

灵道国



[灵道国_下载链接1](#)

著者:舞小仙

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2015-1-20

装帧:平装

isbn:9787535477774

当我不再是我，当单一的个体被包容进万丈的生命长河之中。当一颗种子发芽长大，成长为生命本该有的姿态，一切是如此包罗万象又生生不息。然而当囚禁于暗夜国深处的灵蛇释放出邪恶的黑虫，斑斓的生命遭受了前所未有的挑战，负责守护灵道国灵胚的道雀子和她的朋友们就此开始了一场拯救与自我寻找的艰辛之旅。梦境与现实截然相反的

诱惑，友情与爱情、坚守与舍弃的双重压迫，谁是梦中的“他”，谁又是现实的“我”。一本寻找自我与希望的生命之书，一本补足勇气与正义的治愈绘本，在闪烁微量之光的异世界里为你解答生命的本真。

舞小仙是“80后”超人气新锐插画师，风格独特，作品用色清新亮丽，极具透明质感，年纪轻轻却在行内经验丰富。早前与野象小姐合作被读者公认为“最佳组合”。此次治愈系绘本《灵道国》，在《最小说》连载期间就受到超高人气的支持，在新的国度里讲述生命的意义，讲述自我的重要，讲述希望的生生不息。温暖直抵人心的文字语言，清新亮丽的包含生命质感的绘画风格，描绘缥缈柔软的存在感，轻盈的视觉效果，得以补足纸质书本无法传达的温柔之调。

因为比永久更永久，因为比热爱更热爱，

所以任何长短都不被丈量，生命的刻度也就此绵延。

那些从永久之处而来的水，从热爱之处拂面的风，

都是昨天的我，明天的你，来日的生命，以及他日的希望。

温暖如何蛊惑人心，躁动如何驱走阴霾。

开启与闭合的瞬间，平行与相交的刹那，

都是短暂却又漫长的悸动。

——“虽然生命的存在形态千姿百态，但它是不可替代的。”

——“每个个体都是特别的唯一。”

——“这便是生命存在全部的意义。”

最世文化治愈系插画师舞小仙，2015年全新创作绘本画集

青春文学第一刊《最小说》杂志，正能量萌软绘本第一作

——《灵道国》

成长献礼 纯净上市

作者介绍:

上海最世文化发展有限公司签约插画师，多次为《最小说》杂志绘制封面。她的作品用色清新亮丽，画风空灵，极具透明质感，富含强烈的个人特色，受到广大读者的喜爱。其作品常被读者称为“梦境中的幻想世界”。已出版：《白夜森林》《臆幻集》。

目录:

[灵道国_下载链接1](#)

标签

绘本

舞小仙

最世

繪本

灵道国

漫画

画册

治愈系

评论

两星还是给画面。舞小仙讲故事的能力还是零。剧情和连贯性根本不存在，要表达的东西也很浅薄，真的只有画面美一个优点了。

还是上一本的毛病，不会讲故事，低龄。要表达的东西很浮，无法深入。

我觉得小仙一定喜欢漆原友纪

偶然

“这天晚上，我做了一个梦，温暖潮湿的气息笼罩着的夜。他说：你终于来了。”看之后乙女心doki doki的，整篇都暖暖的。然后便笺超萌舍不得用≥▽≤

画面各种美，颜色好看。

入。很好

非常治愈系!

漂亮，就是这种线装上的胶不太匀称，有气味

画风我太喜欢了，故事的丰富度却照白夜森林差了太多

一星给画风 超级失望 签名简单就算了 还没内容 B区四楼

四星觉得多三星觉得少 舞小仙是不可亲的插画家呢（摊手

实在太美了那个画风。

光看图就可以了

真的是小心翼翼的翻，，生怕刚买的新书掉下来。。画的真美。包子脸黑豆眼很治愈。

嘛 于我而言 看完是个值得回味的故事 感觉很有翼年代记的感觉
说简单低龄的人应该没有细细地品味 小仙的画风还是妙啊(´▽`)

书很好 不错哦 支持

嘛...故事性比第一本差了很多啊

比臆幻集差了很多 整本书没给我什么记忆点 除了画风

感觉舞小仙太太更适合画短篇故事，这本没看懂在干嘛，大概是一个爱情故事?世界观也没架构好，叙事也很迷，有种想到什么写什么的感觉。

[灵道国_下载链接1](#)

书评

在最小说上连载时就被那些圆脸，黑豆眼睛的人物吸引了，想要了解他们的故事。看灵道国时感觉很奇妙，就好像被春日的阳光照到身上一样，只是灵道国的光是照到了心里，感觉暖暖的。道道，灵胧，隐辰。。。他们发生的所有都是这个世界没有的，有一种进入另一个世界参观一样，很喜...

[灵道国_下载链接1](#)