

王韬与近现代文学转型



[王韬与近现代文学转型 下载链接1](#)

著者:段怀清

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2015-1

装帧:精装

isbn:9787309108897

作者介绍:

目录: 前言 逃离、漫游及其之后: 王韬的文学实践与文学意义

第一章 王韬的翻译

- 一、王韬通晓西语考
- 二、王韬与晚清翻译中的“笔述者”
- 三、西学与西方文学

第二章 王韬的报章文

- 一、王韬与晚清社会的公共言论空间
- 二、王韬报章文的思想探索
- 三、王韬报章文的文体试验

第三章 王韬的上海叙事

- 一、王韬上海叙事的书写形式试验
- 二、都市女性的发现与晚清的都市叙事
- 三、王韬与“上海文艺”

第四章 王韬的小说

- 一、王韬与傅兰雅的“时新小说”竞赛
- 二、写实与虚构: 《笙村灵梦记》考论
- 三、《纪日本女子阿传事》: 异国新闻事件的小说书写试验
- 四、中国版的“约伯记”? 试论《梦中梦》

附录

- 附录一 本书参考使用的王韬部分著述及出版收藏情况
- 附录二 王韬《淞滨琐话》与邹弢《蛛隐琐言》相关篇目对比校勘表

参考文献

后记
• • • • • [\(收起\)](#)

[王韬与近现代文学转型_下载链接1](#)

标签

近现代

待购

王韬

中国近代文学

\\

*中国现代文学研究

评论

我居然成了第一个，历史书写，画鬼捉鬼。只为稻梁谋

[王韬与近现代文学转型_下载链接1](#)

书评

[王韬与近现代文学转型_下载链接1](#)