

真实城市



[真实城市_下载链接1](#)

著者:斯蒂夫·派尔

出版者:江苏凤凰教育出版社

出版时间:2014-12

装帧:平装

isbn:9787549945535

作者介绍:

目录:

[真实城市](#) [下载链接1](#)

标签

城市研究

社会学

文化研究

社会

【可信/不可信】

南京·江苏凤凰教育出版社

城市

世界城市研究精品译丛

评论

试图采用弗洛伊德和本雅明的理论来分析城市生活的魅像，选题固然很有想象力，可惜具体论述时，只是将梦、魔法、吸血鬼和幽灵这样四个概念的相关文献和资料堆砌在一起完事，而缺乏足够的整合、分析和阐释。更为致命的是，作者引用的相关文献对上述概念的界定很多前后根本不一致，而且差别很大。本书可谓是典型的野心大于能力的论著。

"弗洛伊德+本雅明"的路数分析都市生活的魅像，于都市的物质基础外书写都市的情感结构，四种生活运作逻辑:梦的运作、魔法运作、血液运作和悲伤运作，光怪陆离魅惑丛生依然值得继续…

人文行走路径

城市的心理学和社会性、心理地理学

开头很好啊，空间时间本雅明的震惊和拱廊街，读到魔法就有点幻觉了。。。。

一本正经地阐释鬼怪和灵异故事还是很好玩的，不过有些地方忽然跳到对城市的政经批判，以及最后落到哈维的乌托邦空间，感觉有些断裂，毕竟前面用的都是齐美尔、本雅明和弗洛伊德……

有点混乱和不明所以，但是提供的心理学角度去分析城市文本还是挺新颖的。

无意中的发现，新角度，只是苦于翻译不到位

有趣大于启发

读到第二章就读不下去了，第一章把弗洛伊德的方法引入城市运作分析，蜻蜓点水而分析不够深入，让人不明所以。

立意很好，读完之后好像没有说到点子上，只是堆砌了一堆文学评论和历史。。。名词的翻译也不是完全中文通用的意思。

题材很好，原本可以写得非常有意思。然而，作者的功力明显不够，流于表面。关于城市中梦幻般光怪陆离的场景，和心理、精神、文化层面的关系，作者观照到了，却没有表达尽透。看起来只是罗列、堆积了一些理论、现象，或文本。甚至，在作者的书写方式底下，梦幻和魔法、吸血鬼和幽灵，明明并不太相同的事物，却趋向同质与同构。总的说来，是书写能力的欠缺，抑或思考的深度不够。

富有想像力的城市研究方式

[真实城市](#) [下载链接1](#)

书评

[真实城市](#) [下载链接1](#)