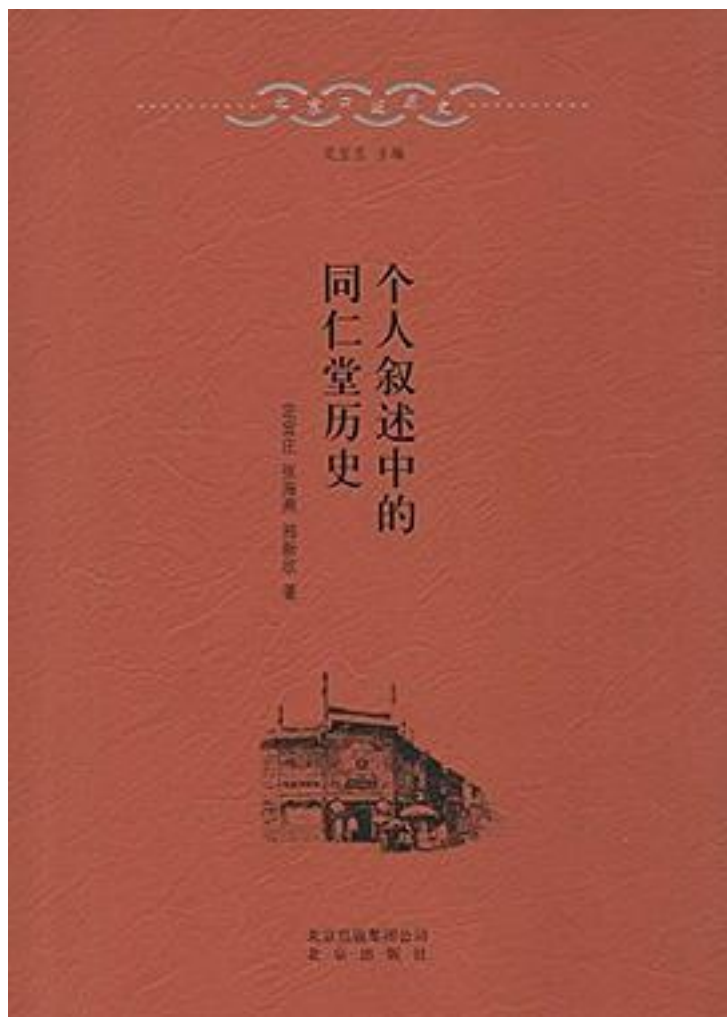


# 个人叙述中的同仁堂历史



[个人叙述中的同仁堂历史\\_下载链接1](#)

著者:定宜庄

出版者:北京出版社

出版时间:2014-10-1

装帧:平装

isbn:9787200109306

《北京口述历史·个人叙述中的同仁堂历史》走访了乐曙青、沈芳畦、乐侠等同仁堂乐

家后人，贾荫生、贾怀增、李建勋、李荣福等同仁堂的老药工、老领导，以及企业员工，并寻访到乐家后人乐笃周从未公开发表过的自述手稿，通过口述史料与文献考证相结合的形式，生动地展现了同仁堂乃至北京中药业百年来的兴衰更迭，以及同仁堂在企业运作、制药理念、管理模式、主雇关系、生产营销等方面鲜为人知的故事。

作者介绍:

定宜庄，历史学博士，中国社会科学院历史所研究员，博士生导师。主要研究方向：北京史、满学。主要著作有：《清代八旗驻防研究》、《满族的妇女生活与婚姻制度研究》、《辽东移民中的旗人社会》（与人合作）、《中国知青史（初澜）》。近年致力于口述史的实践与研究，出版专著《十六名旗人妇女的口述历史》、《老北京人的口述历史》以及《口述史读本》（与人合作）等。

张海燕，1954年10月出生于北京。曾在《北京青年报》做过记者、编辑，后留学比利时安特卫普大学，获公共政策和行政管理（MPA）硕士。后辗转香港，做投资项目分析工作。回京后，在同仁堂集团宣传部门任职，致力于对同仁堂文化进行深入研究。现已退休。

邢新欣，中国社会科学院研究生院博士，研究领域为清史、满族史，曾点校《吴师道集》（与人合作）。

目录: 前言  
20世纪50年代以前北京同仁堂药铺的经营模式：有关同仁堂的口述历史  
上篇同仁堂乐家后人口述  
一、乐曙青访谈录  
二、沈芳畦访谈录  
三、乐侠访谈录  
四、乐笃周：我所知道的同仁堂  
下篇同仁堂职工口述  
一、贾荫生访谈录  
二、贾怀增访谈录  
三、李建勋访谈录  
四、李荣福访谈录  
外一篇远山访谈录  
参考书目  
附一同仁堂公私合营协议书  
附二四大房各房所有“乐家老铺”情况一览表  
索引  
· · · · · (收起)

[个人叙述中的同仁堂历史 下载链接1](#)

标签

口述史

北京

老北京

定宜庄

文献学

邢新欣

社科

清史

## 评论

做口述史，得是行家做才能问出干货来。定宜庄不是中药行家，显然也不是企业运营的行家，采访做得不深入，做到最后一个采访，才意识到选题的结构出了问题。而且做口述，注释也是见功力的地方，唐德刚的《胡适口述自传》就是个中翘楚。所以很可惜，浪费了好题目，不少关键问题都略过去了。同仁堂始自康熙年间，实际到道光年间才基本上确立经营模式，如事事由东，不请掌柜；不收徒弟，不换岗位；工资低，零钱高；用料道地，不省人工等等。乐家四大房，各房都有自己的药店，制药用的是同仁堂的方子，但药店的盈利全归自己。而同仁堂则是四大房共同管理，盈利各房均沾，分到每个东家手里就很少了。建国后劳资关系变了味，公私合营前东家就开始撤资了，所以1954年公私合营的时候同仁堂的资本比内战时还少得多，各房东家对同仁堂的未来实际不那么上心。

-----  
非常有趣的一本同仁堂叙述，大宅门外的历史

-----  
太乱了，缺乏梳理，没有一个比较清晰的条线，全是东家长西家短。

-----  
[个人叙述中的同仁堂历史\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[个人叙述中的同仁堂历史\\_下载链接1](#)