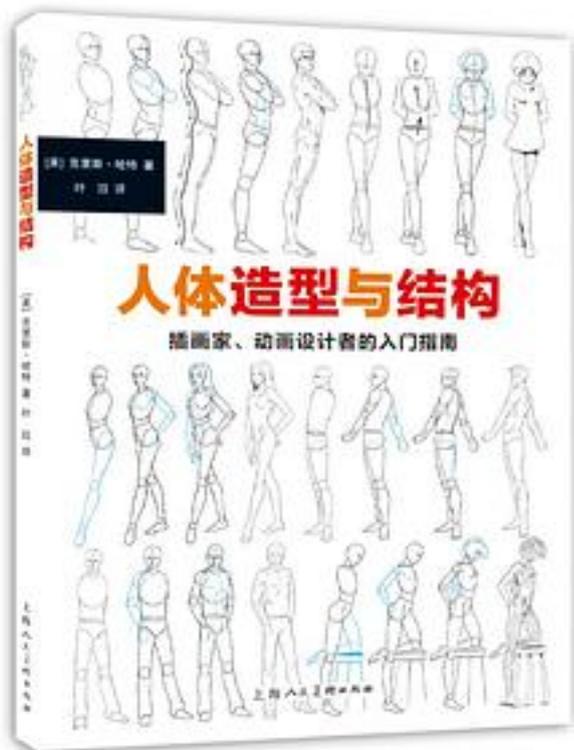


# 人体造型与结构



[人体造型与结构 下载链接1](#)

著者:[美]克里斯·哈特

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2015-1

装帧:

isbn:9787532293285

系统地研究人体内部结构和外形特征是学习造型艺术的必修课。本书中的教学指导有趣

易懂，能令读者无需学习解剖学就能颇有效率地完成男女人物画的绘制。初学者可以先从学画人物头部及面部表情开始，直至完成整个人物造型，包括人物的着装及肢体语言。本书简单易学且充满趣味，摒弃了那些枯燥无用的讲解，展示给读者的是所有人物绘画入门所必需了解的知识与技巧。作者以全新的视角、独特的感受和表达方式，诠释了绘画人体的美妙和展现了人体在空间运动中的美感，让人眼前一亮、为之振奋！该书适合高等院校绘画、设计专业学生，抑或是绘画爱好者学习使用。

## 作者介绍:

克里斯·哈特是全球绘画技法类畅销图书作者，美国著名漫画家，有多年教学经验，在画法上有独到的经验。多年来，基于亲身实践、广泛的阅读与观察，以及与同行艺术家们的交流切磋，他在此领域积累了相当丰富的经验。哈特的画作曾多次获奖。他的一部分画作为各种书籍和杂志所作的封面画图和插图。他还曾在当地的数次艺术展中担任评委。

目录: 引言	9
从头开始!	
头部画法	11
蛋形头: 基础头型	12
头部造型	13
自然的面部轮廓	14
脸部阴影	15
眼睛	16
鼻子和嘴巴	18
耳朵	20
下巴形状	22
下巴	23
脖子的自然角度	24
检查你的比例	25
理想化脸蛋	26
表情	27
分解步骤!	
头部绘画步骤	29
正面图	30
3/4 右侧图	36
3/4 左侧图	40
侧脸	44
回到基础!	
身体画法	47
普通及理想型人物之比较	48
胸部画法	49
正面图	50
侧面图	54
背面图	58
动作结构	62
表现你自己!	
肢体动作	71
肩部—臀部之倾斜	72
站立时的自然姿态	75
身体弯曲	76
考虑重心	78
更多姿势	79

肢体语言 80  
拗个造型!  
女性画法 83  
芭蕾舞姿势 84  
内向型姿势 86  
运动员姿势 88  
优雅的姿势 90  
手置于头上 92  
倚靠于墙边 94  
斜侧站立像 96  
回眸一瞥 98  
在移动中 100  
单膝跪凳 102  
斜侧坐姿 104  
翘二郎腿 105  
跪坐于地 106  
撑地而坐 108  
伸腿坐姿 109  
坐于凳上 110  
摆个姿势!  
男性画法 113  
经典站姿 114  
举手姿势后视图 116  
侧面站姿 118  
手插口袋 120  
英雄站姿 122  
坐姿透视 124  
手置于背后的站姿 126  
沉思姿势 128  
奥林匹克姿势 130  
弯腰和展身姿势 131  
单膝下跪 132  
肌肉间的相互作用 134  
两臂外展站姿 (侧面图) 136  
放松状态 (侧面图) 138  
• • • • • (收起)

[人体造型与结构 下载链接1](#)

## 标签

【艺术】 美术

素描

电子书

## 评论

简单易学。

-----  
简单，实用。

-----  
[人体造型与结构 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[人体造型与结构 下载链接1](#)