

女导游



[女导游_下载链接1](#)

著者:赵瑜

出版者:河南文艺出版社

出版时间:2014-9

装帧:精装

isbn:9787555901358

很多的爱与故事，都发生在路上。

中国第一部全景式描述女导游的职业生涯及情感生活的长篇小说，
再现60后、70后、80后三代女导游的职业秘密、情感密码与生存体悟。

作者介绍:

赵瑜，1976年生于河南兰考。中国作家协会会员，曾用笔名中原渔人、陶瓷了，现为河南省文学院专业作家。

目录: 第一章 方向感

晚饭后陪几个客人在三亚湾的沙滩上散步，客人们惯性地问黎静的幸福。黎静一下子陷入尴尬里，幸福在她的个人生活里早已经沙化，被海水吞噬，成为遥远而绝望的虚无。幸福只能是时效性很短的记忆，几乎，日常生活是幸福的敌人。

第二章 疼

林非凡不知黎静在旅行社是一个有名的超级行程表制作人，特别擅长列清单，所以，当她为离婚列清单的时候，她细心而热情的特长直接发挥，直到列完，她自己才意识到，这次列的清单，不是一个又一个酒店名字，也不是行程单上可以增加的自费景点，而是他和林非凡再也不可能分享的一些记忆。

第三章 幸福指数

她有些担心自己太柔顺了，像甜腻的食物，惹了别人厌恶。又担心自己太僵硬了，不理睬别人的示好，而导致对方心凉了。到了这把年纪，已经没有资格考验别人，如果第一时间不热情回应，她知道，不论对方是如何地对她动心，也会毫不犹豫地抱住另外的女人山盟海誓的。

第四章 咖啡馆长谈

一旦涉及到她熟悉的领域，她便可以滔滔不绝地讲述，而且，她的耐心是经过超常强度训练过的，这也是所有导游都必须经历的课程。

第五章 寮房

身体会排斥其他男人？

这是淘气和黎静没有想到的，除了内心，身体是另外的生活依据，如果你吃了不该吃的食物，或者碰了不该碰的男人或女人，会得病。这是多好的规则啊，充满了神祇和比喻。

第六章 淘气的时间切片

淘气也经常说话的时候遇到陌生的自己。比如在一个通往陌生地点的火车上，遇到一个陌生人，印象不坏，两个人交流一些自己本来并不擅长的话题，但是在讨论的过程，我们经常会发现，原来自己根本不会说的一些话，在这样陌生的环境里被激发了出来，从而使自己的视野拓展，思维得到磨砺，甚至连同思想也有了深刻的变化。

第七章 海口七页

你长时间在外面行走，你自己并不能察觉那些外的景致和风物是如何一点点内化到你的身体里的。行万里路，读万卷书，这是个比喻句，可是在当下的语境里，行走比阅读更为可信。

第八章 括号

空气里的某种特殊的物质其实来自于人的表情和体温。人的情绪的变化会使得空气的排序出现短暂的紊乱，从而使得淘气有明显的陌生感。

第九章 一半是海水，一半是火焰

人和人之间的距离常常很难把握，亲热了会烫伤，疏离了又会淡漠，刚刚好的距离十分难以拿捏，就像宋安慰和黎静第一次遇到时那样，是最好的距离。

第十章 砗磲研究会

怎么样向一个陌生说出自己的隐私呢，之前，黎静从未想过会有这么难。但是，又觉得，那个呼吸声像一个疾病的芽苗，就种在心里，不知何时会突然撑破肚子，长出让自己难堪的现实来。她酝酿情绪，同时也在酝酿讲述的第一句话，第一个字词，她发现，自己在抚摸自己伤口的时候，有时候很无能为力。

第十一章 咖啡馆长谈（续）

黎静自己骗了自己，一开始是想挣钱来着，最后，自己认真了。然而，生活像一个笑话，单方面的认真是没有标准答案的。黎静用自己半年的努力换来的是一个对全部男人的否定，他们中有的牙齿洁白，有的衬衣洁白，但均有某个人性的暗角储满了灰尘。而恰好都在她面前弹落。

后记 日常生活的出口

· · · · · · ([收起](#))

[女导游_下载链接1](#)

标签

导游

非典型小说

一个行业的秘密

评论

[女导游_下载链接1](#)

书评

曾在某本杂志上读过赵瑜的中篇小说《海口七页》，也就是《女导游》里的第七章，当时，读完那七封信，发了好久的呆。这是我读过的最好的情书，它们性感而温情，绚烂而单纯。又无耻到无邪，无邪到无耻。如果你也曾写过情书，建议你读一下赵瑜写的；如果你没写过，或不会写， ...

这本《女导游》我看了一半，很不负责任地想来聊几句。书友们如果点开这篇文章，请把它当作读后感来读吧。

按理说一本书没有读完就去评价，只能说该评论者是在敷衍，是不负责任的表现。但对于这本书，我真的读不下去，再强迫自己往下读，那就是对我自己不负责任——浪费时.

..

[女导游_下载链接1](#)