

萨米人萨满文化变迁研究



[萨米人萨满文化变迁研究_下载链接1](#)

著者:吴凤玲

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2014-3

装帧:平装

isbn:9787509757550

《萨米人萨满文化变迁研究》从历史学、宗教学和人类学的角度，对萨米人的萨满文化变迁进行了探讨。萨米人的萨满文化变迁是具体的文化现象，发生在具体的历史语境之中，表现出种种鲜明的特点。本书在说明萨米人的历史道路和生计方式变迁的基础上，探讨了萨米人的萨满文化如何从狩猎社会的文化原型渐变到放牧驯鹿时代的信仰状况，以及如何在基督教传播下发生巨变的过程。

作者介绍:

吴凤玲，博士，助理研究员。毕业于中国社会科学院研究生院民族系，现任职于中国社会科学院民族学与人类学研究所民族文化研究室，主要从事民族宗教文化研究，尤以仪式象征、北方民族宗教为研究重点。

目录: 绪论

一 选题的意义

二 萨米人的萨满教研究回顾

三 研究方法

四 研究框架

第一章 历史中的萨米人及其生活方式

第一节 不同历史时期的萨米人

一 史前阶段的萨米文化

二 公元1世纪到16世纪的萨米人

三 1500年以后至第二次世界大战结束时期的萨米人

第二节 萨米人的生计方式与萨满教

一 萨米人的三个群体及其生计方式

二 萨米人的萨满教与其生计方式的密切关联

三 放牧驯鹿的生计方式与萨满教信仰和实践的新变化

第二章 萨米人的萨满文化原型

第一节 萨米人的传统信仰

一 萨米人的三界宇宙观

二 个性化的神灵体系

三 灵肉二元论

四 诺艾迪的守护神与助手神

第二节 萨米人的萨满——诺艾迪

一 何为诺艾迪：外部和内部的不同视角

二 诺艾迪的服饰和法器

第三节 萨米人的社会组织——西伊达中的诺艾迪

一 昏迷术

二 占卜

三 献祭服务

第三章 萨米人传统信仰的渐变

第一节 与斯堪的纳维亚群体交流中的萨米人的萨满教

一 斯堪的纳维亚群体与斯堪的纳维亚宗教

二 萨米人与斯堪的纳维亚群体在萨米人文化相对独立发展时期的互动和宗教上的相互影响

第二节 放牧驯鹿生活中萨米人信仰传统的变化

一 与放牧驯鹿相关的信仰活动的出现

二 家庭萨满教的出现

三 女性萨满的出现

第三节 萨米萨满鼓及其功能变迁

一 鼓与萨满教

二 萨米萨满鼓与萨满教

三 萨米萨满鼓的制作过程、外观和类型

四 萨米萨满鼓的功能及其变迁
第四章 基督教冲击下萨米文化的突变
第一节 基督教向萨米人的传播
一 基督教方面对萨米宗教的基本态度和措施
二 基督教方面对萨米人本土宗教信仰的法律制裁
三 基督教对萨米人的圣地的破坏和亵渎
第二节 萨米人对基督教的态度
一 初遇基督教时的冷漠
二 萨米人对基督教的消极应对
三 萨米人为维护本土宗教所做的抗辩
四 萨米人对基督教的吸纳
第三节 基督教与萨米宗教的融合与涵化
一 仪式空间和仪式时间上的变化
二 命名仪式和“萨米人的圣餐礼”
结语 田野调查中的反思
一 萨米人的萨满文化是与北极生态环境互动的结果
二 萨米人萨满文化变迁的主要方式是涵化
三 萨米文化复苏中传统的作用
参考文献
后记
• • • • • [\(收起\)](#)

[萨米人萨满文化变迁研究_下载链接1](#)

标签

宗教

萨满

北欧

萨米人

文化人类学

人类学

萨满教

吴凤玲

评论

一般，没涉及社会其它层面的变迁。

貌似内地唯一专门介绍萨米人的？

所以等以后去了Inari会有更切身的体会

[萨米人萨满文化变迁研究_下载链接1](#)

书评

[萨米人萨满文化变迁研究_下载链接1](#)