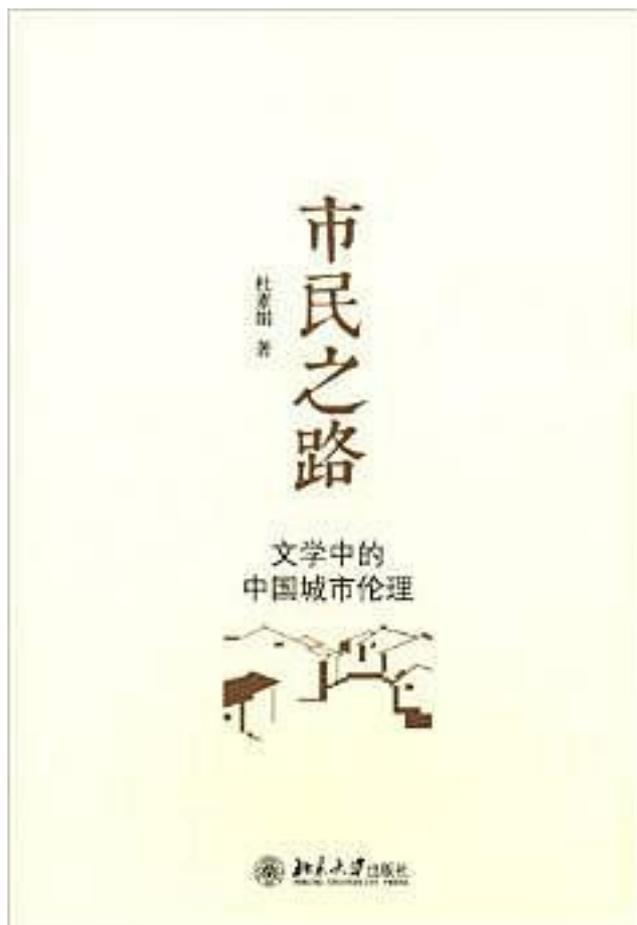


# 市民之路



[市民之路\\_下载链接1](#)

著者:杜素娟

出版者:北京大学出版社

出版时间:2014-12

装帧:平装

isbn:9787301250785

《市民之路——文学中的中国城市伦理》立足于中国近三十年的城市题材文学，透视自20世纪80年代以来中国文学所叙述的中国城市发展历程、道德焦虑和伦理问题，由此分析近三十年中国城市伦理的发展脉络、内在结构和价值体系。在具体内容上，作者分

四章，对城市伦理的源起与初步形成、当代发展与变迁、多元博弈与内在冲突、“非传统”问题、主体分析、空间构建、“现代性讨论”等进行了系统深入的阐述与探讨。

《市民之路——文学中的中国城市伦理》从文学史闾的角度，使用文学解读与伦理学原理相结合的研究方法，力图挖掘文学的社会价值，发挥文学的人文建设价值，并由此展开对城市伦理的内涵、本质、结构等问题的研究，具有较强的创新性和实践价值，同时对于推动城市伦理道德建设的健康发展也有一定的借鉴意义。

作者介绍:

杜素娟，华东政法大学人文学院副教授，文学博士；研究方向：现当代文学、古代汉语等；出版多部著作，在国内外各类学术期刊上发表学术论文多篇。

目录: 前言  
第一章 城市伦理的源起  
第二章 现代城市伦理的形成与崛起  
第三章 当代城市伦理的曲折进程  
第四章 新世纪城市伦理的新因素  
· · · · · (收起)

[市民之路 下载链接1](#)

## 标签

\*北京大学出版社\*

觉醒

社会

理性

现实

城市

伦理

## 评论

书以文学作品为切入点对中国城市伦理的形成进行研究，即便文学作品能反应一些普通人但毕竟也是作者眼中的普通人，其局限性如何。作为课外书来看的，其中一些观点不甚认同，但也得到了很多思路的启发。

---

[市民之路\\_下载链接1](#)

## 书评

非常推荐大家看这本书，书内有很多对小说的分析与解读，读来并不枯燥，更难得的是作者对历史对社会始终保持着客观理性的认识判断，更有着知识分子的悲悯情怀，相信作者所坚持的伦理判断必将成为今后中国社会的主流。

---

[市民之路\\_下载链接1](#)