

地下花园



[地下花园 下载链接1](#)

著者:[韩] 赵善憬/著·绘

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2015-1

装帧:精装

isbn:9787549560318

魔法象·图画书王国ME007：做一件让世界更美丽的事情——即使做着默默无闻的工作，也要像摩斯叔叔一样，在工作之余开辟出属于自己的世界，构建自己的温馨花园。

《地下花园》是广西师大出版社魔法象·图画书王国推出的作品之一。

地下竟然会有一座花园？那个有阳光透进来，又种了小树和藤蔓的是什么地方呢？那个怡然自得坐在小树旁看书的人是谁？他为什么要在地下开辟花园种树？这些谜团随着逐一翻阅的书页渐渐明朗清晰。

原来，这花园是地下铁的清洁员摩斯叔叔在地铁通风口一手打造的“秘密花园”。一天，在地铁站担任清洁员的莫斯叔叔听见乘客说车站里有股怪味道，莫斯叔叔工作非常认真，于是他决定找出怪味道的来源，也因此在地铁隧道内，他意外发现了一个通风

口，并在那里种了一棵树。日子一天天过去，那棵树在他的悉心照料下，慢慢长出了枝叶，驱走了原本弥漫地铁、令人作呕的怪味，带来了清新的芬芳，而且这棵树后来穿透通风口，为城市造就新的风貌，不仅创造了一片新天地，也使得那些往来穿梭的行人拥有了一处得以喘息和转换心情的绿色空间。

★《地下花园》是一本心灵励志书，讲述了以摩斯叔叔为代表的平凡人不平凡的内心世界，荣获台湾2006年度最佳少年儿童读物奖。

★《地下花园》的创作灵感来自于韩国作家赵善晧的真实遇见。他在纽约学画画的时候，遇到了故事的主人公。他虽然只是个小人儿，每天尽忠职守完成份内的工作，却为自己创造了丰富的人生”，映射出他不平凡的内心世界。

★本书基调明朗清新，给人以阳光、以希望，催人奋发向上。以摩斯叔叔为代表的平凡人虽然接受的阳光有限，生长的空间也不宽敞，但却能突破狭隘的苑囿，表现出了迥异于生活表象的活力，为自己的人生创造新的可能。

★对小读者也是一种温柔的鼓励。小读者生活在成人世界中，生活、学习必须接受父母、师长的安排与约束，表现自我主张的机会不多，尽管这样，却还是可以开辟一座属于自己的梦想花园，像摩斯叔叔一样，用热情和希望浇灌，相信有一天会有姹紫嫣红的美景出现，自己的梦想也会实现。

文字中虽未提到摩斯叔叔为何有如此不凡的思考，但是我们可以在图画中看到他很爱阅读……多么希望执政掌权者也能多阅读，为我们的社会照顾黑暗角落的人，经营一些美妙的地下花园。

——黄迺毓

不管是现实生活或想象故事里的摩斯叔叔，都宛如那棵地下花园里的树，虽然接受的阳光有限，生长的空间也不宽阔，却还是能突破狭隘的围困，不断向上伸展……这种由内而外的生命力，除了使他们能够坚持展现自我的生命原色，像那棵钻出通风口的树，面对来去纷扰的人群指指点点仍不为所动；同时产生不着痕迹的影响力，为周围的人、事物带来美好的改变。

——刘清彦

- 《地下花园》已在意大利、法国、西班牙等地出版

- 荣获台湾2006年度最佳少年儿童读物奖

-

《地下花园》的译者刘清彦将《地下花园》收录在其著作《阅读里的生命教育》中，强调改变需付诸行动的关怀，带孩子遇见美丽的人生

作者介绍:

著绘者

赵善晧（Cho Sunkyung），韩国图画书作家。1959年出生，毕业于韩国弘益大学视觉设计系及研究所，后前往美国纽约著名的视觉艺术学院完成插画硕士学位。曾于1995年获得韩国文化与观光部童书插画奖，目前在韩国从事插画工作，并在学校教授插画相关课程。

《地下花园》是其主要代表作。通过一系列细节描写，讲述了以摩斯叔叔为代表的平凡

人的不平凡的内心世界。

译者

薛舟，诗人，翻译家，祖籍山东莒县，现居北京，毕业于解放军外国语学院。主要代表译著有《韩国当代女作家丛书》（《钟声》、《搭讪》、《等待铜管乐队》、《暴笑》）、《黄真伊》、《美室》、《猜谜秀》、《公无渡河》、《大长今》、《风之画员》、《鲸》、《寻找母亲》、《春香传》、《我有破坏自己的权利》、《凋落在舌尖上的爱情》、《裴勇俊：寻找韩国之美的旅行》等数十部。2007年，《单人房》荣获第八届韩国文学翻译奖。2009年应韩国文学翻译院之邀参加海外翻译家居住计划，并出席第三届世界翻译家大会。

目录:

[地下花园_下载链接1](#)

标签

绘本

童书

魔法象

广师大出版社

少儿

儿童

繪本

图画书

评论

很温馨，摩斯叔叔是在微处也会发光的人。有时候光如小苗，让自己舒心；有时候光如大树，还能让周围的人与环境一同变得清爽美好。近处看，人的头是很奇怪，但也很有特色呀。

创造属于自己的世界|你是否也会在透进月光的黑暗的通风口 种上自己的小树

借了12本书回来，龙猫看完推荐了这本给我。

人头真大

读的刘青彦译的台版。故事很好，画面亦有感染力。结合《red tree》来看，如果你在等的“那棵树”真的存在，也一定是你曾经哪怕是不经意间亲手种下的。

可能是年纪大了，看的时候老在纠结现实问题，地下隧道种树会不会阻碍交通会不会影响树的正常生长会不会破土而出破坏路面交通引起事故，老在担心这些就影响了读这本书的体验……唉

高铁站读物

要做一件“好事情”，让世界更美好。

超五星推荐！

让人想起《种树的牧羊人》
工作之余开辟自己世界的人，犹如黑暗隧道发现了透进月光的通风口，也肯定会在那儿

种上自己的树。

在地铁里种树

生活，可以有一些些不一样。

每个人都不应该吝惜自己的小小作为。

有点像刺猬的优雅

【1931】顺序是上一本之前

画面有点脏脏的，怀旧的风格，但是故事很温馨感人。

诗歌语言可以够到月亮

是摩斯先生~

[地下花园_下载链接1](#)

书评

在这个世界上，还是普通人多的。

普通到面对很多糟糕的事，我们都会觉得无能为力，然后习以为常。
但是总有人，从不吝惜自己的小小作为。
像“花婆婆”，像“植树的男人”，像这位“摩斯叔叔”……
慢慢地，他就改变了世界。慢慢地我懂了 遇见一本好书的心情，就是在心里长出...

[地下花园_下载链接1_](#)