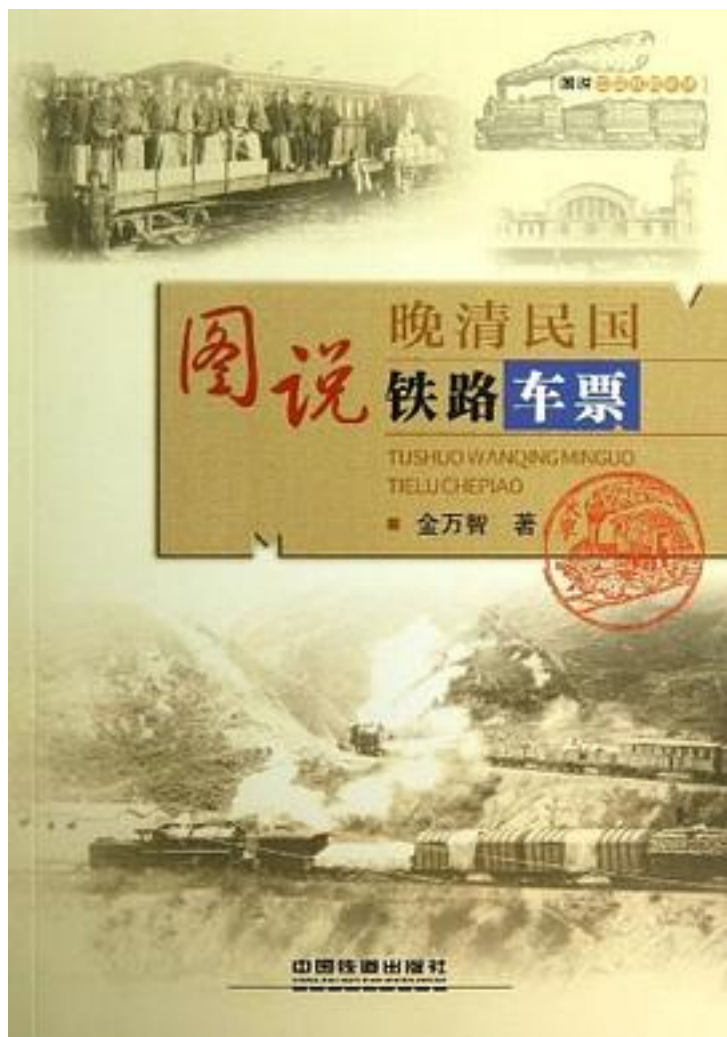


图说晚清民国铁路车票



[图说晚清民国铁路车票_下载链接1](#)

著者:金万智

出版者:中国铁道出版社

出版时间:2013-7-1

装帧:平装

isbn:9787113171117

《图说中国铁路史话：图说晚清民国铁路车票》作者金万智，现任中国铁道博物馆副馆

长。他从1973年进入铁路，已在铁路工作整整40年。十余年前老金尚未从事铁路文博专业工作，但他痴迷于铁路文物的收藏与研究。在漫长的岁月里，他寻寻觅觅自掏腰包，收藏了五花八门的铁路老物件2万多件。他的收藏入手早、种类全、数量多、研究深，在铁路收藏领域具有极高的影响力，人称“金铁路”。火车票是金万智收藏的重点领域，他收藏的火车票，从晚清的硬板票到今天的高铁票，种类数百种，多达万余张，令人目不暇接。很多火车票都是难得一见的珍品、精品，也有不少孤品。

作者介绍:

金万智，1954年生于北京，15岁参军，19岁当铁路信号工。23岁保送清华大学，26岁进铁科院，39岁到中铁外服企管部创办中铁快运公司，46岁任职中铁广告公司，49岁创立中铁纪念票证公司。52岁调中国铁道博物馆，专业从事铁路历史研究、铁路文物征集工作，现任中国铁道博物馆副馆长。2012年发起成立中国铁道学会铁路文化与博物馆工作委员会。早在1990年（36岁）就开始铁路文化的研究和铁路文物的收藏工作，成就颇深。尤其对铁路票证有相当数量的收藏和深层次的研究，许多藏品系孤本或珍本多次转让首都博物馆等单位展出。人称“金铁路”，被誉为“铁路个人收藏第一人”。以极大的热忱长期致力于铁路文化传播和铁路知识普及的工作，从2005年开始连续8届在北京交通大学组织举办铁路文化收藏展。2006年帮助北京市海淀区京铁家园社区成立全国首家社区铁路博物馆，并捐助了展出的半数展品。2007年发起在北京市报国寺举办的全国首届铁路文物收藏展。2008年以来在铁道部有线电视台作铁路文物知识讲座8期。

目录: 跨越百年的中国铁路车票

“埃多蒙桑”式车票（硬板车票）
“埃多蒙桑”式车票的颜色规定
清末五花八门的铁路车票
1921年铁路车票统一章程
1923年铁路车票运辖通则
1945年铁路车票格式编号
1949年后中国铁路车票变迁简述
最后的硬板车票
最后的硬板车票印刷机
唐胥—北洋官—京奉—北宁铁路演变背后的车票
北洋官铁路车票
关内外铁路车票
京奉铁路车票
北宁铁路车票
台湾铁路车票
中东铁路车票
呼海铁路车票
伪满洲国铁路车票
南满铁路株式会社车票
卢汉（京汉、平汉）铁路车票
沪宁铁路车票
京（南京）沪铁路车票
京张铁路车票
津浦铁路车票
粤汉铁路车票
浙赣铁路车票
“华北铁道株式会社”车票
民国定期乘车票
民国回数乘车票

- 民国来回游览票
- 民国国内周游票
- 民国星期来回票
- 民国团体减价票
- 民国学生旅行减价票
- 民国优待移民票
- 民国小孩票
- 民国快车票
- 民国睡车（卧铺）票
- 民国铁路免票
- 民国国内联运车票
- 民国国际联运车票
- 民国“首都车站”车票
- 中国国际旅行社发售的车票
- 1949年10月1日之后沿用的民国车票
- 中国铁路第一部铁路章程
- 孙中山《实业计划》
- 民国《旅客须知》
- 民国时期各等车票的颜色规定
- “华北交通株式会社”的颜色规定
- 铁路车票轧印日期顺序和印刷规定
- 铁路剪票漫话
- 附录 民国车票与车厢等级漫话
- 后记
- • • • • ([收起](#))

[图说晚晴民国铁路车票_ 下载链接1](#)

标签

- 铁路
- 铁道
- 历史
- 交通史料
- 交通史
- 中国历史

评论

资料丰富。

[图说晚晴民国铁路车票_下载链接1_](#)

书评

[图说晚晴民国铁路车票_下载链接1_](#)