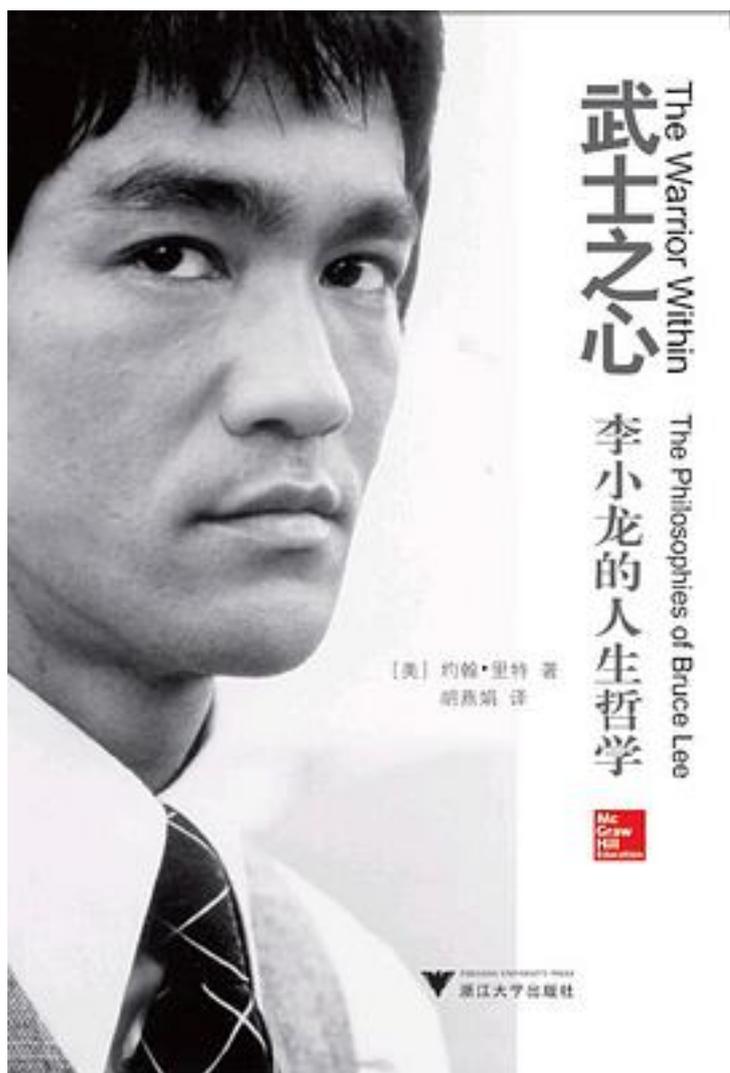


武士之心



[武士之心_下载链接1](#)

著者:[美]约翰·里特

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2015-1

装帧:平装

isbn:9787308139342

李小龙赤手空拳在好莱坞打出一片天地，征服了全球各地亿万影迷，让“功夫（Kung Fu）”一词首次被写入英文词典。李小龙有一套复杂的个体哲学，一套综合了东西方理念的哲学，宣扬知识的效用和对自我的完全掌握。然而，李小龙的多数哲学思想作品只有在他的个人档案馆中才能找到。这本书是对李小龙哲学思想的最深刻的理解和阐述，帮助读者将李小龙的哲学应用到自己的生活中。这本书有众多不易见到的图片，是一本引人入胜、晓畅易读而又权威的作品，指引我们进入李小龙的很少被探索过的精神世界。

作者简介:

约翰·里特（John Little），研究李小龙的工作、生活、武术训练以及哲学思想的最权威的专家和作者，被认为是“这个世界上研究李小龙的屈指可数的权威之一”。他是唯一得到李小龙遗产机构授权阅读和使用所有李小龙的私人信件、草图以及读书笔记的人。里特还是《李小龙》杂志的合作出版商之一，“振藩截拳道中心”的官方时讯《仅仅知道还不够》的策划编辑，有广泛影响力的非赢利组织“李小龙教育基金会”的主席。

目录: 序（一）琳达·李·卡德威尔	i
序（二）李恺	v
序（三）马克·沃茨	xi
前言	xv
鸣谢	xix
李小龙哲学的名言警句	xxi
对李小龙的评价	xxv
第一部分 着眼于整体	
第一章 功夫的真正含义	3
第二章 装满，是为了倒空	12
第三章 世界之道	18
第四章 阴/阳	31
第五章 流动的水	41
第二部分 战胜逆境	
第六章 能屈能伸 方能生存	49
第七章 关系	59
第八章 种族主义	80
第九章 挑衅	88
第十章 减压	92
第三部分 内心的武士	
第十一章 截拳道—量子观点	101
第十二章 你就是答案	120
第十三章 格斗的艺术—不战而屈	134
第十四章 大师之子的教诲	139
第十五章 路标	150
第十六章 武术之为寓言—李小龙的电影 ...	154
第十七章 依照自己的方法	168
附录	
生态禅学	175
无心之道	178
李小龙的主要作品	180
李小龙的主要工作	183
• • • • •	
(收起)	

标签

李小龙

传记

自我成长

武术

哲学

哲学著作

武士之心

好书，值得一读

评论

以前从来没关注过李小龙也不了解他，读了此书以后发现他的很多观点我都非常认同，也让我有很多的启发。特别喜欢这句话“最高级的艺术就是没有艺术，最好的形式就是没有形式”。我要把武术当成艺术来感受~~~

约翰·里特《武士之心》，介绍了李小龙的功夫哲学。学习武术的持久价值在于，它可以是表达自己的工具，从灵性上来说，通过这种表达，你可以了解自己的不断发展的局限性和能力，更好地理解自己。武术意味着诚实地表达自己，不向自己撒谎。你要跟自己的感觉融为一体，这样你思考的时候——感觉就存在。

18/2018

”以无法为有法，以无限为有限。“截拳道是一种思想，一种精神，是空无的，李小龙通过拳脚来表达它那种空无，也就是无限无形。它的本质是空无以求全，注重表达自我。遗憾的是，太多人以为有形的招数是截拳道。（书中有太多错误、重复、废话、矛盾之处，减分）

李小龙的哲学。

弟子写的比本人写的易懂

青春和死亡最终会相遇。
人的灵魂只是肉体中的一个胚胎。死亡之日就是觉醒之日。灵魂会得到永生。

书中有一些搞混的错误太明显，这种错误太低级。《唐山大兄》和《猛龙过江》搞混，《精武门》和《唐山大兄》的翻译搞混。是原作者没注意呢？还是翻译们粗心。

外国人在讲道讲心总不得其法。

最后的部分有些重复了，但是虽然是翻来覆去的说，依然被其中闪闪发光的哲思深深吸引。小龙不死。

作者把偏虚的题材写的非常实，道家对李小龙的哲学有直接影响。二倍速。

没事就翻翻，这样的人怎么可能死于非命。。。

除了讲述李小龙零星的事迹外，还阐述了很多别具一格的见解，李小龙的哲学理论有积极的指导意义。

武士之心，我怎样才能找回来

在书尾列举李小龙的作品时，《猛龙过江》和《龙争虎斗》搞错了（正文中都没错），估计是译者粗心了，但《精武门》和《唐山大兄》、李小龙和李国豪都没有弄错啊

美国人写的，也是给美国人看的，读的时候你就可以体会到西方人的思想却是和东方有所区别。不过这本书引用了不少李小龙的随笔和访谈内容，还有李国豪的一个访谈，确实值得一读！不过编辑和译者可能有点不用心，书中有几处居然把“李小龙”与“李国豪”、“龙争虎斗”与“猛龙过江”搞混了，这种错误实在是很低级啊。。。

本书简单易懂,且富含哲学道理，简要的结合东西方思维，是本好书

我想读

值得反复品读的力作。

[武士之心 下载链接1](#)

书评

之前对李小龙的认识就只是电影上会打打杀杀的传奇人物，而且还是好莱坞电影上的传奇人物，对他只有敬畏之心，至于具体了解都是通过传闻，带着这种模糊的好奇我读完了由研究李小龙的工作、生活、武术训练以及哲学最权威的专家和作者约翰·里特所写的《武士之心·李小龙的人生哲...

提到李小龙，第一反应就是电影荧幕上，那标准猛男身材以及从内心发生的专属于他怒吼声，还有耍的帅气非凡的双截棍。李小龙，这三个字掷地有声，是很多人心中的偶像，上至高官明星，像成龙、李连杰等当今影坛赫赫有名的明星们，下至街头巷尾的平民百姓，就连跳广场舞的大妈都知...

李小龙饰演的陈真在《精武门》片尾说了一句经典台词，“我读书少，你不要骗我。”这句台词很有意思，想想看，电影中的李小龙可是仅仅凭借一人之力，就能过五关斩六将，将虹口道场满门击杀的天才武术家，民族英雄，怎么偏偏在最后关头却放弃战斗，主动暴露“小学生”缺点，选择...

终于认认真真，仔仔细细的把李小龙的无敌粉——约翰·特里的《武士之心 李小龙的人生哲学》看完了，因为从小我就特别喜欢李小龙，为什么呢？小时候我个子小，反应又慢，特熊的那种，人又勤快，努力。所以比较不召个别不喜欢读书的同学喜欢，所以老挨揍，又害怕。学...

以前听到李小龙就只是觉得他是个会功夫的人，但是读完书以后，才发现李小龙算是一个非常伟大的哲学家，而这些哲学都是他打出来的。真正的功夫可不是简简单单的拳脚功夫，而是习武之人在无数个日夜里练就的身体与灵魂的完美结合，它不受大脑的控制而是有思想指导，如...

[武士之心_下载链接1](#)