

# 茶花女



[茶花女\\_下载链接1](#)

著者:大仲马

出版者:上海三联书店

出版时间:2014-4

装帧:精装

isbn:9787542643902

《茶花女》是小仲马的成名作，也是第一本流入中国的外国文学名著，可以说是读者最熟悉、最喜爱的外国文学名著之一。

小说以女主人公玛格丽特·戈蒂耶的生活经历为主线，采用第一人称的写法，真实、生动地描写了一位外表与内心都像白茶花那样纯洁美丽的少女被摧残致死的故事。

《茶花女》这本书，是现实的童话，带着唯美的憧憬，光明的企盼，却将残忍的社会本质和社会标准冷漠地勾画出来。

这是一出“有情人难成眷属”的悲剧，小说以细腻的笔触，把一个名妓的复杂心态描写得淋漓尽致，令人读后不禁掩卷沉思甚至伤心落泪。

作者介绍:

亚历山大·小仲马(Alexandre Dumas, fils, 1824-1895)，法国剧作家、小说家。其父亲为著名作家大仲马。小仲马是十九世纪末法国戏剧的三大领军人物之一。他的作品不以情节的曲折离奇取胜，而以

真切自然的情理感人，结构严谨，语言流畅，富有抒情意味。小说《茶花女》是其最具代表性的作品。他的戏剧代表作包括《半上流社会》《金钱问题》《私生子》《放荡的父亲》《克洛德的妻子》《福朗西雍》等。

目录: 译者序

第一章	
第二章	
第三章	
第四章	
第五章	
第六章	
第七章	
第八章	
第九章	
第十章	
第十一章	章
第十二章	
第十三章	
第十四章	
第十五章	
第十六章	
第十七章	
第十八章	
第十九章	
第二十章	
第二十一章	章
第二十二章	
第二十三章	
第二十四章	
第二十五章	
第二十六章	
第二十七章	
• • • • •	( <a href="#">收起</a> )

[茶花女\\_下载链接1](#)

标签

小仲马

法国文学

法语文学

文学

小说

## 评论

只是一篇故事而已。开棺见尸的情节叫人惊恐了一会儿…

-----  
真爱到底是什么。这本书会告诉你

-----  
读完后心里特别难受

-----  
感人至深 真爱难求

-----  
故事让人唏嘘慨叹，对于法国上流社会的生活方式真是让人无法理解。此版翻译感觉不是很好。

-----  
因为爱 轰轰烈烈 不顾一切 放弃一切 互相折磨 原谅一切  
恨玛格丽特为什么不多一点自私 恨阿尔芒为什么不多一点信任  
在爱人孤独地死去后才想来看看她

-----  
这本书的有名，是因为他哀婉的爱情，爱情可以让一个人变得坚强，也可以让一个女孩勇敢。最终那种放弃的爱，玛格丽特对阿尔芒的爱，很多年之后，很多文学作品中都有这种为之改变，为之奉献的精神，只是，译者部分翻译不太流畅美好。在当年的法国时代背景下，这本书回头来看值得四星。

-----  
懂事的女人，总是格外让人心疼。

-----  
在你读到这封信的时候，阿尔芒，我已经是别人的情妇了，我们之间一切都完了。回到你父亲跟前去，我的朋友，再去看看你的妹妹，她是一个纯洁的姑娘，她不懂得我们这些人的苦难。在你妹妹的身旁，你很快就会忘记那个被人叫做玛格丽特·戈蒂埃的堕落的姑娘让你受到的痛苦。她曾经一度享受过你的爱情，这个姑娘一生中仅有的幸福时刻就是你给她的，她现在希望她的生命早点结束。——格丽特·戈蒂埃

-----  
我并不是在宣扬淫乱邪恶，但是无论何时何地，听到有这样高尚的心灵的祈求，我都要为他做宣传。我再重复一遍，玛格丽特的故事是个例外，倘若它带有普遍性的话，似乎也没必要把它写出来了。

-----  
还是很不错的一本书，娓娓道来。一开始对玛格丽特尸体的描写有点吓人，后面的对她的活泼，对爱的向往执着和牺牲都觉得有些惋惜。

-----  
[茶花女 下载链接1](#)

书评

-----  
[茶花女 下载链接1](#)