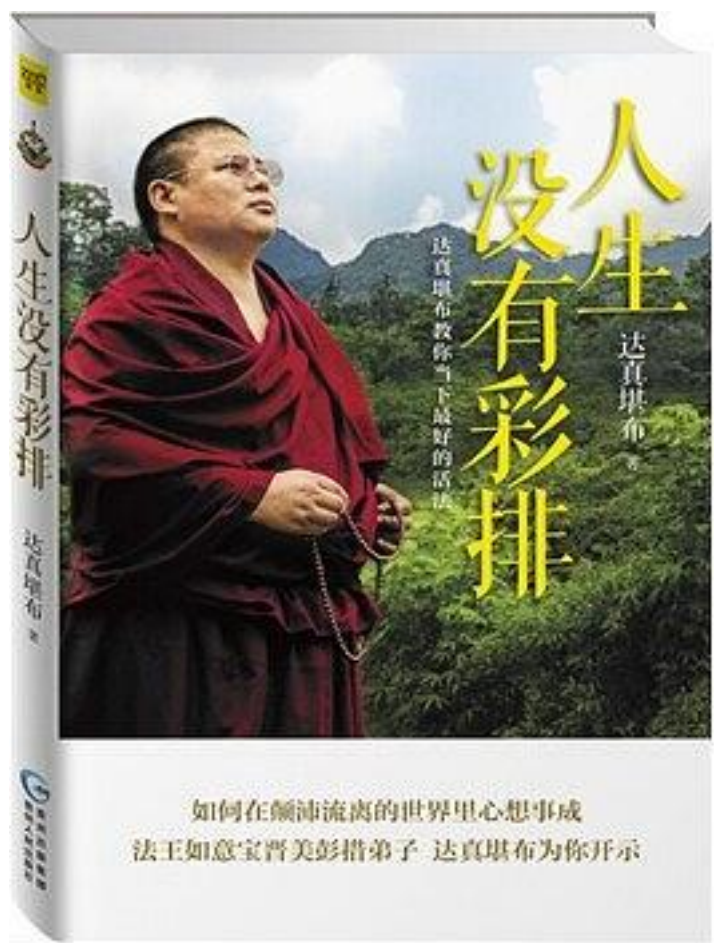


《人生没有彩排》



[《人生没有彩排》_下载链接1](#)

著者:达真堪布仁波切

出版者:贵州人民出版社

出版时间:2014-11

装帧:

isbn:9787221123039

许多人都在后悔：假如一切可以重来，我一定不会懒惰；假如再给我一次机会，我一定选择另一种生活；假如……遗憾的是，世上没有假如！达真堪布用睿智平实的文字告诉我们，人生如戏，更是一场没有彩排的戏，过去的好坏我们无法重演，未来是福是祸也

难见踪影，我们惟一能把握的就是演好当下。

作者介绍:

大恩根本上师达真堪布，1973年出生在四川省阿坝县麦尔玛乡一个富裕的佛教世家。七岁时于阿坝县朗措玛寺出家，依止毛尔盖克仓活佛和根秋饶吉活佛，系统规范地学修佛法基础和戒律。十二岁时便能宣讲《大圆满前行引导文》、《入菩萨行》等经论续部，并逐渐承担寺内许多事务，主持各种法会。

十九岁时，上师依自己的愿力在喇荣五明佛学院依止了根本上师法王晋美彭措，在近十年的时间里，系统修习显密经典，接受了大圆满法的完整传承和殊胜灌顶。

二十六岁时，上师以自己突出的表现、优异的成绩及真修实证，得到了法王亲自授予的喇荣五明佛学院堪布学位证书。法王将自己一生当中所修的最胜密义空行心滴，用了四天的时间单独宣讲给了当时仅有的一百多位堪布。法王视这些堪布们为珍宝，认为他们未来的弘法事业将比自己还要广大，特别是能够利益汉地的无量众生。上师被法王安排在学院专门负责因明科讲学，后在朗措玛寺僧众多次强烈请求下，经法王同意，回到朗措玛寺坐床任住持，并担任管委会主任。

2002年8月，上师初到汉地，发现汉地众生修行、解脱的愿望非常迫切，但又非常迷惑与茫然。有些人不慎依止了邪师、魔师、骗子师，还有些人仅靠一些结缘书籍和光盘学佛修行，没有完整系统的传承与修持方法，不但浪费了珍宝般的光阴与人身，甚至拿佛法来造业。恩师体会众生之深切悲苦，发誓发愿学习汉语，度化这些有情。上师是藏地、五明佛学院著名的堪布，但到环境陌生、语言不通的汉地弘法，此举无疑要冒巨大的风险。汉语难学是一方面，而在末法时期，众生尤其刚强难化。

凭着清净的悲心及愿力，在法王的支持及诸佛菩萨加持下，恩师在短短时间内，不但学会了汉语，而且能用汉语流利地宣讲佛法，不断地用他源于慈悲与智慧的善巧方便启迪、接引、度化着众生，弘法利生事业获得巨大成功。

2005年，恩师将大圆满法传承中最精髓、精华的部分译成汉文，汇编成《净土与大圆满修法仪轨》及《净土与大圆满修法仪轨解释》。历代祖师们也都是依靠这些圆满殊胜的修持方法而成就的。

为了能利益更多的有缘众生，2006年恩师利用网络为众生宣讲了《大圆满前行引导文》，并以此为基础汇编成《佛光普照·百日共修开示》一书，引导次第修行，强调生活与佛法相结合，成为现代修行人实现自在人生、走向解脱的无上法宝。恩师的悲心和愿力昭示了佛法的威力，向众生再次证实伟大的佛陀教言不虚。

众生归航明灯已经点亮，恩师弘法足步却未停歇。随后几年间，恩师率众弟子在文殊菩萨的道场五台山、“天海金盘寺释教法轮洲”朗措玛寺等地举办万盏供灯法会；先后出版了《佛法是种活法》、《善者戒行》、《掌握完美》、《断惑慧剑》、《窍诀集要》等殊胜法宝。正如恩师所言：这里有佛陀的教言，这里有上师的窍诀，这里有修行的体悟。上师所诠释的实用佛法和修法窍诀，令无数众生法喜充满，走出迷茫与困惑，走上修习正法的道路，由此改变了今生今世乃至生生世世的命运。

恩师的慈悲和智慧无与伦比，大圆满法网站（down.dymf.cn）于2006年5月1日（文殊菩萨圣诞日）开通后，为更加方便众生学修，在上师指导下已经改版四次；同年6月开通新浪UC大圆满法网络共修讲堂，现在已经发展为三个学修房间。“弘扬佛法要与时代相结合，与时俱进。”上师的理念使殊胜的大圆满法与现今社会深度融合，并且利用互联网这一现代信息工具，将弘法利生事业传向虚空法界，令无数有形、无形众生在这座无边无际的法界坛城里共同学修，同获无量法益。

上师此生最大的心愿之一就是建立一所佛学院，从小培养会藏、汉、英三种语言的佛法专业人才。虽然资金紧张，弘法目光深邃旷远的上师，毅然着手修建这所佛学院，并创办大圆满实修中心及居士林。

上师日常生活非常节俭，禁肉食素，提倡放生、护生。“我不靠别的，只靠着清净的愿力！”上师清净的戒律、无伪的悲心、愿力，感动着每一位有缘佛子的心；其广博法缘以及众多弟子的进步，令无数佛子生起无比的敬仰与信心，公认达真堪布是末法时期一位难得的金刚上师、此生解脱成就的唯一依怙。

目录: 第一章 演好人生这出戏
为什么我活得快乐，你活得痛苦／16
人生就是一出戏／18
要学会看戏／20
莫等见到才相信／23
心累才是真正的累，心苦才是真正的苦／28
没有什么东西不会变／30
不要假戏真做／32
发生任何事都是应该的／34
一切都会过去／36
在顺境中积福，逆境中消业／37
毛病越来越少，运气才越来越好／39
所谓的敌人、仇人才是我们真正的恩人／42
如果没有相聚，哪有分离呢／45
学佛后可以不怕死／47
．．．．．(收起)

[《人生没有彩排》_下载链接1](#)

标签

佛法

活在当下！

心理

好书！值得一读！

人生

灵修

成长

值得一看

评论

就那样

有些讲修行发心的细节还是值得注意的

我读的是达真堪布的《点石成金》

鸡汤味太重了，没有什么惊喜。和印度的还有西方的几个著名心灵导师比起来，某些仁波切那水平真是有够捉急的

变化是很正常的，你的心不随他动，不随他变，这就是修行。

当你把自己放在最低处，心如广阔无垠的大地，无论是在上面行走还是盖房子，怎样都成。——摘自《人生没有彩排》。这是我认为，讲谦逊讲得最好的一句话！

遗憾的是，世上没有假如！

当你把自己放在最低处时，心如同广阔无垠的大地，无论是在上面行走还是盖房子，怎样都行。

我们时常在想：如果当时努力学习就好了，如果报了那所大学就好了，如果在大学里都学点东西就好了。。。可是明明都知道，过去的回不来，正如书名所说，人生没有彩排，每个人都应珍惜当下，把握现在，眼前的才是最重要的。

佛法的智慧，慢慢了解。其一有修心，心正了，一切才有正的基础。随心随缘，一切都是最好的安排。认真用心去做身边的每一件事，感恩所有的相遇。学会面对“挑战”，每一个“不顺”都可以是修行的过程，能否提升就看自己有多少智慧了...

人的一生就是一场戏，每个人都在人生的舞台上扮演着各自的角色。那些认真而不执著、放下而不放弃、随缘而不随便的心境，大概不只是佛才会拥有吧。每个人在舞台上努力扮演好自己的角色，不计较得失，不计较烦恼与痛苦，也会拥有佛一样的心境罢。

[《人生没有彩排》 下载链接1](#)

书评

这本书在当当销量蛮好。我是看了目录买的，结果看了几篇看不下。个人认为作者好深的“所执障”。
这本书在当当销量蛮好。我是看了目录买的，结果看了几篇看不下。个人认为作者好深的“所执障”。
这本书在当当销量蛮好。我是看了目录买的，结果看了几篇看不下。个人认为作者好...

最近霉运连连，心中积压了太多的怨气。无意中读到了这本书，才发现自己的境界与大师比起来有着云泥之别，很多内心的执念均一一瓦解。其实很多事，我们完全不用那么纠结，因为人生没有彩排，把握好现在才是最明智的。

人的一生就是一场戏，每个人都在人生的舞台上扮演着各自的角色。那些认真而不执著、放下而不放弃、随缘而不随便的心境，大概不只是佛才会拥有吧。每个人在舞台上努力扮演好自己的角色，不计较得失，不计较烦恼与痛苦，也会拥有佛一样的心境罢。

很喜欢序言里面那个故事，老海蛙的一生也许就是很多人的一生，在生命的最后，懊悔地结束了一生。人生没有彩排，没有重新来过的机会，很多事情发生了就是发生了，无论怎样努力都改变不了什么，我们唯一能做的就是珍惜现在，不做让自己以后后悔的事。

[《人生没有彩排》_下载链接1](#)