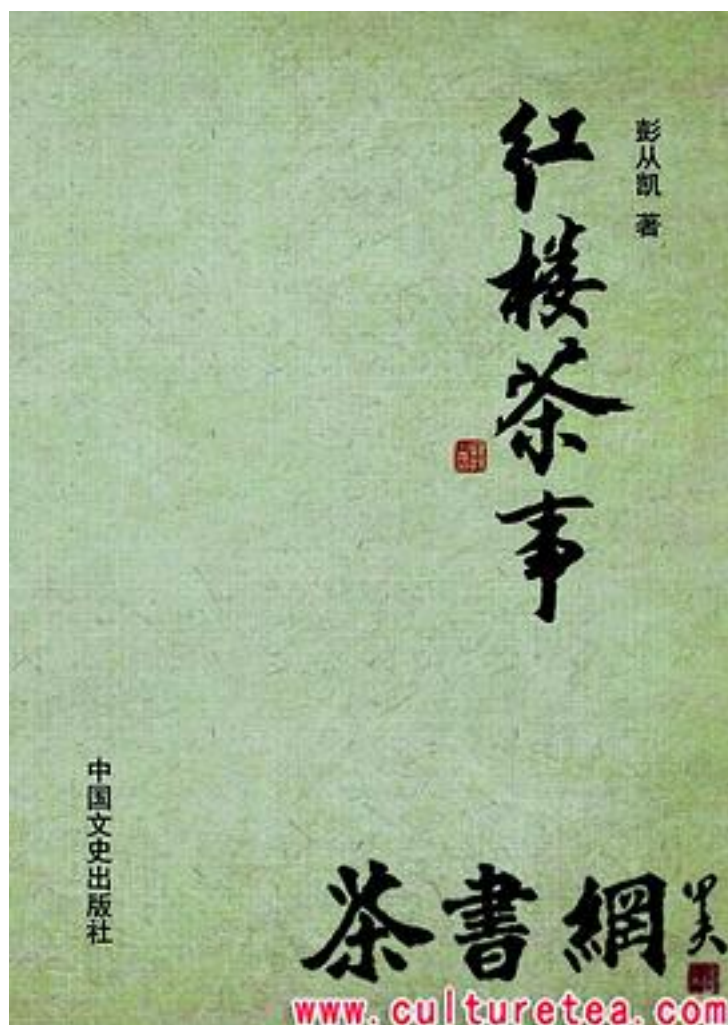


《红楼茶事》



[《红楼茶事》_下载链接1](#)

著者:彭从凯

出版者:中国文史出版社

出版时间:2014-12

装帧:精装

isbn:9787503453342

收到彭从凯先生的《红楼茶事》书稿，感到十分高兴。去年11月底我去巴中参加“巴中

市红楼梦学会成立大会”的时候，见到从凯先生，他与我谈起计划写一本关于《红楼梦》与茶的书，记得当时还只是一个写作提纲。不想，不到一年的时间厚厚的一本《红楼茶事》就已经完稿，真是令人钦佩不已。

2013年11月底，我平生第一次的巴中之行，令我大开眼界，收获颇丰。过去知道巴中，也仅仅限于这里地处川东北，曾是川陕革命根据地，除此之外，所知不多。当孙伟科同志告诉我巴中市要成立红楼梦学会的消息，我感到很吃惊——那么遥远的川东北也有许多人搞《红楼梦》研究，还要成立红楼梦学会？当我到了巴中，我很是为自己的孤陋寡闻感到惭愧，巴中真是一个了不起的地方，用“地杰人灵”形容恰如其分。

的确，巴中是一片神奇而美丽的土地。巴中的山水之美令我感叹，光雾山、诺水河、恩阳古镇都非同寻常。而巴中人的“灵”更使我感叹不已。据说巴山秀才群在四川很是有影响的，到了巴中你会感到此言不虚，巴中有才华有本事的人比比皆是，向前的书法、阳云的散文、彭从凯的茶文化研究，都非常有成就，很了不起，他们都是令我感慨的“巴中能人”。

在巴中，我见到了那么多喜欢《红楼梦》、研究《红楼梦》的朋友，当然这其中有“深红”，也有“浅红”，这是我到巴中来听到的最有趣的称呼。“深红”当然是指那些痴迷于《红楼梦》而又有一定研究的人，而“浅红”就不用说了。彭从凯先生自然是属于“深红”，他对《红楼梦》的喜爱，对《红楼梦》与茶的研究，已经达到了很高的水平。

彭从凯先生喜欢写作和摄影，但他似乎对“茶”情有独钟，他著有《中国古代茶法概述》，洋洋洒洒50余万字，堪称国内研究中国古代“茶法”的重要著作，甚至被茶文化学者称之为“填补了茶法体系研究中的一处空白”，可见分量之重。正因为他在茶文化研究上具有深厚的学术功底，他的新作《红楼茶事》一书也就非同寻常，他的研究涉及到了《红楼梦》中的茶品、茶具、泡茶之水、茶俗等等许多方面，乃至《红楼梦》中有关茶的描写对塑造人物性格、揭示人物命运、推动故事情节、展示社会风貌等方面发挥的作用，都作了细致深入的分析。可以说彭从凯先生的《红楼茶事》是当下关于《红楼梦》与茶的研究中，最全面、最具专业性和学术性的成果，是红学的新收获。

彭从凯先生能写出厚重的《红楼茶事》，这与他的学术功底和审美情趣自然有着密切的关系，同时也离不开巴中浓厚的《红楼梦》研究氛围。巴中有一个红楼梦学会，它虽然是在去年底成立的，但却是四川第一个红楼梦学会，而且以向前为首的“深红”们，早就形成了一个阅读和研究《红楼梦》的群体。说到这里我自然想到了在巴中有一处与《红楼梦》也与茶有关系的地方——雪涛尚茶坊。作为“茶坊”，地方不算大，但十分雅致，最值得一提的是茶坊的门旁还有一块牌子——“巴中市红学沙龙”，这里正是巴中市红楼梦学会经常活动的地点。我不知道其它地方是否还有这样的“红学沙龙”，在我看来，这差不多应该是中国第一块红学沙龙的牌子了。——这里的主人陈春自然是“深红”了。我真佩服巴中人的雅致，在这样一处高雅的地方，品茗“论红”，真是再合适不过了。

该书作者以人民文学出版社1982年版（2014年3月第44次印刷）120回本《红楼梦》为主要依据，参阅其他版本，对书中所涉及到的“茶”、“茗”等字或相关描写进行了原文摘录和初步统计，并根据茶艺表演通常之序，以其中的茶品、茶具、泡茶之水、茶果子、品茶择境、茶俗、茶诗茶联等与茶及茶文化相关的内容为主要对象，以“茶道即人道”、“茶性即人性”、“茶品即人品”的文人情怀和人文思想为主旨，对《红楼梦》文本中茶事描写在塑造人物性格、揭示人物命运、推动故事情节、展现社会风貌所起的重大作用，进行了专题性、系统性地探求和研究。“是当下关于《红楼梦》与茶的研究中，最全面、最具专业性和学术性的成果，是红学的新收获。”（张庆善语）。

该书32万余字，由中国红楼梦学会会长张庆善、青年红学家马经义分别作序，中国红楼梦学会秘书长孙伟科写评，中国民间文艺家协会副主席兼秘书长罗杨题写书名。

作者介绍:

彭从凯，男，汉族，笔名秋实，号苦茶居士，1962年7月生，四川省通江县人，巴中市广播电视台编辑委员会办公室主任。九三学社社员，政协巴中市第三届委员会常委。中国国际茶文化研究会会员、中国国际茶文化研究会第三届学术委员会委员、中国民俗摄影协会会员、西南茶文化研究中心常务理事、四川省社会科学界联合会会员、四川省地方志协会会员、四川省作家协会会员、四川省摄影家协会理事、四川省民间文艺家协会会员、巴中市史志学会副会长、巴中市摄影家协会副主席、巴中市民间文艺家协会副主席。

主要作品：文史专著《中国古代茶法概述》、《通江茶事概览》、《通江火天岗茶业志》、红学专著《红楼茶事》、小说集《浮游在城市里的过客》、摄影作品集《画意光雾山》、地情资料图文集《巴中古镇》、《通江县五台山猕猴自然保护区图集》、《中国传统村落——通江梨园坝》等。其中：《通江茶事概览》获四川省第十三次地方志优秀成果一等奖、《中国古代茶法概述》获四川省第十六次社会科学优秀成果二等奖。

目录: 序／张庆善.....

从中国茶史到红楼茶事／马经义.....

凡例.....

第一章 《红楼梦》中茶事概述.....

第二章 《红楼梦》中的茶品.....

一、实有的茶品.....

二、虚无的茶品.....

三、从“进上的新茶”看清代的贡茶.....

第三章 《红楼梦》中的茶具.....

一、古代茶具述略.....

二、《红楼梦》中的茶事具.....

第四章 《红楼梦》中的泡茶之水.....

一、泡茶之水述略.....

二、《红楼梦》中的宿露、旧年蠲的雨水与梅花上的雪.....

第五章 《红楼梦》中的茶果子.....

第六章 《红楼梦》中的品茶择境.....

一、古人对品茶环境的选择.....

二、《红楼梦》中所描述的品茶之境.....

第七章 从红楼“吃茶”看我国饮茶方式的发展.....

一、我国古代饮茶方式述略.....

二、《红楼梦》中所涉及的饮茶方法.....

第八章 《红楼梦》中的茶俗.....

一、以茶论婚.....

二、以茶祭祀.....

三、以茶馈赠.....

四、茶与家礼.....

五、客来敬茶.....

六、以茶漱口.....

七、以茶泡饭.....

第九章 《红楼梦》中的茶诗联.....

一、古代茶诗联述略.....

二、《红楼梦》中茶诗联.....

第十章 从焙茗之名略说我国茶叶制造史.....

第十一章 从红楼饮茶看茶的药用与保健作用.....

第十二章 从饮茶看红楼人物的性格与命运.....

一、从“栊翠庵茶品梅花雪”看妙玉的性格.....

二、从“将自己的杯子斟了茶送与宝玉”看袭人的性格.....

三、晴雯的最后一碗茶.....

四、贾母不喝六安茶.....

附录：《红楼梦》茶事摘句.....

主要参考使用书目.....

一部《红楼梦》满纸茶飘香／孙伟科.....

跋.....

• • • • • (收起)

标签

茶

红楼梦

文化

评论

看过不止一本讲关于红楼梦中的茶的书。但还是这本最为系统全面，非常满意。

[《红楼茶事》_下载链接1](#)

书评

[《红楼茶事》_下载链接1](#)