

午餐的敦子



[午餐的敦子_下载链接1](#)

著者:柚木麻子

出版者:皇冠

出版时间:2015-3-2

装帧:平装

isbn:9789573331377

一本好吃又好看的維他命小說！

讓你充滿精神、元氣百倍！

入圍2014年「本屋大賞」！日本Amazon書店讀者★★★★★感心好評！

她的生活就像每天準備的便當一樣單調無聊，

但一個「交換午餐」的提議，

卻讓她的人生起了不可思議的變化……

三智子在東京一家小出版社任職，沒什麼個性的她總是被人呼來喚去，最近更因為失戀而情緒消沉。而與她形成強烈對比的是女上司敦子，能幹的敦子平時雖然不苟言笑，但渾身充滿活力與幹勁。

這兩條看似不相干的平行線，卻在某天中午突然出現了交集！敦子心血來潮地提議要與三智子交換午餐，並拿出一個裝有手繪地圖的可愛信封，要求三智子依照地圖標示，前往指定的地點用餐。

於是從這一天起，三智子開始了一週的「午餐大冒險」！除了飄著香氣的咖哩飯、公園流動餐車的三明治，還有美味的天婦羅蓋飯、豪華的外送壽司……各種好吃的料理除了挑起她的味蕾，也彷彿悄悄在她的身上施下魔法，讓她重新感受到久違的溫暖……

每天要吃的午餐，你可曾想過蘊含著讓人從內心深處開始轉變的力量？作者柚木麻子以輕鬆溫馨的筆調，透過書中「敦子小姐」的午餐，帶領我們面對生活和工作上的挫折與困境。看完以後，相信你也會和我們一樣，重新獲得滿滿的元氣與勇氣！

作者介绍:

作者簡介

柚木麻子

一九八一年出生於日本東京都，畢業於立教大學文學院法國文學系。二〇〇八年以「Forget me, not blue」榮獲第88屆「All讀物新人賞」，之後以收錄得獎作品的短篇小說集《終點的那孩子》正式跨入文壇。二〇一一年出版的《嘆息美女》被NHK改編成電視劇，《午餐的敦子》則是她的代表作，不但熱賣超過十萬本、入圍二〇一四年「本屋大賞」，並推出續集《下午茶的敦子》。二〇一三、二〇一四年，她又分別以《伊藤君A to E》和《書店的黛安娜》連續入圍「直木賞」，堪稱當前日本文壇最受矚目的女作家之一。

另著有《甜辣四重奏》、《令人生氣的後進》、《早稻女、女、男》、《適合我的飯店》、《王妃歸來》等書。

譯者簡介

葉韋利

1974年生，水瓶座。慣於跳躍式思考的隱性左撇子。現為專職主婦譯者，熱愛翻譯工作。享受低調悶騷的文字cosplay與平凡充實的生活。

FB專頁「譯者葉韋利工作筆記」：www.facebook.com/licaworks

目录: 第一話 敦子小姐的午餐
第二話 敦子小姐的宵夜
第三話 深夜的搜查老師
第四話 悠閒的啤酒園
• • • • • ([收起](#))

[午餐的敦子_下载链接1](#)

标签

日本小说

午餐的敦子

吃是人生大事

日本文学

柚木麻子

治愈

日本

文学

评论

容易读的小故事，没什么亮点，感觉适合做睡前读物~~

作为柚木麻子14年的本屋大赏作品来说，首先读的是她的15年本屋大赏作品《书店里的黛安娜》后反过来读这部作品的。如果作为料理类型小说来说，这本书实际上并没有

任何的亮点，不过却从本书后面的细节中发现这个作者拥有大量的文学系作品沉淀，估计作者对于题材把控能力还是以书籍为题材的比较好些，虽然作品充满满满的能量，但是看完总是有种不太和谐的感觉，而在《书店的黛安娜》中这样的感觉就不太有。

没有特别出彩的地方但也不难读

一共4则维他命类型的短篇小说，前2篇有敦子的故事水准（实际上她的形象塑造比较粗糙欠立体）明显不如后面2篇（敦子和她的跟班沦为路人甲反而效果比较好）。

诶，虽然不能说特别好看，但是看完之后整个人都神清气爽了起来～喜欢第一篇和最后一篇

这故事也太励志了，和正在看的《重版再来》有的一拼！

电视剧先入为主

没啥鸡汤味的鸡汤书

轻松地快速读完，美味无法拒绝

挺好的 喜欢后面两个故事 深夜巡捕老师和屋顶啤酒花园
故事里二十三四岁的人也很迷茫啊 可是她们都找到方向了☺^☺

看过同名电视剧所以很期待这本书

[午餐的敦子_下载链接1](#)

书评

午餐的敦子：一部用体贴烘烤而成的暖心午餐 文：陈强

（本文是本人所讲的译者序，书出版时没有收录，为弥补遗憾，在此贴出）
提起职场小说，我们的第一印象往往是“霸道总裁爱上我”，提起美食小说，我们往往会联想到玉盘珍馐，饕餮大餐，而提起治愈小说，我们脑海中往往会浮现...

这本书由四个短篇组成，说起来内容没什么值得推荐的，但是无论是读的时候还是读完后都觉心里很舒服，不是让你热泪盈眶的感动，也不是热血沸腾的激情满满，确有一种很贴心的感觉。没有故意制造女性小说温暖沉重的气氛，也没有故意搞笑卖趣，就是自然的生活加上一些生活里...

[午餐的敦子_下载链接1](#)