

# 水浒人物



[水浒人物\\_下载链接1](#)

著者:黄永玉

出版者:新星出版社

出版时间:2014-11

装帧:平装

isbn:9787513316378

1988年，黄永玉先生在香港用水墨写意完成了一百四十二幅“水浒人物”画，多年前曾在大陆出版，书名叫《大画水浒》。本次《水浒人物》是经黄永玉先生特别授权，读库对图片进行全新修复整理，附上2002年10月黄老在现代文学馆的演讲完整版，再版发行。

这套“水浒人物”画里收入了一百三十六位水浒人物。傅光明老师说，黄先生用漫画和妙语的方式对水浒人物表达出自己的独特理解，可以说是怪生笔端，人物的形、神、貌、相各异。黄老说，“水浒”是一部描写动乱的文学，其中包罗了人情至理，众生行状；画“水浒”是他的一个兴趣，老了画“水浒”，就一边画一边跟画里的人物开玩笑。画这些画也是想到家乡某些有意思的人，或者是以后的经历中遇到的有意思的人，实际上是在替他们画，把自己的想法和书里的想法结合起来，读者需要看看书里的东西才能体会到他为什么会如此画他们。

## 作者介绍:

黄永玉：湖南凤凰县人，1924年7月9日出生。受过小学至初中二年的教育。十六岁开始以绘画及木刻谋生。曾任瓷场小工、小学教员、民众教育馆馆员、剧团见习美术队员、报社编辑、电影编剧及美术学院教授。写过诗、杂文、小说、剧本。出版过画册、诗集、杂文集、木刻画集。在中国内地和香港、澳大利亚、德国、意大利开过个人画展。

## 目录:

[水浒人物 下载链接1](#)

## 标签

黄永玉

绘画

绘本

艺术

读库

水浒人物

中国

新星出版社

## 评论

张立宪真靠谱，再版这么便宜的画册！

读库版比之前作家老版增加了一篇傅光明与黄永玉的访谈，很有意思

读库出品，又出一版，看上去愈发有趣。

随14年《读库》赠阅的最后一本画册，黄老爷子的评语总是妙语连珠，与调皮的画作相映成趣。

和张光宇的水浒人物插图比，迥然相异。张光宇的有绣像画和年画的影响，黄永玉大约结合了中国水墨和西洋画。

最有趣的老头儿黄永玉先生画的《水浒人物》，轻描淡写便已栩栩如生，既有革命时期讽刺漫画的趣味也不失当代眼光解读的幽默，太好玩的一本书。

### 【8.5】漫以画之，简以言说。

那单句批得可妙了。哈哈哈。亏得老先生能想出来。

讲为什么总画从叶底向上看的荷花那段很有趣，因为黄永玉小时候闯了祸怕被抓，躲在荷塘里的澡盆中，一躲就是两三个小时，最初被吓跑的小动物又都回来了，荷花也并非一尘不染，而是与泥苔、青蛙、水蛇、蜗牛一块儿，组成奇妙的小世界。

### 【在 @雨枫书馆

翻书439】读库小册子系列之一。黄永玉的水浒人物虽然没有什么背景图案，但是感觉各个生龙活虎、潇洒自在，就是些乡野糙人。前附2002年10月黄老在现代文学馆的演讲完整版。傅光明说，黄先生用漫画和妙语的方式对水浒人物表达出自己的独特理解，可以说是怪生笔端，人物的形、神、貌、相各异。黄老说，“水浒”是一部描写动乱的文学，其中包罗了人情至理，众生行状，一边画一边跟画里的人物开玩笑。比如134幅题字：神火将军魏定国：合法放火，天下快事。

下午在国图看的，开头是在现代文学馆的一次演讲，讲小时候学画、跟朋友的交往、被陷害和批斗、跟老和尚弘一法师的相遇……买椟还珠地记个段子，“不看毛主席的著作，我就一晚上睡不着。然后看了两行就睡着了。”

小画小字配得尤甚意思~~

2015.7.29

妙语多多

有性格的人有成就，识时务者为俊杰。

一贯顽皮幽默的黄老头儿。解颐的小画儿，引人遐思的小品，时常使人会心一笑，这是老头儿的本事。不少梗忘却了，看着看着便想重读水浒了。

卖了一本旧的，收一部新的。（\*^\_\_^\*）

书店里站着看完

收藏必备。

黄永玉真耿直，什么老舍、沈从文、李叔同……数面之缘而已。小开本和《永玉六记》放一起很搭。

## 水浒人物 下载链接1

### 书评

1. 洪太尉：好奇心掀起了大热闹。 2. 高俅：这一球踢出个小乾坤。 3.

王进：险恶囚不住孝子。 4.

九纹龙史进：没来由的礼物收不得，没来由的眼泪当不得真。 5.

神机军师朱武：神机妙算起自江湖。 6.

跳涧虎陈达：口说四海之内皆兄弟，若到了华阴...

这些年来我手头的黄老头的书也有八九本了，老人家的书最大好处绝不枯燥，将自己几十年的阅历与感悟深入浅出的写出来，画出来。我还有一本他1984年出的书《太阳下的风景》只0.66元，幸福啊。

这本大话水浒是黄先生用漫画的笔调和妙语重新解说水浒人物，颠覆解构夸张变形，令

...

今天去四川省图书馆还书，在书架上偶尔看见这个本黄老的书，知道黄老是因为沈从文，因此也喜欢上湘西那个地方，哪里有凤凰古镇，有芙蓉古镇，...。

一口气读完这本书，回来吃饭已经2点多了，佩服佩服！这本书确实不错，推荐大家看看，有画有文，图文并茂，黄老堪称...

前者是黄永玉的作品，其中包含142幅图，画了136个水浒人物。我数了数，林冲、宋江、阎婆惜、潘金莲、王婆是各画了2幅，还数漏了一个，下次再数吧。这本书收录了傅光明与黄永玉在2002年的访谈，再现黄老先生的幽默、机敏和赤诚的童心，太可爱了！他说他的兴趣爱好排序是——写作...

画水浒是黄永玉的兴趣之作，而正是这样的兴趣与热爱成就了这部书。

原书的质量我很难做评价，一在于我对美术了解甚少，人物画得如何是交给美术评论家的事。不过就个人感觉而言，插画让我感到了浓重的中国韵味，画对人物的神抓取得很好，在人物轮廓比例、线条粗细处理得十分的...

很久前初见此书时无甚感觉，画也是熟悉的风格，字也未细读。而今重读，忽然极喜欢

。这些画儿单看是有些虚，可是一句提点的话语写上，那人物便复活了起来，寥寥几笔也便生气十足，这是本事，更是积累。只可惜了原计划中那百十幅的木刻水浒人物大概再也不会有了……

- 
- 1、签名本，还打折，一星。
  - 2、大巧不拙的水浒人物，很适合作为水浒人物控的我，一星。
  - 3、很喜欢老头，很喜欢会说怪话的老头，很喜欢怪话说的又短又在拍子上的老头，一星。
  - 4、该老头的画和话常让我相信，源自最苦难的幸福是最大的幸福，摆脱最深沉痛苦的欢乐是最真的欢乐，一…

---

[水浒人物 下载链接1](#)