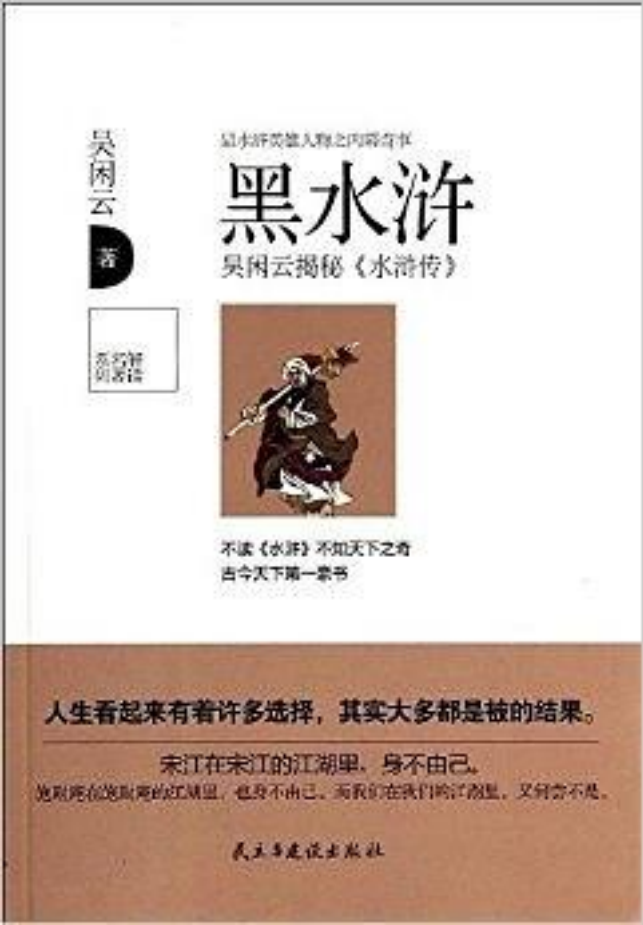


黑水浒



[黑水浒_下载链接1](#)

著者:吴闲云

出版者:民主与建设出版社

出版时间:2014-6

装帧:

isbn:9787513903493

中国人向来喜欢读古书, 古书中深藏着社会的冷暖、人性的明暗, 像是一面镜子。
《水浒传》是中国几千年历史的一个缩影,

是中国社会各阶层人物的写真。从小说的字缝里, 读出重重玄机, 揭开梁山社会的一幕幕真相, 再现别样精彩!

为什么少不读水浒? 《水浒传》的意义究竟何在? 我们今天该如何认识这部书的价值? 在充分肯定《水浒传》价值的同时, 也应看到其中存在的非理性思想与非人道行为。

作者介绍:

吴闲云, 男, 湖北人。自幼酷爱传统文化, 对古典文学、古代哲学、古代艺术均有广泛研究。

自2008年起, 在其私人博客上陆续撰写《吴大师讲西游》、《西游记未解之谜》、《三国中的博弈》、《吴闲云新说金瓶梅》、《吴闲云品水浒》等系列文章。

目录: 第一 鲁达篇

- 01 当好汉遇到美女
- 02 金翠莲与郑大官人的情感纠结
- 03 鲁提辖究竟为何打死镇关西
- 04 鲁达为何出家当和尚
- 05 大闹五台山
- 06 鲁智深为何不肯落草为寇
- 07 混江湖之行为准则

第二 林冲篇

- 01 尊严与饭碗的权衡
- 02 从潜规则看林冲买宝刀
- 03 林冲究竟是个怎样的人
- 04 林冲为何要休妻
- 05 《水浒传》中卖友求荣的小人是谁
- 06 跑龙套的好汉『洪教头』
- 07 快意恩仇的难言之隐
- 08 解读《水浒传》里的“投名状”

第三 杨志篇

- 01 『生辰纲』的秘密
- 02 杨志为何会有好运
- 03 七星聚义
- 04 《水浒》惊天大案之始作俑者
- 05 究竟是谁出卖了杨志
- 06 鲁智深如何制服杨志

第四 宋江篇

- 01 宋江为何要私放晁天王
- 02 宋江真是晁盖的心腹兄弟吗
- 03 王伦如何不能容人
- 04 林冲为何杀王伦
- 05 《水浒传》里的『强盗分金』
- 06 揭秘『送金门』背后的大阴谋
- 07 梁山好汉为何不近女色 /
- 08 杀二奶血案是如何酿成的
- 09 《水浒》中的『无间道』
- 10 宋江为何对武松一见如故
- 11 揭秘宋江的名气究竟是怎样炒作的

第五 武松篇

- 01 武松打虎
- 02 奔走在喝酒吃肉的道路上
- 03 潘金莲是怎样变成淫妇的
- 04 武松究竟有没有爱上过潘金莲
- 05 《水浒传》中最变态的摧花狂魔是谁
- 06 好汉的第二副面孔：谁说武松不好色
- 07 揭秘《水浒传》里『好汉』二字究竟指什么
- 08 武松醉打蒋门神
- 09 解读武松：我自打他，干你什事！

第六 李逵篇

- 01 宋江如何拉花荣下水
- 02 宋江如何拉秦明下水
- 03 《水浒》里『出场即结束』的一条好汉是谁
- 04 宋江究竟为何死活不肯上梁山
- 05 天真大儿童黑旋风的出场
- 06 《水浒传》里最脑残的一条好汉
- 07 揭秘黑老大如何教唆青少年犯罪
- 08 《水浒传》里被『文字狱』陷害的好汉
- 09 揭秘《水浒》『劫法场』中的大阴谋
- 10 108 好汉中真正的『智多星』是谁
- 11 业务能力最强的梁山好汉

第七 晁盖篇

- 01 揭秘宋江晁盖兄弟情下的太极推手
- 02 宋江为什么要三打祝家庄
- 03 美女扈三娘为何要嫁龌龊下流的王矮虎
- 04 梁山好汉残忍杀害四岁儿童事件
- 05 逼上梁山何其多：富豪柴进的悲催
- 06 晁天王离奇死亡之谜
- 07 晁盖遗嘱之谜
- 08 晁盖究竟死于谁人之手
- 09 你知道宋江是哪路神仙下凡吗

附一

梁山108 好汉结局一览表

附二

读《水浒》，要有正常、健全的头脑

后记

• • • • • ([收起](#))

[黑水浒_下载链接1](#)

标签

吴闲云

水浒

文学评论

文学解读

解读评论

文学

中国

阴谋论

评论

这书有多傻逼，看一段就知道了：开篇说鲁智深遇见金翠莲，小说把金翠莲从头描写到脚，说表明鲁智深把金翠莲长相看了个遍，然后疯狂暗示他看上了金翠莲的样貌才有了之后的事。可是林冲出场是也是这么写的，鲁智深把他从头看到脚。那么请问鲁提辖的取向到底是男是女？借用一句老话评价这一类书吧：没读过几本书啊，就少在那儿喷狗血了。

“凡一部大作，必有提纲挈领之处，千头万绪之总纲，然后线索在手，丝丝不乱。不明此，则极易书中的精彩故事所迷惑”

一直知道《水浒》很“黑”很暴力，竟原来有这么“黑”！作者的论析精准独到，只是颠覆性不及那本《探西游》。

没有西游记有意思

作者是一个很细心的人，算是从字里行阅读出了施耐庵写水浒传的真实意图。水浒的故事其实充满了血腥、暴力与阴谋。

10/10，吴大师读书甚是仔细，所有的朝廷都在下一盘很大的棋，所有的民众都免不了被奸人蒙蔽。

作者的解读让人对水浒有了更深一步的了解，整体解构完整，自成一家。尤其是对武松和晁盖的一些探究，颠覆了之前的观念，推荐！

有些分析有点新意，但最后几章有的部分比较牵强，比如说宋江是哪吒……

解读不错，只是考证方法有些以（原文）描述当作事实，断章取义的嫌疑。

作为四大名著之一的《水浒传》，作者的功力果然不是盖的。除了表面上的故事之外，有很多深层的涵义需要认真解读与体会。通过阅读这本《黑水浒》，让我从另一个角度认识了水浒的世界，读来别有一番风味。细想一下，确实是平时阅读忽略的漏洞或是逻辑上讲不通的地方，竟然还可以这样解读。妙！

有了金圣叹的点评之后，其他人再怎么解读也最多算是锦上添花，无法再让人有那种令人惊叹的感觉了。

3.5

本书最突出的两点，一是解释了林冲到底是一个什么样的人，作者所看到的林冲和影视作品大众观念中的完全不一样，毕飞宇分析的林冲可能较为接近本书中的；二是晁盖和宋江的关系以及晁盖是如何一步步把宋江“逼上梁山”的，很别开生面，一般大家只注意他们的政治斗争，没有注意宋江上山前二人的关系。

没有煮酒论西游吓人，依然很好，老吴

水浒确实是一部黑帮小说，讲的是山东小吏宋江如何招收马仔夺权梁山成为黑道大佬，最后投靠政府想洗白身份的故事

吴闲云真特么是个一本正经的人才

观点有意思，不过在作为论据的原文使用上有问题，断章取义、不和论点就当没看见，所以说原著还是要好好看

观点别出心裁，很有参考性

有些意思。 我该看看金先生。

不论观点，提升了文本阅读能力，看的挺开心

[黑水浒_下载链接1](#)

书评

[黑水浒_下载链接1](#)