

# 李小龙和我的旧时光



[李小龙和我的旧时光\\_下载链接1\\_](#)

著者:丁珮

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2015-7-1

装帧:平装

isbn:9787807699606

1973年7月20日，李小龙在香港的伊丽莎白医院猝然离世，年仅33岁。他的去世带给香

港乃至世界极大震动，关于其死因的猜测众说纷纭，甚嚣尘上。几天后，香港《新星日报》爆出猛料：李小龙死前昏迷处并非如之前报道的那样是在其自己家中，这位功夫巨星真正的死亡地点是香港著名女星丁珮的寓所内！一时间无数非议包围了这个26岁的少女……

1984年的一天，丁珮开车奔驰在公路上，收音机里突然传来一阵优美的旋律，Release Me，那是李小龙生前最喜欢的歌曲……丁珮的双眼在一瞬间被泪水模糊了，回忆如潮水般汹涌袭来。她想起在很多年以前，自己和李小龙在太平山上一同俯瞰整个香港的灯火灿烂，忘记了时间、忘记了万物。那天就是在这首Release Me的伴奏下，两人相伴起舞，李小龙告诉丁珮：以后要在这里买一座大房子，每天看日出日落，邀你共舞。

命运轻而易举的击碎了这诺言，李小龙的离世让丁珮一生中最快乐的时光戛然而止。为了化解对李小龙的怀念之情，丁珮日夜修行，并在世界各地资助高僧弘法，以度世人。她的人生也曾犹如星辰般高高在上，灿烂夺目，然而李小龙的来去匆匆带走了她所有的棱角与浓情。岁月流转，重生后的丁珮选择皈依佛缘，与生命的长河静静相拥。

作者介绍:

丁珮，原名唐美丽，生于1947年，上世纪70年代香港著名电影演员。

1949年，丁珮随家人远赴台湾生活，在此度过了自己的少女时光，与陈启礼、蒋孝文等人结下深厚情谊，与此同时，一个叫李振藩的男孩首次以艺名“李小龙”出演电影。

1967年，丁珮孤身前往香港演艺圈闯荡，得到邵逸夫的赏识，而远在洛杉矶的李小龙将自己的武学体系命名为“截拳道”。

1970年，丁珮接拍《青春万岁》等电影成为当时的美女明星，同样处于事业巅峰的李小龙返港发展，凭借《唐山大兄》创造了香港票房纪录。

1972年，丁珮在邹文怀的引荐下结识了李小龙，两人一见倾心，陷入爱河。一年后，李小龙在丁珮寓所神秘离世，丁珮也成了李小龙离世当晚唯一陪伴在其身边的人。

1975年，饱受舆论非议的丁珮参演《李小龙与我》，试图还原真相。

1976年，丁珮与香港电影出品人向华强组建家庭，育有一女。为了化解对李小龙如影随形的思念之情，丁珮日夜诵经修行，在世界各地资助星云、圣严等高僧弘法布道，试图将李小龙的精神哲学永远传播、延续下去。

1984年，向华强与现任妻子陈岚的儿子向佐出生，因其生日与李小龙忌日为同一天，丁珮对向佐宠爱有加，认为向佐是李小龙的转世，是上天的恩赐。

2000年，周星驰筹拍《少林足球》，丁珮赠予其一条李小龙留下的裤子，传为佳话。

2015年，丁珮40年来首度开口，推出回忆录《李小龙和我的旧时光：半生修行，一生怀念》，用平实的口吻讲述了那段被尘封的旧时光，讲述自己与李小龙相知相恋的匆匆往事，讲述那个可怕夜晚李小龙的死亡内幕，讲述自己缘何隐居世外修行半生，在年华的眷顾下用力跋涉，紧紧追随那并未远去的灵魂。

旧时光也许已悄然逝去，但那些爱与忧愁却永远留在风中，供人祭奠。

圆太极，江苏南通人，通了古今，纵览巨著，著有畅销书《鲁班的诅咒》等。现专注撰写古今名人轶事，感慨于丁珮与李小龙之间鲜为人知的羁绊，遂为其执笔创作回忆录。

目录: 第一部 灵女多惊险  
淹不死，烧不死  
灵性初现  
离家四年  
第二部 猛女亦霸街  
太妹大闹竹林街  
拜把兄弟陈启礼  
有江湖名气，更是天生舞姬  
签约香港邵氏影业  
第三部 艳女闯香江  
六叔邵逸夫  
绝代艳星  
告别邵氏  
重返香港，初识李小龙  
第四部 痴女坠情网  
情定李小龙  
红尘男女的最好时光  
浮生若梦，梦醒时分  
“害死李小龙的狐狸精”  
《李小龙与我》  
第五部 信女初见佛  
大男人向华强  
丈夫，女儿，家  
灵狐叩佛  
退出影坛，结束婚姻  
既然放不下，就修众生缘  
第六部 佛女助弘法  
结缘星云大师  
修《大般若经》  
念念不忘，必有回响  
周星驰与裤子  
第七部 善女再御龙  
女儿大难不死  
世间所有的相遇，都是久别重逢  
佛渡世间人  
御龙而舞  
• • • • • (收起)

[李小龙和我的旧时光\\_下载链接1](#)

## 标签

李小龙

丁佩

传记

宗教

自传

娱乐八卦

2015

很值得推荐的一本书

## 评论

书是2014年写的，同年丁珮上了鲁豫有约的采访。两套说词，足见有多不可信。就算她真是无辜，时隔多年，怕是全活在自己的臆想里了。

-----  
听说老太太一把年纪还一身肌肉 见了人还发红包，如果给我红包的话我就给五星

-----  
丁姐、一个神奇的女人、

-----  
自传看了不少，这样贴金的，还是头一回。

-----  
论如何一本正经的胡说八道（ps女孩富养还是会偷钱

-----  
人物传记

-----  
丁佩这个人真的是命数很奇怪，搞不懂

-----  
一个和黑社会老大拜把子，和李小龙谈恋爱，嫁给一代枭雄向华强的女人！半生传奇，半生修行。书中写李小龙的篇章不多，解密了小龙的死因。不过可以作为娱乐消遣来看。如果不是李小龙迷不推荐看。

-----  
这是神话书吧。。和李小龙的关系不大，看完更讨厌丁佩了。

-----  
对完之后对丁珮路人转黑。通篇笃定、因果好没诚意

-----  
于我还是挺有收获的

-----  
有这么神吗？从长沙回京看的。

-----  
简单掠过丁珮人生故事，分析不深，对于她和李小龙仅有几个简单场景定格，如果是对人生感悟颇多经历如此精彩，可以自己书写想必更有看头。有预感，有灵感，灵狐叩佛，神叨叨的人与事总是不缺的。

-----  
卧了个槽真是好久没看到这么恶心的书了

-----  
2015.9.7读过，和自己想象的不同，并没有描述太多和李小龙相处的时光，更多的是在宣称丁珮女士及弘扬佛法，和文章的宣传有较大的出入

-----  
都tm是奇葩我最近为什么一本好书都看不到哟再怎么修行再隐忍纵使是多么刻骨铭心

的真爱不也注定只是一个情妇吗

-----  
写得太差。真相于非亲故者并不重要，大家只想听故事，单故事方面讲得都太差。而且请人写书，写到尽字里行间流露炫耀之态，炫灵性炫仙湖之眼炫性格炫追求炫李小龙之爱炫牙尖嘴利，若丁女士真想弘扬佛法真不该找人写这本东西

-----  
对信佛之人没什么兴趣，笔者描述太过传奇，多有僭越。弃

-----  
不喜欢，文笔差

-----  
小朋友你是否擁有許多問號？從向佐到周星馳各種蹭熱度，而且寫的有模有樣，看完人都傻了。掛羊頭賣狗肉。玄學命運論，但主人公並非李小龍，反倒通篇是丁氏自我書寫所謂的「艷女傳奇」。諸如「初次見面，李小龍摘下太陽眼鏡，不知是為了看清丁珮還是讓丁珮看清自己」這樣的自我yy此起彼伏，李氏死後沒幾年就參演杜撰情色片《我與李小龍》博人眼球，此後接連口述出交往故事的不同版本，剝削李小龍的案例中，你都算有代表性啦。【295】

-----  
[李小龙和我的旧时光\\_下载链接1](#)

## 书评

（南都周刊2015年第14期 主笔\_黄佟佟 香港报道）  
旧时的大明星，约饭见人都约在半岛大堂，丁珮当然也不例外。她那辆贴着“TING PEI”车牌的金色跑车就停在半岛正门外，很显眼，她则大踏步领着记者们往大堂里面走，一路和名店里的SALES挥手致意，显而易见得是这里的老熟客。 ...

-----  
第一次写书评，这本书把丁珮写的有点玄乎，可能是因为自己不信教的原因，所以不懂得什么佛法，更不懂的哲学，“以无法为有法，以无限为有限”这句话哲学意义大于佛

法教义，全书最高潮的部分还是她与李小龙的故事，我相信他们之间那种神一般的默契，我也相信李小龙是过度消耗自...

-----  
[李小龙和我的旧时光\\_下载链接1](#)