

# 来自洪卫的礼物



[来自洪卫的礼物 下载链接1](#)

著者:洪卫

出版者:凤凰出版传媒集团,江苏凤凰美术出版社

出版时间:2014-10-1

装帧:精装

isbn:9787534477423

作者介绍:

目录:

[来自洪卫的礼物 下载链接1](#)

## 标签

设计

洪卫

书籍设计

作品集

装帧

Design

装帧与设计

中国当代

## 评论

所以是，一本好看的作品集/招商宣传册？不是很明白的设计师。平面总是感觉有些言过其实，木工的部分倒是挺有趣的，不过并不觉得那些桌椅用起来会舒服。

---

里面附赠的小信封尤其出彩，里面是靳埭强铅笔书写的推荐序手稿，仿制品，跟真的似得。

---

一本评奖的书，作者是中山设计师洪卫，装帧是南京设计师潘焰荣。本书只看到了设计的结果和形式的呈现，所谓「形意境物」的表达，但缺少了设计之过程的展露，这份「礼物」未尝不是偏心与留有私心的，略表遗憾。

一本精美的产品文案宣传册

对印刷品工艺自己装帧有兴趣的，这本书非常值得收一本，不过内容大多是设计师的作品展示（有点像摄影圈摄影师的作品集），悟性高的可以学(chao)到不少道道，如果想让设计师一步步告诉你这个作品怎么做为什么这么做，那还是不要买了。

非常懂中国意境的设计师

有意思

2018已读24

喜欢形那篇。这本作品集就是一份礼物。

刚翻开这本书有点诧异：黑底黑字？而且还是设计师的书，感觉有点莫名其妙。翻到后面，看到那些平面设计、包装设计，又觉得不错，特别那些字体变化，有点微博上王左中右的意思。后面家具的章节，又有点虎头蛇尾了。平面设计我们直接看设计，还可以揣摩作者的思路，家具设计里，作者直接放图，设计理念无从说起，稍微有点遗憾吧。

装帧很棒！看到的时候就心动的买下来了！毕竟获得了最美的书！

私人礼物 就是看看

竟然没人评…

-----  
真是精美了

1. 所谓原创，源自何处，外师造化中得心源 2. 文字设计的书

-----  
中国文字博大精深啊

-----  
大概是洪卫的作品集。

-----  
在未知这本书是写什么的时候，我一贯阅读作风，始于颜值，忠于内涵。  
但是翻开第一页时就会让惊喜，不拘于常规排版，慢慢往后翻阅你就会发现，设计师把  
文字带入自己理解，形中带意，意中带境，让人握着欣喜，放则落，归则恬，犹尽未尽  
◦

-----  
个人作品集

-----  
只要看不懂就是艺术，椅子需要的是舒适，茶几不错。

-----  
[来自洪卫的礼物 下载链接1](#)

-----  
书评

-----  
[来自洪卫的礼物 下载链接1](#)