

中古文学地理研究



[中古文学地理研究_下载链接1](#)

著者:胡阿祥

出版者:世界图书出版西安有限公司

出版时间:2014-6

装帧:平装

isbn:9787510081392

作者介绍:

胡阿祥，1963年出生，安徽桐城人。文学博士，南京大学历史系教授、博士生导师。入选“教育部新世纪优秀人才支持计划”。主要学术兼职：中国地理学会历史地理专业委员会委员，中国魏晋南北朝史学会副会长，中国唐代文学学会韩愈研究会副会长，江苏省六朝史研究会副会长、秘书长，南京六朝文化研究会副会长。1986年至今，出版专著十多种，发表论文百余篇，主编丛书多部。代表著作有《六朝疆域与政区研究》、《伟哉斯名——“中国”古今称谓研究》、《魏晋本土文学地理研究》、《宋书州郡志汇释》等。范子烨，1964年5月生于黑龙江省嫩江县；1994年于陕西师范大学文学研究所获博士学位；现为中国社会科学院文学研究所研究员，中国社会科学院研究生院文学系教授，首都师范大学中国诗歌研究中心兼职研究员，中华文学史料学会理事，中国《文选》学会理事，中国作家协会会员；主要研究领域为魏晋南北朝文学，曾出版《悠然望南山——文化视域中的陶渊明》等学术著作四部，发表学术论文一百余篇。

目录: 导论中国历史文学地理研究构想

上编 魏晋本土文学地理

第一章 时间断限与研究思路

第一节 时间断限

第二节 研究思路

第二章 描述：文学家籍贯的地理分布

第一节 文学家考表

第二节 文学家籍贯分布表与文学家籍贯分布图

第三节 文学家籍贯地理分布的不均衡状态——各别地区本土文学发展程度的认定

第三章 分析：各别地区本土文学的成长

第一节 本土文学的地理分区

第二节 江淮文学

第三节 河北文学

第四节 河东文学

第五节 关陇文学

第六节 河西文学

第七节 巴蜀文学

第八节 江东文学

第九节 辽东文学、南土文学、淮南文学

第四章 拓宽与加深：从魏晋本土文学地理到魏晋文学地理

第一节 影响魏晋本土文学成长的多方面因素

第二节 魏晋文学局面地理与魏晋文学活动中心地理

第三节 魏晋分体文学地理

中编 中古文学的地理关注

第五章 石城莫愁与大堤艳姬之表征与本相

第一节 历史表征：石城莫愁与大堤艳姬

第二节 历史本相之一：地理环境与人文传统

第三节 历史本相之二：交通要冲与蛮胡风俗

第四节 必要的说明

第六章 文学视域之外的韩愈

第一节 地位的讨论：韩愈为“中国文艺复兴”第一人

第二节 文献学与学术史：《韩愈集宋元传本研究》述评

第三节 成说的质疑：韩愈郡望昌黎及相关问题

第四节 难点的解答：韩愈“足弱不能步”与“退之服硫黄”

第五节 领域的拓展：韩愈史迹的认识与开发

第七章 文学书写中的南京意象

第一节 沧桑而悲情：南京历史文化概说

第二节 “金陵怀古”与其中的地名意境：以刘禹锡诗为例

第三节 名随诗行与借诗释名：从刘禹锡诗《乌衣巷》到刘斧小说《乌衣传》

第四节 蒋山、蒋州的得名与蒋子文崇拜：由干宝《搜神记》说起

下编 中古文学的地理背景

第八章 自然地理：魏晋南北朝时期的生态环境

第一节 问题的提出

第二节 气候形势

第三节 动植物资源

第四节 河流与湖泊

第五节 海岸推移

第六节 自然灾害

第七节 天灾与人祸之间

附 “逆天地之心”：梁武帝筑浮山堰

第九章 疆域地理：东晋十六国南北朝的疆域变动

第一节 基本疆域范围与各别政权疆域

第二节 有关疆域变动的初步分析

第三节 疆域变动与侨州郡县设置及其中的正统观念

第四节 疆域变动与遥领虚封及其中的正统观念

第十章 移民地理：东晋十六国南北朝的人口迁徙

第一节 西晋中后期的人口迁徙

第二节 东晋南朝的人口南迁

第三节 十六国北朝的人口流动

第四节 人口迁徙的影响：以东晋南朝为例

第十一章 政区地理：东晋南朝侨州郡县的地理分布

第一节 侨州郡地理分布表

第二节 侨州郡县的地理分布格局

第三节 交通因素

第四节 土著因素之一：政治利益的矛盾

第五节 土著因素之二：居住地域的冲突

第六节 自然条件与经济条件、军事因素与政治因素

附十六国北朝侨州郡县引论

第十二章 家族地理：中古时期郡望郡姓的地理分布

第一节 郡望郡姓的概念及其意义之流变

第二节 中古各时期的郡望郡姓及其分布

第三节 中古郡望郡姓分布及其变迁的不平衡状况

第四节 正史所见各别地区的重要郡姓及其讨论

附录一 六朝文化研究刍议

一、为什么是“六朝”？

二、时代特征与文化面貌

三、更新认识与追求创新

四、读常见书与用新资料

五、理论与学说

六、“致知”与“致用”

附录二 中国历史研究的地域视野

一、历史地理学者的思维

二、历史学者的立场

主要参考文献

主要人名索引

重新开始——后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[中古文学地理研究_下载链接1](#)

标签

历史地理

魏晋南北朝

中国文学

历史

古典文学

文學地理

文学

中古史

评论

随便翻了一下

大致全部翻过，用数据说话的严谨性还是不错的，不过其中有些统计与解读是否有意义，却可以商榷。另外主题构建太大，内容庞杂不够集中，也是一个问题。

按需。

下编大概就是对之前的学术成果做了一个汇总展示吧
对文学、文化的解释比较陈旧、机械，与文学无关的话大概可以给四星吧

上下编完全没必要放在一起。下编有些表用力甚伟，图也画得很好，可以当工具表用了。
。

原本觉得很有意思，翻开一看，题目有意思，写的，确实。想象性不够啊。小心的求证是有，大胆想象却没啊。憾！

[中古文学地理研究_下载链接1](#)

书评

[中古文学地理研究_下载链接1](#)