

头号罪犯



[头号罪犯_下载链接1_](#)

著者:[英] 约翰·勒卡雷

出版者:上海译文出版社

出版时间:2015-4-1

装帧:平装

isbn:9787532768738

汤米·布鲁伊是曾经骄傲的布鲁伊银行世家的最后一任掌门人。随着这家位于德国汉堡的英国私人银行渐渐日薄西山，布鲁伊告老还乡的日子似乎临近了。然而，一个平常的

周五傍晚，一个神秘女人的来电却将年已花甲的布鲁伊卷入了一场充满危险与激情的游戏，虽然这并非他憧憬的那种激情……

布鲁伊不曾想到，这个嗓音清纯如唱诗班的年轻女子身后却藏匿着一个“极度危险的伊斯兰极端组织逃犯”——伊萨。至少，从俄罗斯到西欧的各国情报机构都毫不吝惜地将这个恐怖的头衔赠予了他。然而，这个腼腆羞涩、弱不禁风的大男孩真的是一个如此危险的人物吗？他究竟是谁？是骄傲的车臣儿女，如他自称的那样，还是凶残的俄国军官卡波夫的私生子？是虔诚的穆斯林，还是一个从未跨进过清真寺半步的幻想家？是一贫如洗的流浪儿，还是继承了上千万美元黑金的富家子？也许，连他自己也不清楚全部的答案，因为解开这些问题的另一把钥匙掌握在布鲁伊手中……然而，伊萨的时间不多了，因为一群真正危险的人物正饶有兴致地通过无处不在的监视网络观察着他和他美丽善良的女保护人。美国中情局、德国保护局、英国情报局……个个摩拳擦掌，伺机下手。这似乎是一场一边倒的猫鼠游戏。两只天真的小老鼠能从这群恶猫的口中绝处逢生吗？

作者介绍:

约翰·勒卡雷，原名大卫·约翰·摩尔·康纳尔，英国间谍小说家。早年曾供职于英国情报部门，后开始以笔名创作小说。勒卡雷凭借小说《柏林谍影》一举成名，当时著名的小说家格雷厄姆·格林如此盛赞：“这是我读过的最好的间谍小说！”从此奠定了文坛大师的地位。

勒卡雷一生得奖无数，1964年获得英国毛姆奖，1965年获美国推理作家协会的爱伦坡大奖，1988年更获颁英国推理作家协会（CWA）终身成就奖（另外分别在1963年与1977年获颁金匕首奖）等。2008年，在《时代》杂志评选的“1945年以来最伟大的五十位英国作家”名单上，勒卡雷名列第22位。2011年，勒卡雷获歌德学院颁发的歌德奖。

勒卡雷的作品不仅受到全球各大媒体的瞩目与读者的欢迎，更因充满戏剧元素与张力，被多次翻拍成了影视剧。他的最新作品有《我们这种叛徒》、《微妙的真相》。

目录:

[头号罪犯_下载链接1](#)

标签

约翰·勒卡雷

英国

间谍小说

小说

外国文学

勒卡雷

上海译文出版社

间谍

评论

[001]

①又是非常典型的勒老师“煮冰成沸水”的笔法，只不过这次可能只有到99度就关火了。
②在这个当口读这么一本德国圣母/穆斯林天真小王子/狡猾的英国人/左右为难的英国人/该死的美国人的书，颇有一些意思。③基佬√，大使馆工作人员√，不佳父子/父女关系√，精巧的结√，勒老师特色开放结局√。

点湿透的柴，也是这个效果。闷。20170909。

这可以说是我看过的最沉闷的间谍故事。间谍系统最深的官僚体制和庞大的机器运转被横向解剖。原来间谍面对的是如此琐碎的事务，果然电影里酷炫、一往无前的间谍们的形象都是骗人的。

哎这本太沉闷了

布鲁伊/达福的存在感比电影里强很多，但或许也是我看电影的时候对那个角色没那么大感触。这本从头到尾都像在讨论要不要选择把人当人看。然后就是熟悉的对那些不那么小的小角色在某种洪流之中的无用挣扎的细腻描写。

典型的勒卡雷。漫长的铺垫，精彩的结局。

人物刻画的不错，但读来太过枯燥无味，很长一段时间不打算再看勒卡雷了。

重写换个背景的危险关系

还挺有趣的，一个人，究竟是怎样的人，外人怎么说得清呢

一般化，用一整本书讲了这么一件小事，有点故弄玄虚

如果控制了自己的感情，那不就等于将它们亲手扼杀了吗？如果我们心中没有愧疚，我们能无数次地说出“对不起”这三个字吗？/在生活中，我可以随心所欲，但我必须做好承担一切后果的准备。

螳螂捕蝉黄雀在后

典型的老勒式文笔，告别了传统冷战时期间谍领域的你争我斗。新时代反恐成主题，英国依旧老迈无力（日常黑），美国的霸权肆无忌惮……最后时刻，Gunther在银行门口被FBI虎口夺食，算是结尾的小悬念了。整体来说，勒叔对布鲁伊内心的刻画一呼既往的犀利，但整体故事明显不及那几部代表作。给4星吧

看过电影再看书，对间谍工作遭遇内斗、强国干涉时的无奈有了更深刻的了解。至于伊萨这样的人，作者特意把他放在书的开头，让对他命运的同情和忧虑占据我们全部关注，中间让间谍介入利用他，结尾轻描淡写把他扔进黑洞，就是告诉我们，面对强大的国家机器，个人的安危真的渺如尘埃。

太沉闷了，结局凄凉，出乎意料。

[头号罪犯_下载链接1](#)

书评

约翰·勒卡雷，原名大卫·约翰·摩尔·康纳尔，英国当代著名的间谍小说家。早年供职于英国著名的情报机构军情五处，亲历了冷战时期东西方两大间谍阵营间的波诡云谲、惊涛骇浪。后开始用笔名创作小说，凭借《柏林谍影》一举成名，英国现代小说家格雷厄姆·格林盛赞：...

[头号罪犯_下载链接1](#)