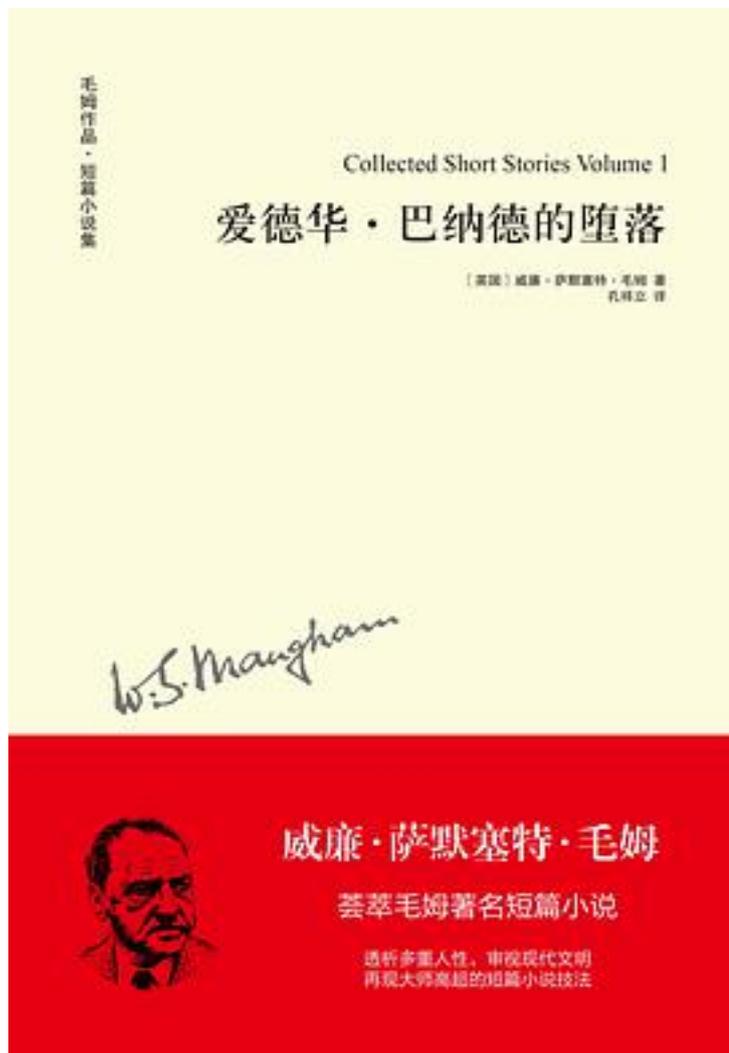


爱德华·巴纳德的堕落



[爱德华·巴纳德的堕落 下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·萨默塞特·毛姆

出版者:译林出版社

出版时间:2015-1

装帧:精装

isbn:9787544751810

被誉为“最会讲故事的作家”“短篇圣手”

本书中多篇为国内首次翻译出版

现代作家中对我影响最大的就是萨默塞特·毛姆。对于他直言不讳、毫无虚饰地讲故事的能力我无限钦佩。

——乔治·奥威尔

（毛姆是）我最喜欢的作家之一。

——加西亚·马尔克斯

毛姆很会讲故事，我就看他的故事，我看他写的人，就像我在英国接触到的所有英国人，有一种特别的味道。有的时候当我自己写文章想要经营一种比较English的东西的时候，我闭上眼睛也会感觉到它。

——董桥

本书是毛姆多部短篇小说的合集，收录《雨》《檀香山》《爱德华·巴纳德的堕落》等共三十篇，小说背景从英国到法国、西班牙，再到南太平洋的海岸边，演绎了一段又一段精彩而令人难忘的故事，不仅体现了毛姆高超的短篇小说技法，而且是对人性再度冷静而客观的剖析。

作者介绍:

威廉·萨默塞特·毛姆(1874—1965)，英国小说家、剧作家、散文家、文艺评论家，20世纪英国最重要、最知名的作家之一。毛姆一生著作甚丰，无论是小说、剧本、评论、随笔、游记还是回忆录都广受好评，代表作有《人性的枷锁》《月亮与六便士》《寻欢作乐》《刀锋》《面纱》等。他的小说机智、幽默，常在讥讽中潜藏对人性的怜悯与同情。

毛姆晚年享有很高的声誉。英国牛津大学和法国图卢兹大学分别授予他“文学荣誉博士”学位。1954年，英国女王授予他勋爵爵位。

目录: 序言 / 1

雨 / 1

爱德华·巴纳德的堕落 / 42

檀香山 / 76

午餐 / 100

蚂蚁和蚂蚱 / 105

家 / 109

池塘 / 114

麦金托什 / 152

表象和事实 / 185

昂蒂布的三个胖女人 / 200

生活的真相 / 215

舞男和舞女 / 234

幸福夫妻 / 252

海龟的声音 / 266

狮子皮 / 283

未被征服者 / 306

潜逃 / 335
审判席 / 339
无所不知先生 / 344
幸福的人 / 351
浪漫的年轻女人 / 356
名誉问题 / 366
诗人 / 381
母亲 / 386
来自格拉斯哥的男人 / 401
晚会之前 / 413
路易丝 / 439
承诺 / 446
珍珠项链 / 452
怯懦 / 459
· · · · · (收起)

[爱德华·巴纳德的堕落_下载链接1](#)

标签

毛姆

小说

外国文学

短篇集

英国文学

英国

[英]威廉·萨默塞特·毛姆

短篇小说

评论

翻译错误那是一箩一箩地。。。

毛姆的短篇小说本身自是没了的说。可是中文翻译浮皮潦草，毫无神采，再加上为数不少的大小错误（尤其专用名）以及错别字，阅读体验极不舒服。译林再要任由这些没有资质的出版商滥用自己的名义出书，多少年辛苦创下的一点声誉恐怕都要赔进去了。

编辑瞎了么，这么多错误看不见

不少篇目与此前读的短篇有重合，所以，这本虽厚，读起来却很快。最深的感触是跨越种族的婚姻，所带来的那种痛苦，实在让人揪心。爱情？人性？别扯了，人应该loathe人类本身……

都不能叫翻译错误了 胡乱翻译错漏连篇 海龟的声音是什么鬼turtledove和turtle会弄混？

翻译问题真是多啊

毛姆的主人公们大概就是小说人物道德上线和下线设定艺术的体现。每个人都复杂而真实，真实到没有一个“坏人”的惨淡结局大快我心，也没有一个“好人”的潇洒转身能让我假装TA没有付出代价也没有遗憾。并不是每个圣人都有过去，每个罪人都有未来，大部分人一生都同时是圣人和罪人。

其实就是毛姆短篇小说集1，不少内容其实出现在国内之前出版的文集里。水平也参差不齐。。。不过还是有些很让人惊喜的地方~让人摆脱白天上班的烦恼

收录了毛姆著名的《雨》等篇

这一本读的有些支离破碎，每一个短篇都体现了一个不同角色的人性特质。毛姆笔下的每一个主人公都十分鲜活，你就会字里行间中发现，原来人性是这样的复杂与难测。

还不错，不过有些故事在别的集子看过了。但看久了，毛姆抖包袱的手法大致也懂了点——男主角刚开始留给你的印象一般与最后揭示的他的本质正好相反。而且开始出现的人常常不是男主角，只是作为中介，把即将出场的男主角介绍给你罢了。

这个毒舌。

扫过，很全的短篇小说集，有较多已经看到，可以再读，雨，池塘。麦金托什，生活的真相，晚会之前，路易丝，晚会之前真的适合拍悬疑电影

和理想国出的篇幅有差别吗。。。短篇小说集就是这点不好，一不小心就看到好几篇看过的。

每个故事都有惊喜的结局。有一篇讲一个女人以身体不好为资本，博得了两位可爱的男人的青睐，因为女人嘴里总是念叨到我命不久已，男人们一次次向她妥协，可最后这两任丈夫都死在了女人的前面。女儿找到了爱情，女人不同意，说如果他们结婚她就会死掉，最后女儿结婚，女人在婚礼当天。。。真的死了。

毛姆讲故事都是置身事外，除了那几本经典大多都是讽刺伪君子，固执，愚昧和欲望的奴隶

爱德华·巴纳德的堕落

精致，精巧，精确。

佳篇不少，爱德华的堕落，池塘…檀香山的人与景都充满了风情～

没有标记过这本吗？收录的内容很多，但印象比较深的不多，总体还是不错的

[爱德华·巴纳德的堕落_下载链接1](#)

书评

文|陈以侃 转自理想国微信号lixiangguo2013

“即使一切消亡，仍然会有一个作家讲述的世界留存下来，从新加坡到玛贵斯群岛，它将完全而且永远属于毛姆。我们步入这个露天游廊和三角帆船的世界，就像走进柯南·道尔的贝克街，带着快乐和永恒的归乡之感。”——希瑞尔·康纳利 1....

毛姆笔下的人物如果按追求的目标区分大概可能分为两类，追求精神生活的人与追求世俗生活的人。他的两个著名长篇《刀锋》、《月亮与六便士》里的拉里与里特里克兰德可谓前一类人物的杰出代表，后一类人物在他的短篇小说集《爱德华·巴纳德的堕落》里，除了“堕落”的爱德华·巴...

上海图书馆《字里行间读毛姆》陈以侃 X 顾真

（分享11月19日，毛姆短篇小说全集第一卷译者陈以侃，和外国文学编辑顾真，在上海图书馆音乐欣赏室的一场活动记录精选。这场活动比较特别，因为不聊毛姆在文学史的地位、不聊他的人生和八卦，“我们只是静下心来，自以为是、不管不...

读毛姆的《雨》

如果说文学作品分几个层次，或许是有的，而所谓层次并非说是艺术水平的高低，也并非作者水平的有差距，于我来说是认识层级的差距。文学作品中有反映美德的，我们称之为“童话”或“鸡汤”；有反映人性阴暗面的，一般来说是“世俗小说”；有反映人与社会冲突的，...

【转载】《单读》20161130

2016.11.17晚，理想国邀请了毛姆短篇小说全集译者、书评人陈以侃和书友们进行一场线上交流会，一个小时的语音交流中，陈以侃和大家聊了毛姆的人生和作品，也聊了在翻译毛姆作品时的感受。我们将这次微信交流会的一些精彩内容转录成文分享给大家。

...

(20161031, 上海半层书店新书发布, 现场实录, 有删节) 1 陈以侃:
和毛姆同时代的一个法国作家有一句话我一直记得, 他说: 不管是在爱情还是在阅读当中, 我们永远被其他人的选择所震惊。其实这个“其他人”也可能是过去的我们自己。我想表达的意思概括成四个字叫——“善待...”

最好不说废话, 先摘录几段毛姆的文字吧。
“明天就跟我走吧, 爱德华。你来这个地方就是一个错误。这不是你应该过的人生。”
“你口中的这种人生, 那种人生。你觉得一个人最好的活法应该是什么样的?”
“什么, 我从来不知道这问题还有其他的答案。当然是尽到自己的责任, 勤奋...”

毛姆的故事具有致命的吸引力。对短篇小说不感冒的读者, 请速速捧起这本外表清新, 但内在腹黑的小砖头(第一卷《爱德华·巴纳德的堕落》特别厚), 然后便会心甘情愿地被毛姆大叔俘虏。书中任何一篇故事只消读个开头, 就完全无法淡定地合上, 而必须要一口气读到结尾才能善罢甘...

1. 《面纱》翻了三页, 《月亮与六便士》读了一半。早早下了“毛姆虽以聪明著称, 却不是我的菜”的定论, 后来看菲利普·迪克的科幻小说致敬毛姆的段落, 又迫不及待的开始翻看毛姆的短篇。这一次是《爱德华·巴纳德的堕落》, 感谢毛姆, 陪我在北京的七月艰苦了十四个早晚高峰。 2....

一个由作者自选编成了厚厚4本的短篇集怎么可能篇篇完美，第一篇我就看不下去，跳过后发现还好没放弃。我觉得The fall of Edward Barnard, Mackintosh, The facts of life, The happy couple充分体现了毛姆的戏剧家功力，充满了戏剧冲突和悬念，非常适合改编剧本。The unconque...

《雨》：打着救赎的名义行无耻之事。很多君子其实就是道貌岸然的小人。
《爱德华·巴纳德的堕落》：价值观不同的人不能为伍。每个人都有自己独特的灵魂。跟着作者细细体味，会觉得每个人都很有意思。
《火奴鲁鲁》：没有什么东西永垂不朽，最意想不到的最容易发生。《午餐》： ...

2020
年元旦中旬，在这个日后中国及全世界人类抗争历史上都将铭记一笔的特殊时刻，我因为特殊的出行原因，自老家经北京，至x国e市，在a大学医院内陪伴一对母女，主要是相伴相助、体虚受伤的母亲照顾流感高烧数日、剧烈咳嗽的女儿。在当时特定的疫情背景下，“流感”一词成...

毛姆笔下的小人物都有灵性，600多页眨眼就看完了。
午餐：男生一定不要打肿脸充胖子，否则分分钟被吃光存款…的故事
蚂蚁和蚱蜢：反套路的故事，大哥勤勤恳恳一生，到头来居然比不上弟弟寻欢作乐一辈子所得…大概很多人看完又会想辞职了家：一个落叶归根，外面漂泊多年的人， ...

毛姆笔下的小人物都有灵性，600多页眨眼就看完了。
午餐：男生一定不要打肿脸充胖子，否则分分钟被吃光存款…的故事
蚂蚁和蚱蜢：反套路的故事，大哥勤勤恳恳一生，到头来居然比不上弟弟寻欢作乐一辈子所得…大概很多人看完又会想辞职了家：一个落叶归根，外面漂泊多年的人， ...

毛姆笔下的小人物都有灵性，600多页眨眼就看完了。
午餐：男生一定不要打肿脸充胖子，否则分分钟被吃光存款…的故事
蚂蚁和蚱蜢：反套路的故事，大哥勤勤恳恳一生，到头来居然比不上弟弟寻欢作乐一辈子所得…大概很多人看完又会想辞职了家：一个落叶归根，外面漂泊多年的人， ...

[爱德华·巴纳德的堕落_下载链接1](#)