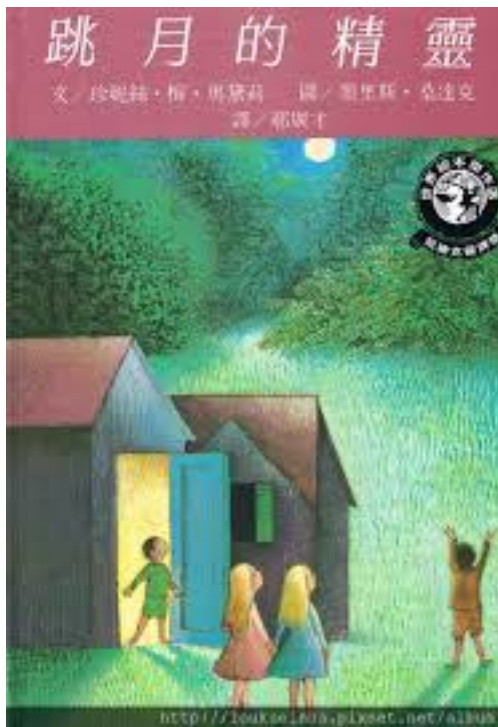


跳月的精靈



[跳月的精靈 下载链接1](#)

著者:珍妮絲梅奧黛莉/著

出版者:格林文化事業股份有限公司

出版时间:1992-11

装帧:精装

isbn:9789573216773

◎獲凱迪克大獎榮譽獎，夏夜的沈靜平和，對比孩童自由奔放的玩鬧，將讀者帶往魔幻而朦朧的月光下，一同化身為跳月的精靈。

◎世界級插畫大師莫里斯桑達克，透過黑白、全彩跨頁交替呈現，以及特殊的濃彩運用，細膩且蘊含豐富情感，喚醒每個人心中對美好時光的記憶。

◎知名童書作者珍妮絲梅尤德里，以童謠般的筆調、如詩般的優美文字，吟唱出純真無邪

的童年。

美好的夏夜，皎潔的月光，孩子們在柔軟的草地上盡情玩耍，隨著風的節奏開心跳舞。如詩般的優美文字，將孩子奔放的雀躍充分表現；溫和的插畫，以黑白、全彩跨頁交替的方式呈現，營造出迷人的視覺效果和氣氛，栩栩如生的描繪孩子們在月光下的跳躍玩耍。

莫里斯桑達克重要代表作之一

夏夜月光灑落，孩子自由自在奔跑，
乘著風的節奏，交織出優美動人的篇章，
吟唱出純真美好的童年，值得一再細細品味。

作者介绍:

珍妮絲梅尤德里Janice May Udry

生於美國伊利諾州，從小到大，尤德里過的都是鄉間生活。自西北大學畢業以後，她在芝加哥的一家托兒所工作。由於每天接觸到繪本和兒童，深深體會繪本的有趣和重要性。她深信一本好的童書，應該要能讓大人都不會覺得無聊。

由著名插畫家馬可西蒙繪製的《樹真好》（A Tree is Nice），是她創作生涯的首部作品，榮獲美國凱迪克大獎金牌獎的肯定。她曾兩度與莫里斯桑達克合作，先是以《跳月的精靈》獲美國凱迪克大獎榮譽獎，之後兩人再度攜手，打造另一部廣受好評的作品《我最討厭你了！》（Let's be Enemies!）。

莫里斯桑達克Maurice Sendak

被譽為國際插畫界最重要大師，總共得過八座美國童書的最高榮譽——凱迪克大獎，也是美國唯一一位國際安徒生大獎得主。《時代雜誌》曾給他「童書界的畢卡索」的封號，更有兒童文學評論家稱他是「百餘年來最偉大的繪本作家」。他在繪本史上的影響力，早已是無人能及。

桑達克一生中留下近百本圖書，作品被翻成多國語言，廣受世界各地大小朋友的歡迎，代表作《野獸國》更曾被搬上大螢幕。桑達克的重要作品包含《廚房之夜狂想曲》、《親愛的小莉》、《在那遙遠的地方》等。

身為波蘭裔的猶太人，桑達克的成長過程歷經許多苦難，經濟大蕭條和二次世界大戰等，讓從小就喜歡畫畫的他，在成為插畫家之後，不願創作一般討好父母、所謂可愛之作，而是選擇呈現出孩子的真實情緒和心理，也因此他的作品常讓大人不能理解，但孩子們一看就瘋狂喜愛。桑達克的作品就是有能與孩子溝通的神奇魔力，童年的回憶或許讓年幼的桑達克感到無比困惑，但桑達克的獨特天賦卻讓這些困惑都化作創作的養分，成就他筆下永恆的篇章，滋養孩子的心靈。

莫里斯桑達克光榮榜：

★國際安徒生大獎

★美國凱迪克大獎

★波隆那國際兒童書展最佳選書

- ★美國紐伯瑞兒童文學獎
- ★ 瑞典林格倫兒童文學獎
- ★美國國家圖書獎

目录:

[跳月的精靈_下载链接1](#)

标签

绘本

小童年

评论

[跳月的精靈_下载链接1](#)

书评

[跳月的精靈_下载链接1](#)