

食帖02：只为喝杯好咖啡



[食帖02：只为喝杯好咖啡_下载链接1](#)

著者:林江 主编

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2015-2

装帧:平装

isbn:9787549563395

《食帖02：只为喝杯好咖啡》，是食帖品牌的第二本纸质出版物，以“咖啡”为主题，

从咖啡种植开始讲起，收集全球产地信息，揭开烘焙与冲煮方式带来的差异，邀请世界顶级咖啡师、评审员、咖啡馆与咖啡品牌创始人，探索咖啡永不止息的进化，并分享有关一杯好咖啡的秘密。

作者介绍:

受访嘉宾:

Phil Ma / 精品咖啡店Soloist Coffee Co. 主理人。

胡元正 / 美国精品咖啡协会杯测裁判、咖啡品鉴研究所咖啡评鉴师(CQI Q grader)、美国精品咖啡协会咖啡冲煮技师、美国精品咖啡协会咖啡课程认证讲师 (IDP)。多次担任WBC (World Barista Championship)、WBrC (World Brewers Cup) 等国际咖啡赛事评审。饕选咖啡Taster's Coffee负责人。

井崎英典 /
2012年与2013年JBC (日本咖啡师大赛) 冠军。2014年WBC (世界咖啡师大赛) 冠军。

Toby Smith / 咖啡师，烘焙师，Toby's Estate创始人。

David Donde / 咖啡烘焙师，自由撰稿人，Truth Coffee创始者。曾任多家杂志编辑，深夜脱口秀节目主持人，自称无政府主义者，现居南非开普敦。

Winter /
美国软件工程师，“星巴克狂人”，梦想喝遍全球所有的星巴克。他用17年时间，独自游历38个国家，造访了11676家星巴克门店。

Henry Hargreaves /
纽约摄影师、艺术家，作品常见于各种媒体，曾参展威尼斯双年展和巴塞尔艺术博览会

Lukas Kuhn / 来自德国，常居荷兰鹿特丹，Erasmus University Rotterdam传播系学生。Elqava联合创始人兼CEO。

坂尾篤史 /
1983年生于千叶县，受澳洲咖啡馆文化吸引，独自前往澳洲当了一年背包客。回国后在日本研修咖啡课程。2012年创立ONIBUS COFFEE，2014年创立AOUT LIFE COFFEE BREWERS。目前在自由大学开展“东京咖啡生活”等题目的讲座和培训。

大槻洋三 /
京都人，曾居北美，后回日本东京从事金融行业，2013年移居悉尼，创立选品平台KURASU，现常在悉尼、京都、东京三地间游走。手冲咖啡爱好者。

Nana / 日本设计师，偶尔兼职摄影工作。

Nicole Lin / illycaffè中国市场部经理。

[别册 / 猫山狗海]

张辛苑 /
毕业于中央戏剧学院表演系本科，以梦为马制作创始人、连续创业者、摄影师、一个没有艺人经纪公司的演员。出版写真《我是梦中传彩笔只书花叶寄朝云》，参演作品《一

路惊喜》《不可思议的夏天》《星空日记》《三生》等。

姜老刀 / 罐头厂文化创始人，导演。主要作品《日食记》系列短片。

桑原奈津子 /
日本料理研究家。大学毕业后，在咖啡馆从事烘焙工作，后经历两家制粉公司，从事烘焙和食品研究。现为自由职业，著有《面包与狗狗》等多本料理书籍。

特约撰稿人：

张佳玮 /
自由撰稿人。生于无锡，长居上海，游学法国，被南方都市报列为“八零后实力派五虎将”之一，出版有多部小说集、随笔集、艺术家传记等。

Left /
龚林轩，92年生，白羊座。十年前在去澳洲的飞机上，决定要看遍整个世界。爱好烹饪和摄影，觉得厨房才是生活的二分之一，而其他部分，一直在路上。

陈轶 / 自由摄影师，业余厨子，生活在荷兰奈梅亨。

吉井忍 /
日籍华语作家，曾在成都留学，法国南部务农，辗转台北、马尼拉、上海等地任经济新闻编辑。旅居北京，专职写作。著有《四季便当》、《本格料理物语》等日本文化相关作品。

老波头 /
上海人，专栏作家，江湖人称“猪油帮主”。著有《不素心：肉食者的吃喝经》、《一味一世界——写给食物的颂歌》。

目录: FEATURES

> opening

只为喝杯好咖啡

> interview

Soloist Coffee：只想做一杯好咖啡

和种植者一起生活：走进Toby Smith的咖啡庄园

“我获胜的关键，是与生产者的友谊” 专访世界冠军咖啡师井崎英典

一场咖啡的饕餮盛宴：专访咖啡猎人胡元正

将全世界的星巴克收藏：咖啡狂人17载

“我们只烘焙精品” 反文化咖啡Counter Culture Coffee

Elqava：当咖啡来敲门

什么是咖啡的真理？专访南非蒸汽朋克咖啡馆Truth Coffee

东京咖啡日常：去ABOUT LIFE COFFEE BREWERS外带一杯咖啡

illycaffè，八十年的意大利传奇

欧洲咖啡馆漫游

可不可以，不去咖啡馆？Nana的“咖啡馆式”餐桌风景 “一切要从咖啡说起”

专访悉尼选品平台KURASU创始人

> guide

从山羊跳舞开始：小果实的“世界史”

谁都可以玩手冲！

拉花入门：倒出一杯有“心”咖啡

咖啡界的“奥林匹克” 全球主要咖啡协会与赛事一览

20个咖啡术语解读
8件你该知道的咖啡琐事
日本那些进化不止的“咖啡指南”
REGULARS
食物摄影师Henry Hargreaves：如永生般逐梦
眼前的诗意和远方：杏仁黑巧克力咖啡布丁
在家手作三明治，你“叠”对了吗？
奈梅亨餐桌札记01 普罗旺斯鸡卷 & Letur大蒜汤
吉井忍的食桌02 关东煮里的白萝卜
食不言，饭后语02 人生必不去餐厅
鲜能知味01 一个印度老板的酱
别册「猫山狗海」
张辛苑：无需言语的关系，是很治愈的
姜老刀：也许我们都不够温暖，所以才向温暖的地方靠近桑原
· · · · · (收起)

[食帖02：只为喝杯好咖啡_下载链接1](#)

标签

咖啡

食帖

美食

生活

杂志

饮食

mook

理想国

评论

有一句话，明明我只是想喝一杯好咖啡，可是他们全都在练拉花。

伪小资读物，内容其实论科普不如石胁智广的《你不懂咖啡》，文学性连痞子的《爱尔兰咖啡》都不如……

前半本的采访好像广告，中间对咖啡的介绍几如鸡肋，后面提到的基本 guide book 真是像打自己的脸。总归确实想喝杯好咖啡~

还不错。总之就是什么内容都浅尝辄止但是会让人觉得有兴趣去找更详细内容的一本专题。

别册是张辛苑啊而且同咖啡一点关系都没有。。。

装逼太多，信息太少

只是一本看上去像书的生活类杂志。

有些评论太事逼了，喝个饮料弄这么正经，还上升到哲学的境界 有必要么？

有介绍日本“咖啡指南”的部分，想来这本书必然就是照搬日本杂志的做法咯。

别册封面，吓一跳

勾起了研究精品咖啡的欲望

不要当做一本工具书，而是当做消遣时看的生活杂志就好啦。与咖啡有关的从业者和有特色咖啡店的介绍。

毕竟是杂志，需要采访和广告，但我得说，至少能看到你想看的干货，比知日强。

咖啡是本命。

从各个方面去描述人和咖啡的关系都是偏面——专业咖啡师也好，独立店主也好，销售者也好，星巴克的脑残粉也好，总为了印证一句类似“认真冲一杯咖啡，就是认真生活的开始”。其中真意无法为外人道。日语讲“把家变成咖啡馆”，远不止在家冲一杯咖啡。

访谈太多了

喝咖啡的故事。

我现在看什么mook都比知日强，听说出品人是苏静？张公子就别到哪儿都顶着“八零后实力五虎将”的帽子了，我倒宁愿看别人介绍说“虎扑网知乎网知名写手，nba球星传记作家”

好好看的书

不爱咖啡，只看了图片，一排排的机器，透着一份工业化的美。

[食帖02：只为喝杯好咖啡_下载链接1](#)

书评

本书封面看起来既专业又平易近人，对此好感让我把她拿起，然后。。。翻开书页，受访人第一位赫然是母神，心中立马对此书定性为B格很高但实质不足。然后果真如此，不是我戴有色眼镜，实在是本书太“前后统一”了。39元的价格，135页，光目录和图片就占据了25页，从114页开始的R...

每天喝咖啡的习惯，已经保持了数不清多少年。从每天一杯，到每天两杯，不仅经历了量的增长，对质的要求，也一天天在变化着。最开始只喝速溶，贪图省事。速溶逐渐不能满足，开始买磨好的咖啡粉来，用咖啡机煮上一大壶，喝上一天。后来去了一些好的咖啡馆，看着眼前的咖啡...

原本不是一个会喝咖啡的人，很长时间分不清拿铁、摩卡、卡布奇诺、焦糖玛奇朵的区别，每次去咖啡店点单，也只是随口说一个。去年年底，朋友发现了一家独立咖啡店，她很喜欢去那里借台版书，于是开始频繁的和她一起去。那家店开在胡同中间，从两边的入口进，都要走至少五分钟过...

MOOK如此一个接一个的出现，证明了中国的阅读市场需要这样一个模式——专题化：每一本MOOK都围绕一个专题来讲。方便了读者去挑选。如果喜欢这个专题，买下来就可以阅读。不喜欢的话，就不看。不像杂志，一般里面什么信息都有。快餐化：MOOK里面的信息通常不会太大，加上又...

咖啡之感，入口入眼入鼻入心。人生不能每秒都行色匆匆，偶尔散漫下来看看人生，也在情理中。于是，喝咖啡就是成为一件忙里偷闲、无趣时觅得有趣的乐事。偶然间发现这本《食帖，只为喝杯好咖啡》，迫使我读这本书的原由很简单，向往一种闲适的生活，亦如享受一段...

第一杯咖啡？不记得了，谁会记得一杯速溶咖啡呢。不懂事的时候，喜欢点cappuccino，因为有很多的奶泡，因为歌里面有唱，因为这个

发音很洋气。
稍微长大一点点，知道性价比这个概念之后，果断放弃cappuccino，很多奶泡很多空气，哈哈。一直喜欢喝拿铁，也常常怀疑自己到底是喜...

好吧，不管这本是肤浅还是有内涵，我都会喜欢的，因为讲的是咖啡啊咖啡，力作一名咖啡师的小梦想，开咖啡店的小梦想，看的和咖啡有关系的都是毫无抵抗力的买了，咖啡初学者就没太大帮助，并没有告诉你咖啡的起源历史，主要是提倡精品咖啡的趋势，走访世界各地逼格搞的咖啡店， ...

[食帖02：只为喝杯好咖啡 下载链接1](#)