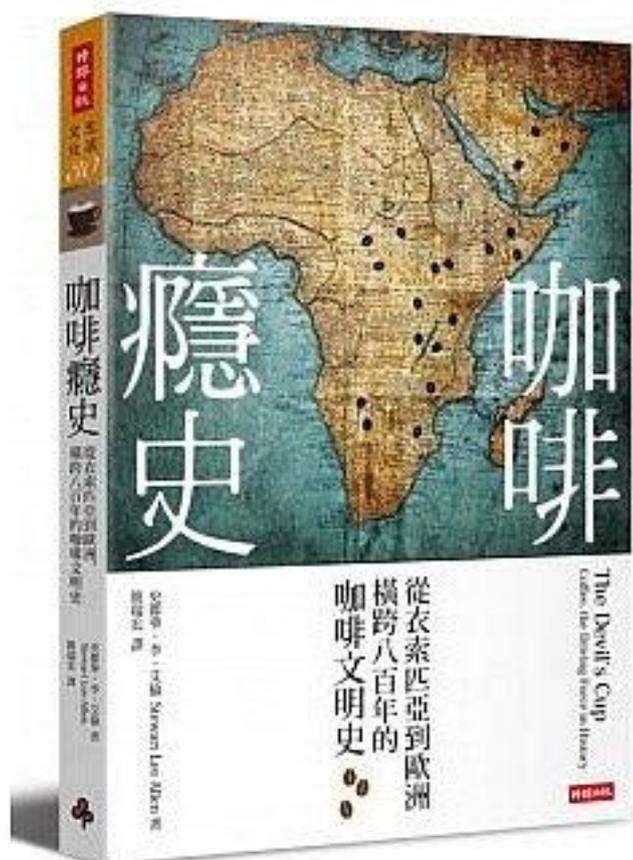


咖啡癮史 (全新改版)



[咖啡癮史 \(全新改版\) 下载链接1](#)

著者:史都華.李.艾倫(Stewart Lee Allen)

出版者:時報文化

出版时间:2015-2

装帧:平装

isbn:9789571361888

咖啡應該像地獄般黝黑

死亡般強烈

愛情般甜美。

——土耳其諺語

咖啡杯裡的文明史

翻轉世界八百年

為何到衣索匹亞人家裡作客要喝三杯咖啡？

為何維也納人不敢拿卡布奇諾咖啡開玩笑？

為何土耳其人不提供咖啡給妻子會被判離婚？

咖啡是垂手可得的日常飲料，但在人類文明發展史卻扮演重要角色。它啟蒙西方文明，也改變人類歷史走向。當阿拉伯人開始種植咖啡，他們的文明發展比其他民族更快：當鄂圖曼王國掌握咖啡豆大權，他們便成為世上最有勢力的國家；當咖啡在英國出現，便掀起國家爭霸與征服世界意志；而法國大革命，也是起於巴黎咖啡館興盛之時。

咖啡曾經是藥物、祭祀物品，被回教徒視為惡魔的飲料，但由威尼斯商人引入歐洲後成為十七世紀城市文化象徵，二十世紀初又因文人聚集咖啡館，成為知識傳播、辯論公共議題的時尚飲料。

作者為了揭開咖啡之謎，從咖啡發源地衣索匹亞出發，經阿拉伯、埃及、伊朗、土耳其到歐洲，他走遍四分之三世界，喝了各式各樣咖啡2920公升，走訪1500年前咖啡豆被運往葉門的路線，穿越邊界禁地與危險區域，到衣索匹亞調查咖啡的祭祀儀式，再穿越印度尋找咖啡豆種子來源，還經過薩伊奴隸以前走過的咖啡樹路徑、巴西以前關奴隸的咖啡種植農場。在伊斯坦堡小巷，在維也納、倫敦與巴黎咖啡館，都有他的足跡。

本書結合旅行見聞與歷史爬梳，對咖啡文明史做了總整理。讀完此書，你將了解咖啡帶給我們的巨大影響！

讚譽推薦

咖啡學系列作者 韓懷宗 導讀

生態綠董事長 余宛如

國寶級白目作家 馮光遠

廣播人，文字工作者 馬世芳——推薦

◆ 「剛左派飲食文學的代表。這部作品巧妙融合咖啡狂熱者的歌誦，與真正的行家觀察。」——《出版人週刊》

◆ 「本書非常的有趣、迷人與豐富……作者一手『釀造』的『濃醇』內容，絕對會讓你上癮！」——《柯克斯書評》

◆ 「這是一本完美有趣的作品，作者精采編織咖啡的傳播史，耙梳西方文明的重要歷程。」——《華盛頓郵報》書評

◆ 「一段有趣的探險，成就這本書的重要地位。」——《獨立報》書評

◆ 「非常有趣……我再也不會以同樣的態度看待早餐的咖啡了。」——傑夫·格林瓦德（著名旅遊作家）

◆ 「非常好玩的一本書。作者為了追求完美咖啡，帶領讀者走過衣索匹亞、巴黎，再從土耳其的芳香小屋直到巴西。這杯香濃的咖啡讓你品嚐到最後一滴，都會覺得很棒！」——馬克·羅森布倫（歷史學教授）

作者介紹:

史都華·李·艾倫（Stewart Lee Allen）

美國紐約人，自封社會人類學者，專門研究咖啡。

他的經歷多采多姿，曾擔任葡萄園工人、劇場導演、湯屋服務員、掘墓人、龐克作曲人、走私者，當然也是一名作家。為了寫作《咖啡癮史》，他走遍四分之三世界、啜飲2920公升咖啡，從衣索匹亞出發，橫跨亞、歐、美三大洲，目的就是要探究咖啡誕生源頭，以及咖啡如何改變人類文明與歷史。

他的作品刊登在《瓊斯夫人》（Mother Jones）雜誌、《洛杉磯週報》（LA Weekly）、《灣區衛報》（Bay Guardian），另有著作《惡魔花園》（In the Devil's Garden）（時報出版）。

譯者簡介

簡瑞宏

文化大學英文系畢業、東京都立大學社會人類學博士。曾擔任大學講師，於《民族誌》（Ethnos）雜誌發表多篇論文。專職翻譯飲食文化與民俗藝術書籍，其小品文散見國內報章雜誌。

目錄: 導讀 韓懷宗（咖啡學系列作者）

01 第一杯咖啡

1988，從肯亞出發

02 衣索匹亞的咖啡源頭

地獄的季節

我的第二杯咖啡

03 咖啡的祈禱

奧羅墨族的咖啡儀式

撒爾儀式中的咖啡

前往阿瑪卡

04 葉門的古老咖啡港

航向摩卡港

第一個用咖啡豆煮咖啡的人

05 咖啡與卡特葉

咖啡的邪惡姊妹

惡魔的飲料

06 葉門咖啡

現代咖啡的前身

07 咖啡在印度
加爾各答的咖啡館
極品：猴子與貓的糞便？
08 守信用的騙子
咖啡杯外的故事
09 土耳其咖啡帝國
旋轉舞與咖啡
香料市集中的催情咖啡
10 戰爭與咖啡的傳播
嚴禁咖啡的蘇丹王
卡布奇諾源自維也納？
11 歐洲革命運動的推手
取代啤酒的「黑色吟釀」
催生民主與人文的場所
咖啡擴張主義
12 巴黎咖啡館
助消化的聖品
咖啡館裡的革命
13 咖啡與新世界的相遇
誰將咖啡帶到新世界？
追尋咖啡路徑
14 航向巴西聖多斯
在海上
狄克魯與咖啡樹苗
15 巴西奴隸王國
咖啡與奴隸
巴西咖啡王
聖靈、異教徒與外星人
16 非洲老奴隸的幽靈
普雷托·威赫的故事
17 咖啡上癮之國：美國
最難喝的咖啡在何處？
咖啡因萬歲
18 尾聲
謝辭
圖片出處索引
• • • • • (收起)

[咖啡癮史（全新改版）_下载链接1](#)

标签

咖啡

历史

饮食文化

文化史

饮食

新知

台版

考据

评论

《咖啡癮史》指出，每一种宗教都有它神圣的饮料，基督教有红酒，佛教有茶，回教是咖啡，印度教则是牛乳。

显然是个具有拙劣写作能力的愚蠢的咖啡爱好者和嬉皮。像是“（印度）南方喝咖啡喝得多，书写能力和收入都比北方高两倍，所以人人看起来都比北方人健康”。迅速读读还行，咖啡传播行进旅行路线挺好的，但他没有逻辑。

非常非常有趣的经历，像跟着作者背着大背囊一起流浪旅行寻根的感觉，穿梭于历史和现代，宗教神话与科学理论之间。

20180202-0206

感谢作者的一手资讯，很丰富的内容

單向街 4/10/18

神奇的黑色小豆子 看完也变半个咖啡通了

一个外国人，根据一大堆咖啡的传说，然后跑到衣索比亚进入原始部落还有一些小镇，冒着生命的危险，为了喝原住民的咖啡，没有最疯狂只有更疯狂

尽量三年后才再次拿起来一口气读完，果真有趣！感谢三年前陌生人的荐书之恩！

首先要感谢成都方所优秀的摆书让我能轻易地找到这本书，样书在方所被摆在咖啡杯盘区，我可不爱逛饮食书籍区，如果没有如此诗意的摆书手法，我可能永远无法与此书邂逅。

其次，不得不承认作者的文笔实在拙劣，承载不起本书波澜壮阔的咖啡文化史，幸好内容有趣新奇，有无数历史趣谈可挖，不然早就丢开好多次，也许都不能看完。

最后，咖啡瘾者必读，看完以后终于能引经据典就咖啡侃侃而谈，应该有个拜咖啡教，教义为“罗巴斯塔启迪民智，阿拉比卡净化心灵”，语录里一定有“凡啜饮咖啡者，圣阿夏地利必不让其上火，巴鲁丹努斯佑其畅通。”圣物是青色的咖啡豆，连驱魔和祭祀仪式都有现成的。《The Devil's Cup》这名只有咖啡瘾大祭司才取得出来——咖啡应该像地狱般黝黑，死亡般强烈，爱情般甜美。Kefa!

文笔生涩 条理性差 穿插的典故倒是满足了猎奇的好奇心
波澜壮阔的文明史只写成了一段跨越非亚欧美的冒险游记 可惜了好题材
印象深刻的几处： 1.每个宗教都有它神圣的饮料 基督教是红酒 佛教是茶
伊斯兰教是咖啡 印度教是牛乳 2.当阿拉伯人开始种植咖啡时
他们的文明发展得比其他很多民族更快；当土耳其奥斯曼王国掌握了咖啡豆的大权
他们便成为世界上最有影响力的国家；当咖啡在英国出现
国家争霸与征服世界的浪潮也随之掀起；法国大革命也起源于巴黎咖啡厅兴盛时期；美国波士顿倾茶事件后 以咖啡代替茶
进而使他们成为当今最强大的国家；就连喝茶为主的日本
也因曾垄断牙买加蓝山咖啡而强大 3.讽刺的是 当年非洲人被贩卖到美洲新世界为奴时
他们收割的正是当年偷自他们故土非洲的咖啡

[咖啡瘾史（全新改版）_下载链接1](#)

书评

中文译名：咖啡癮史 原作：the Devil's Cup 原作者：Stewart Lee Allen
台版译者：简瑞宏先生 台湾繁体版，手中的是2015年二版。原作初版于1999年。
书籍适合：1、对咖啡的奇闻轶事感兴趣的朋友。2、想要多方面了解咖啡史的业者。
阅读提示：1、跟市面上现有的咖...

先说英文书名《The Devil's Cup》，被翻译成《咖啡癮史》，个人觉得此书的吸引力就打了折扣。大概咖啡也不是啥普罗大众能喜欢的饮品，咖啡的历史也算不上啥，所以能有这样一部关于咖啡历史的游记，并且有人翻译并被引进发行，此书实属稀罕物。那么多宗教的背景知识，翻译过来...

“欧洲人到底是什么时期开始喝咖啡的？”咖啡发烧友斯托尔德·李·艾伦为解开这个谜题，竟然走遍了全世界3/4的土地，寻访有特点的咖啡、探听当地流传的八卦、体验咖啡文化。在旅途中，他喝下了2920公升不同品种的咖啡，写就《咖啡癮史：一场穿越800年的咖啡冒险》一书。读者欲...

看过很多关于介绍咖啡的书籍，不过像这样一本类似以游记形式记录的《咖啡癮史：一场穿越800年的咖啡冒险》的书，还真是第一次读到。可能人与书之间的缘分，犹如人与人之间的缘分一样吧，在网上书店看到这本书的封面，就觉得完全是我的菜，因为那个造型很独特的咖啡杯完全吸引了...

“咖啡应该像地狱般黝黑，死亡般强烈，爱情般甜美。”
人类任何成“癮”史的物件背后，都注定有着残酷的利益争夺输送。虽然，有些时候，这些利益之争打着趣味风尚的光鲜旗号，比如咖啡。最早关于东西方对咖啡认识差异的言论便是西方文明的诞生在于一杯咖啡。尽管这样的言论大胆...

咖啡织起了一张巨大的网，作为这张大网的中心它牵涉着巫术、祭祀、仪式、宗教、友谊、权利、地位、财富、奴隶、启蒙、民主……从咖啡源头埃塞俄比亚，到被伊斯兰文明垄断，再到因为战争传播到西欧取代酗酒的咖啡，因为让清教徒的“脑筋变得灵活”催生了“民主与人文的场所：咖...

咖啡和啤酒，哪种在人类历史上更受欢迎？哪个更为重要？其实很难评判，对平民而言，这两者有很大的差异，但也有很有趣的相似之处。两者对人类都有如迷魂汤的神奇效应。酒精和咖啡因，对人有致幻的效果，所以啤酒和咖啡都曾出现在实施巫术的现场。二者也都被用来制作过催情汤药...

斯图尔德·李·艾伦的《咖啡瘾史》是作者作为一位虔诚的咖啡爱好者有趣、疯狂而又略显荒诞的寻梦之旅，语言戏谑中带着执着；真诚而又不失狡黠。从非洲到西亚到南亚再到欧洲、美国，经历了很多事、很多人，到处喝各种各样甚至千奇百怪的咖啡，对咖啡如宗教般的疯狂历史有了许多...

回忆起来应该是高二的时候第一次喝咖啡吧，当然那只是普普通通的小袋装的咖啡，然后那天也喝了点茶，结果当晚就出奇的兴奋就愣是很迟才睡着，也不知是哪个的缘故。之后便开始对咖啡产生了莫名的兴趣。
作者斯图尔德·李·艾伦走遍了3/4个世界，啜饮2920公升具有各地风情的咖啡...

我们家的早餐从来都是中西结合，饮品一般是豆浆、咖啡、奶茶这三种。虽然从小喝到大，但我们从来没有真正了解过咖啡的历史，只知道，这入口香浓的咖啡，起源与非洲。
之前也看过一些关于咖啡的书籍，大部分都是讲述咖啡师怎么冲泡，或者是从咖啡种植园到咖啡店的一个制作过程。...

咖啡那种苦涩而又透着醇香的气味、浪漫而又略带忧郁的气质，让很多人为之着迷，并成为生活的一部分，闲暇时刻都会来杯咖啡提提神，邂逅宁静的时光。但是，在享受咖啡带来的美妙感觉时，大部分人都不會深究咖啡的历史和咖啡影响的那些历史。
但是，就真有一个沉迷于咖啡的人，为...

我喜欢喝咖啡，虽然还远远没有到迷恋的地步，但是也养成了每天必须一杯咖啡的习惯。闲暇之余，也会突发奇想，这小小的咖啡究竟是如何能够拥有了在一定程度上改变人

类社会进程的能力呢？周围的那些在不知不觉间便对咖啡有了无可抑制的依赖的人的出现到底是历史的必然还是偶然呢...

炎热的夏季，最是容易困。在这个昏昏欲睡的中午，来杯咖啡提提神，再好不过了。这杯咖啡，让我想起了最近在看的一本书《咖啡瘾史》。
经历多彩多姿的作者斯图尔德·李·艾伦走遍了3/4个世界，啜饮2920公升咖啡，才有了这部探索咖啡浪漫史的奇妙历险记。有时候想来，小小的...

土耳其还有这种玩法 也是醉了 玩自己是最高境界 煮咖啡简直就是一出好戏 只是人的好奇心有两面 用在正道上产生巨大的文明进步 造福人类千秋万代 还有一种好奇心 是把你的心肝挖出来看一看 满足自己的私欲 客观来说 这也是一种科学解剖 想当年达芬奇不也干过这事儿吗？ 只是对象...

随着生活水平的不断提高，外来文化的加深影响，人们喝的东西也越来越多，各种不同的饮料、果汁、茶饮、咖啡等等一系列饮品供人们选择。而咖啡几乎成了现代的人们每天必喝的，咖啡发展的文化也是历史悠久。
有关咖啡起源的传说各式各样，不过大多因为其荒诞离奇而被人们淡忘了。...

The Devil's Cup，
看封面配的带着盖子的咖啡杯就能想到人们对这个饮料的痴迷程度。
这本书的作者斯图尔德·李·艾伦记录下来自己关于对咖啡的探寻之旅，
从埃塞俄比亚开始，他跟着向导到了埃塞俄比亚的边境，
在那里找到了人们传说的三杯咖啡的故事，这里是最早种植咖啡...

咖啡的发现与望远镜、显微镜的发明一样重要，因为咖啡已经深深影响了我们的日常生活——海因里希·爱德华·雅各布
拿到书很惊喜，没想到被这么一个有趣的作者吸引了，与我想象的不同，它没有很严肃的很枯燥的文字，跟多的是作者分享的趣事和关于咖啡带给当地人怎样的影响以及当...

[咖啡瘾史（全新改版）_下载链接1](#)