，完全符合情理之中意料之外这个标准啊。哈尔也一如既往的欠，可爱的正太徒弟没有出现，有点可惜，过了这几年，他也该长大了吧。

看过哈尔的移动城堡的人应该会看得更开心。后面一些噱头十分有趣，不过我觉得作者似乎总是在最后一下子抛出很多东西，起伏节奏似乎是按章节而不是整本书安排的，所以每次读一点不错，一口气就有点感觉不大协调。另外这书和前作一样，有点慢热。

打个比方，如果第一本《魔幻城堡》是哈利波特，那《飞天魔毯》就是一千零一夜。可惜如果第一本值100分，这本也就值50分。第一本是休闲读物，那第二本就是儿童读物，十分的儿童，可取的是作为小说画面感十分之强。还是怀念原版的《城堡》。

[空中城堡_下载链接1](#)