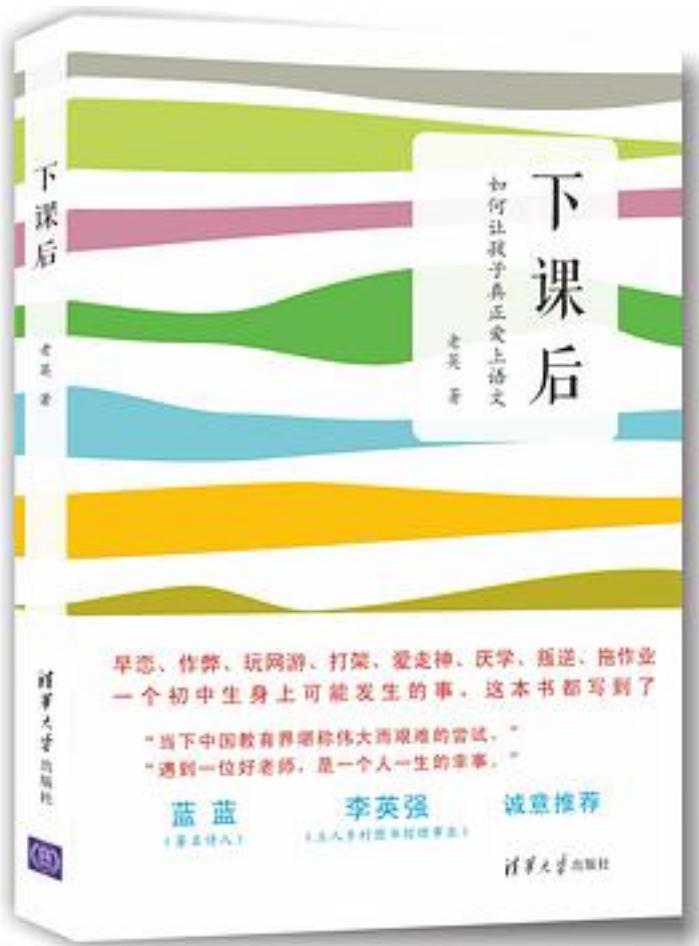


下课后



[下课后 下载链接1](#)

著者:老英

出版者:清华大学出版社

出版时间:2015-1

装帧:平装

isbn:9787302384328

1、

这是一本初中版的《上课记》。一部以豫南一个县城初级中学2007级两个“宏志班”(实验班)为基点,对94个初中生进行长期跟踪观察、忠实记录的教育随笔集,再现了

当下中国中学教育的现场，其中也渗入了作者对语文教学教改的思考和尝试，对语文教学内容、目的、方法的思考和尝试。记录客观，细节饱满，情感充沛，是一部优秀的非虚构教育观察笔记，也是对当下教育横切式研究的宝贵的第一手资料。

2、立人乡村图书馆理事长李英强、著名诗人蓝蓝诚意推荐！

3、

一个诗人、一个有30年教龄国家级优秀教师、一线初中语文老师，为教自己的学生写作文，亲自示范，花费6年时间给96个九〇后少年“写生”。

4、

逃课、厌学、打架、早恋、玩网游、拖作业，一个初中生可能遇到的事，这本书中都写到了。

5、

看了这本书，老师和家长可以更具体的了解孩子在想什么，孩子们可以反观自我，更理解老师和家长的良苦用心。

6、

这本书中所选的一些学生习作，会让你惊讶于一个初中生的作文水平竟能如此之高。

我一直期待着在中国出现这样的教育家：他将帮助孩子们获得诚实、敏感又丰富的灵魂，并使他们发现属于自己的最独特的精神面貌，那正是教育要抵达的地方——学习在爱和宽容中建立人与人、人与世界的关系，并将自己的才能贡献给人类。这本书的作者和他的学生们，正向我展示这一可能，而在当下的中国，它堪称是伟大而艰难的尝试。

——著名诗人蓝蓝

这是一个很特别的语文老师，为了教学生写“发自内心”的文章，他亲身示范，为他教过的每一个学生写一篇随笔。在他的笔下，这些乡村的孩子们，如同站在我眼前。少年有幸，得此良师！制度之转型，非朝夕可待；带着爱的不懈努力，是教育漫漫长夜中的星星之火。唯愿在乡土中国，有更多“修辞立诚”的语文老师，在母语教学中，努力帮助孩子们活得更加真实，更加有尊严和价值。

——立人乡村图书馆理事长李英强

作者介绍：

老英，本名刘英平，男，生于1968年，诗人，河南息县三中教师，省级学术带头人，国家级特色教育优秀教师。在《语文报》《语文教学之友》《语文建设》《新语文活页》等报刊发表论文多篇，编写《初中作文序列化有效训练》，参与撰写《二十位名师经典课例实证研究》。住持管理“新教师成长网”教研网站。

以笔名“老英”、“老英在野”发表诗歌作品，诗作入选《诗歌选刊》《诗歌月刊》《中国诗歌》等多家诗刊，获“诗歌报”论坛第一届年度诗人奖，台湾“葡萄海”最佳创作奖，主持诗先锋“现场诗歌俱乐部”诗歌论坛、大息地文学论坛等。

目录：

[下课后 下载链接1](#)

标签

下课后

教育观察笔记

教育

我想读这本书

好书，值得一读

非虚构

随笔

读书

评论

老师好，好老师

嘿嘿，里面写的有我哦

[下课后](#) [下载链接1](#)

书评

我想每个人对于语文的理解都是不一样的，这些理解之中多多少少的包含了这些年来各个语文老师对我们的影响。

看到《下课后》这本书时，我更加深刻的思考了在语文教学中老师所扮演的角色，语文教育究竟是一种怎样的教育？作者在书中说：“我要教我所理解的语文，交给他们适用终生……”

我是喜欢做老师，从做家教时起。进入学校做起真正的语文老师来，才发现现实与理想基本不再一个次元啊，最基本的的主题是“迷茫”，战战兢兢，如履薄冰，紧随而来的是繁重的工作压力，各种材料的抄写，迎接各种检查，简直千头万绪。最近结束的期末考试，我所教的两个班成绩并不好...

儿歌

古之学者必有师。师者，所以传道受业解惑也。时代在变，生活在改变，而今的教育和过去有很多的不同之处，这本书记载了信阳某个实验初中94个学生学习和成长的随笔，

带着强烈的无力感和挫败感，重新又读了一遍这本书，在半年之后。

应该说，这本书不单单是讲语文教学的，语文教学的部分不多，如果你是冲着语文教学方向看这本书的话你可能会失望，但是书中对于形形色色的孩子们的描绘，他们不同的人生，会让我们尤其是家长们会收获很多很多……

收到这本书以后一口气读完，带我重新回忆了那三年的时光。从另一个角度看自己和同学，也是别有一番趣味，更重要的是得到了反思。一直以来很想感谢老师的包容，在如今的我们回首过去都羞愧难当的时候，才醒悟有那么一个人已经带领我们走过了那段精神上最需要帮助的岁月，给予了...

不错

在最真实的环境中记录孩子的成长，用最淳朴的感情呵护孩子的心灵，以最诚实的视角再现山区的教育。

提起山区的孩子，提起宏志班的孩子，人们想到的都是家境贫寒，励志苦学，或者忍辱

负重，稚嫩的肩头挑起一家重担的故事。
在这本书里，我们会看到充满童真和快乐的山区孩子，他...

拿到这本书本想是给作为小学教师的老妈看的，没想到翻了几页，我竟然没有放下。这本书关注的重点不在课堂，而是一张张熟悉的面庞：白的、黑的；圆的、长的；有一笑一对小酒窝的；有平头大脑袋的；有半张着嘴的；有小眼睛眯成弯弯的两条线的；还有圆溜溜的小眼睛、清亮的眼睛、...

一个语文老师的真性情——读《下课后》（如何让孩子真正爱上语文） 淄人也
书友知道我是语文老师，因而推荐了这本《下课后》（如何让孩子真正爱上语文）给我。
我以一个语文老师的眼光去审读该书，最大的感受就是，想让孩子（或自己）语文成绩好，看了此书肯定会得到点启发。...

[下课后 下载链接1](#)