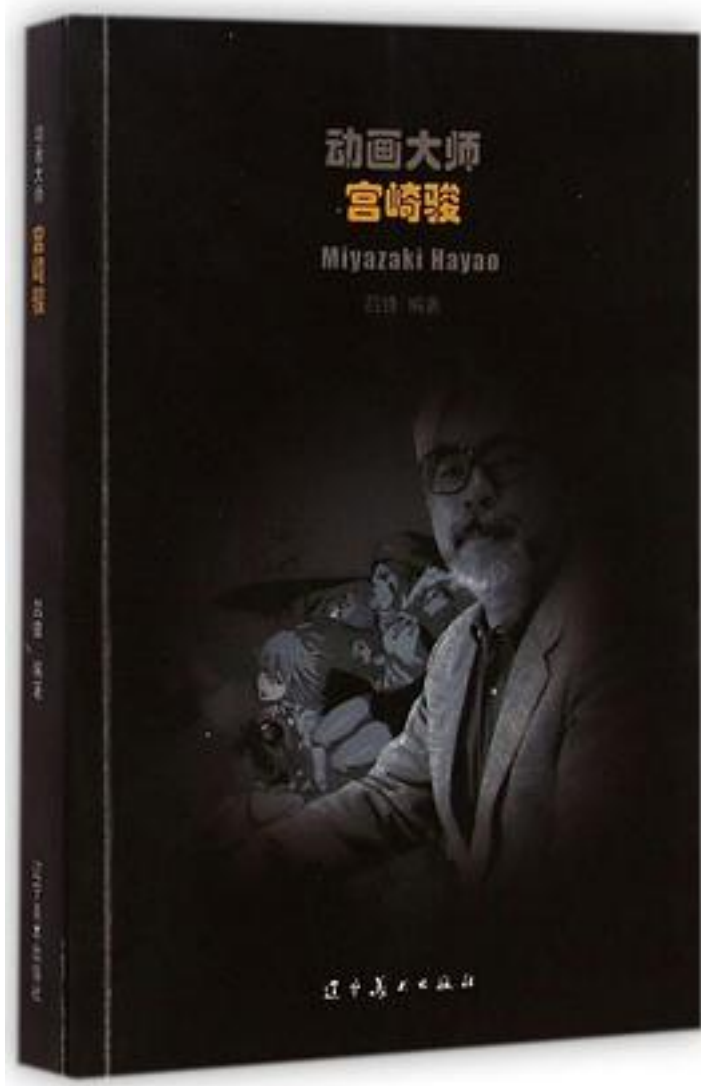


动画大师:宫崎骏



[动画大师:宫崎骏_下载链接1](#)

著者:吕锋

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:2014-12

装帧:平装

isbn:9787531464631

作者介绍:

目录:

[动画大师:宫崎骏_下载链接1](#)

标签

宫崎骏

电影

其它

童年

评论

问：千与千寻和红猪里都有变成猪的人，为啥您这样青睐猪呢？宫崎骏：因为猪比骆驼或者长颈鹿好画多了！而且我们人类圆滚滚的肚子看起来很像猪啊！（表示瞬间被萌化了）

宫崎骏不仅是位优秀的动画大师，幽默水平也是非常高的，九日谈的访谈内容看得好欢乐。

写得太糙了

借不到杨老师的书，这本也很好，给了我很多启发。

占全书2/3篇幅的第二章，可以直接略过……

随手翻

19年10月11日读完。

很粗糙，百度些片段然后综合在一起，匆匆读过！

很棒，宫崎骏先生的动漫是我最喜欢也最崇敬的。可爱的老头。

宫崎骏的动漫 会带给人惊喜 很喜欢天空之城和千与千寻 记得那个无脸男

对宫老的理念和作品有了更深一步的了解，但觉得还远远不够触及核心

“这个世界值得我们活下去” 积极的悲观主义者。

[动画大师:宫崎骏_下载链接1](#)

书评

读完之后，元气满满。
这是第一次这么细致全面地了解宫崎骏的动画生涯。原来他也不是从小就学画画的，让

我再次拿起画笔的心蠢蠢欲动。宫崎骏的动画给我的影响非常大，我几乎看过了他所有的作品。在上高二时，他的新作《起风了》海外上映，可是中国没上。还在上学的我通过仅有的...

[动画大师:宫崎骏_下载链接1](#)