

技术化时代的文化重塑



[技术化时代的文化重塑_下载链接1](#)

著者:王伯鲁

出版者:光明日报出版社

出版时间:2014-3

装帧:平装

isbn:9787511260048

本书以技术化时代人类面临的一系列挑战为背景，从对技术活动的哲学分析入手，讨论了技术化进程与技术文化结构，揭示了技术化时代的文化疾患及其根源，探讨了校正技

术发展方向以及重建技术文化的策略，着力描绘出重塑文化的路径与维度。笔者既探究了技术化、文化疾患、文化创新等理论问题，又讨论了人文文化与科技文化协同融合的可能路径与模式，并制订了应对技术化时代挑战张安的路线和方针，力图为人类的未来发展开辟出一条有光明前景的坦途。

作者介绍:

王伯鲁，1962年9月生，陕西韩城人，哲学博士，现为中国人民大学哲学院教授、科技哲学专业博士生导师。近年来在《哲学研究》、《自然辩证法通讯》、《自然辩证法研究》等刊物发表论文100多篇，出版著作5部。

目录: 引言
第一章 技术的历史与逻辑
第二章 文化视野中的技术透视
第三章 技术化的多维度解析
第四章 技术化的文化疾患
第五章 文化嬗变及其根源
第六章 技术演进的文化校正
第七章 技术文化的重建
第八章 文化重塑之路
第九章 重塑文化的新维度
结束语
后记
· · · · · (收起)

[技术化时代的文化重塑_下载链接1](#)

标签

技术哲学

社会科学

文化构建

技术文化

技术异化

技术化

评论

工具理性时代，技术文化伴随科学的昌明而日益占据文化领域的强势地位，唯技术论和科学主义在科技发挥祛魅、启蒙的过程中愈行愈远，僭越人文文化主宰的地位，而将自己渗透入意识形态之中。在一个全球化、现代化、技术化的现代社会里，如何保持技术与情感之间的平衡，如何保持人性，这也许就是反思现代性。技术异化使人不断追求更快、更高、更强，不知不觉之中，人反而异化为技术追求自身发展的工具，而人的全面发展的目的却被遗忘在不知哪个角落。“人是不会满足于生命支配的本能的生活的，总要利用这种自然的生命去创造生活的价值和意义。人之为‘人’的本质，应该说就是一种意义性存在、价值性实体。人的生存和生活如果失去意义的引导，成为‘无意义的存在’，那就与动物的生存没有两样，这是人们不堪忍受的。”

[技术化时代的文化重塑_下载链接1](#)

书评

[技术化时代的文化重塑_下载链接1](#)