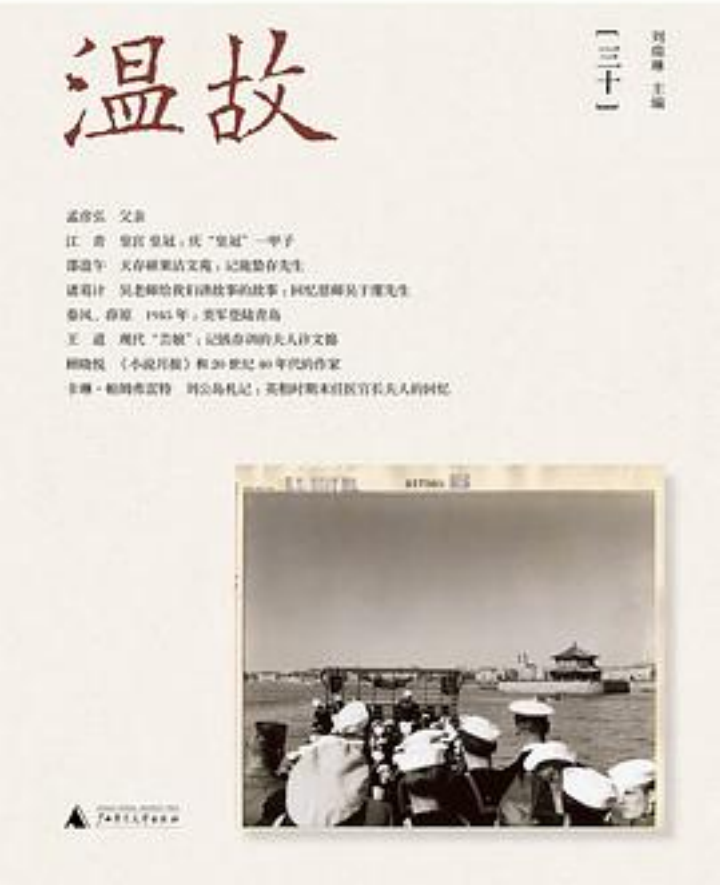


《温故》三十

理想国 333333

李继峰 走近真实的白崇禧：白先勇先生访谈录
马 良 时光旅行和情书
张新颖 生命的完成：超越受难者的身份



[《温故》三十_下载链接1](#)

著者:刘瑞琳主编

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2014-11

装帧:平装

isbn:9787549559824

2014年推出的第三辑《温故》，“影像”专栏刊出了一组拍摄自1945年在青岛停留的美国海军航空母舰安提坦号的老照片，这些照片生动再现了1945年11月5日美国海军军舰上的水兵登陆青岛的情景，给抗战胜利后的时代转折留下了一幅清晰的画面。

本辑《温故》“特稿”专栏，刊发了中华民国史研究会副会长李继锋采访白先勇老师的文字稿，《走近真实的白崇禧：白先勇先生访谈录》，两人就“白崇禧、李宗仁与蒋介石的三角关系”、“蒋桂战争”、“白崇禧的真实面相”、“四平街之战”、“白崇禧去台和亡故的真相”等近代史上的热点问题进行了深入的讨论，具有很强的可读性。

《温故》“记忆”专栏，艺术家马良《时光旅行和情书》以文字开启了一段美妙的“时光旅行”，回忆了自己的童年时光、与外婆、爸爸、妈妈、姐姐之间发生的许多动人故事；孟彦弘《父亲》从十岁时对父亲的记忆写起，记录了一位普普通通的父亲奔波劳碌的一生，从这位出生于1937年的平凡父亲身上，我们却能看到时代巨变给一个普通家庭带来的种种影响，同时感受到父与子之间深沉的情感。江青《皇宫 皇冠：庆“皇冠”一甲子》记录了作者与台湾“皇冠杂志”的创办人平鑫涛及其夫人琼瑶将近一个甲子以来的相识、交往；张新颖《生命的完成：超越受难者的身份》选自最近由广西师范大学出版社出版的《沈从文的后半生：1948-1988》第十七章，以丰富的史料呈现了沈从文离世前最后一段岁月的社会遭遇、个人选择和内心生活，从1982年的回乡之旅到1988年的离世，清晰见证了一个弱小个人的全力挣扎，一个平凡生命以柔弱的方式显现的强大勇气和信心。

《温故》“人物”专栏邵盈午《天存硕果沾文苑：记施蛰存先生》一文回顾了作者自1985年起与施老的多次通信和1986年亲往上海拜访施老的经过，对于这次见面过程中谈及的“施老与鲁迅的关系”、“施老晚年花费大量心血进行金石碑版研究的原因”等话题更是详细记录，文章有很高的史料价值；诸葛计《吴老师给我们讲故事的故事：回忆恩师吴于廑先生》记录了1959年自己作为学生，与当时接受改造的吴于廑老师一起下乡，在武汉武昌县豹澥公社劳动期间一些难忘的往事；《现代“芸娘”：记钱存训的夫人许文锦》综合散见各处的史料，描摹出张充和的挚友、钱存训的夫人许文锦一生的事迹。

《温故》“往事”专栏王克明以《任芝铭存稿》一书所收任芝铭先生早年家书中涉及土地的内容为切入点，撰写《微观民国土地往事》；顾晓悦《〈小说月报〉和20世纪40年代的作家》回顾了父亲孤冷观20世纪40年代主持《小说月报》时与包天笑、张恨水、秦瘦鸥、程小青、郑逸梅、周瘦鹃等作家的交往，他们各自与《小说月报》的渊源，20世纪40年代文化界的繁荣景象由此可窥一斑；1938年至1941年已晋升中校的帕姆弗雷特军医担任驻刘公岛英军末任医官长，《刘公岛札记：英租时期末任医官长夫人的回忆》即是他的妻子卡琳回忆他们一家人在刘公岛度过的人生中极为难忘的这段时光。

《温故》“文本”专栏，梅振才《何妨余事作诗人：读史学家唐德刚诗词遗稿》，系统分析了唐德刚诗词创作的内容、风格、诗论思想。

作者介绍：

目录：[特稿]专栏

■李继锋《走近真实的白崇禧：白先勇先生访谈录》

[记忆]专栏

马良《时光旅行和情书》

孟彦弘《父亲》

江青《皇宫 皇冠：庆“皇冠”一甲子》

张新颖《生命的完成：超越受难者的身份》

[人物] 专栏
邵盈午《天存硕果沾文苑：记施蛰存先生》
诸葛计《吴老师给我们讲故事的故事：回忆恩师吴于廑先生》
[影像] 专栏
秦风、薛原《1945年：美军登陆青岛》
[人物] 专栏
王道《现代“芸娘”：记钱存训的夫人许文锦》
[往事] 专栏
王克明《微观民国土地往事》
顾晓悦《小说月报》和20世纪40年代的作家
卡琳·帕姆弗雷特著，马向红译《刘公岛札记：英租时期末任医官长夫人的回忆》
[文本] 专栏
梅振才《何妨余事作诗人：读史学家唐德刚诗词遗稿》
· · · · · (收起)

[《温故》三十_下载链接1](#)

标签

- 温故
- *桂林·广西师范大学出版社*
- 近代史
- 多抓鱼
- 历史地理传记
- kindle
- MOOK

评论

特别想看沈从文的后半生

老周非常喜欢的理想国系列，可惜已经停刊了。这一本的选材非常好，无论喜欢什么样的叙事重点，只要对历史有一点兴趣的人应该都会有喜欢的篇目。印象比较深的两篇，张新颖“生命的完成”，讲沈从文刚去世之后的几个片段，再有钱存训和许文谨夫妻伉俪，相伴一生的故事。恢弘的历史大事当然值得好好写了，但抓人的还是对生活细节的描写，说许文谨虽童年丧母幼年丧父，但却深刻感受过父母的疼爱之情。许文谨和父亲都有胃病，试新药总是父亲在先，不免会有剧烈呕吐，让人揪心。由此才会觉得许对丈夫的无私长久的陪伴真是与家庭性格一脉相承。

这是看的第一本温故，最喜欢看的还是第一篇，后面几篇微观历史的虽说题材新颖，总觉得可读性不强

史料都很珍贵，但不乏有的内容因为记忆而变得混乱无逻辑。不过，就像在跟一位上了年纪的老人家絮絮地聊天；能听到这种讲述就已经很珍贵了，就不在乎对话的逻辑和内容了。

2019.12.15 在图书馆读完第一本温故。

马良写得很幽默，父亲，青岛老照片

于今方知耻，从此始读书

最后一期《温故》。

[《温故》三十_下载链接1](#)

书评

[《温故》三十_下载链接1](#)