

Dracula



[Dracula_下载链接1](#)

著者:Bram Stoker

出版者:Dover Publications Inc.

出版时间:2000年

装帧:Pap

isbn:9780486411095

A dreary castle, blood-thirsty vampires, open graves at midnight, and other gothic touches fill this chilling tale about a young Englishman's confrontation with the evil Count Dracula. A horror romance as deathless as any vampire, the blood-curdling tale has spawned an endless variety of film and stage adaptations as well as a prime-time TV series. First published more than a century ago, it continues to hold readers spellbound.

作者介绍:

目录:

[Dracula_下载链接1](#)

标签

dracula

英文原著

英文

文艺

评论

当年在主楼的教室里看的，虽然周围有很多同学，还是直冒冷汗

錯了我看的是這個版本的.. 雖然估計不會有區別？

令人向往的19世纪英国贵族气息 /
节奏很慢：全书过了一半vampire这个词才第一次出现。但毫不感到无聊，相反越看越入戏 / 很美但是生僻字多到抓狂的old-fashion English / 对女性的高度赞美 /
人性的最光辉和邪恶的最丑陋。PS: Quincey死的时候我好伤心……………

[Dracula_下载链接1](#)

书评

一直很喜欢吸血鬼题材的电影，今年也开始翻译一本吸血鬼小说，于是我还是打算把这本斯托克写的鼻祖看一下。
这本书读起来很快，开头在古堡的部分很吸引人，甚至可以说比任何一部吸血鬼电影都要阴暗华丽，古堡的位置，布局，景色，德古拉神出鬼没的身影，既恐怖又神秘，但是收…

电视台重播琼瑶旧作《烟雨濛濛》，刘雪华和秦汉的两个主角聊天谈到小说家，秦汉的角色发现刘雪华选的小说家都是遥远的时间成品，刘雪华的台词说：近现代的小说她看不懂，不愿意看。
自从解构主义和后现代之类的词汇流行以后，小说就不只是单纯的故事存在，它们的身价从...

在这个吸血鬼文化成为滥觞的今天，想找一部写吸血鬼德古拉伯爵的小说十分容易，但要选出一部优秀的，我们还要把目光转到一百年前的爱尔兰。就在那个古老而又幽明的国度，在那个人们还相信吸血鬼是真实存在的年代，当时的吸血鬼作品比今天更迷人，在读者中更加风靡，尤其是有着...

一个邪恶的嗜血恶魔，一群机智的正义之士，一场跨越欧洲的千里追踪，一部悲怆感人的爱情赞歌，从魔鬼到人性，光芒耀眼。
拥有超自然力量的吸血鬼伯爵德拉库拉在伦敦购买了多处房产，企图把魔爪从特兰西瓦尼亚伸向英国，他永生不死，变化多端，他可以召唤狼群，力大无穷，他在夜...

“当你沉睡着安息”，这个状语短语作为读后感的题目似乎有点吓人。
这是一部成书于十九世纪的吸血鬼小说，《德拉库拉》。作者是爱尔兰的布拉姆·斯托克。或许各位读到我文章的读者里有谁看过这部作品，但我相信那是少数。当然，我认为一篇好的读后感能够吸引读者去阅读这部作...

In Victorian age, women are forced to play the role of a good mother, a submissive wife, a lovely sister, while men could do pretty much everything. In the end of 19th century, however, women start to realize gender inequality and fight for it. We h...

当初之所以要看这本书，完全是因为google主页为了纪念作者布莱姆.斯托克而制作的吸血鬼风格。这本小说中的德古拉伯爵可以说是史上第一个吸血鬼，现在风靡全球的吸血鬼题材的各种电影和小说，都是根据这本小说对吸血鬼的设定来创作的。因此，这本小说最大的价值就在于创作了吸血...

读这本书花了两个星期的时间，所以每天花在书上的时间是不多的，但这丝毫没有影响到我对这个故事的喜爱。
其实最早是看的电影。当时人还小，什么都不懂，口味也没现在那么重，所以看完电影只觉得有点肠胃不适的感觉，没觉得到底好在哪里。
上了大学看了中文版的原著。如果没...

这本书的画面感很强，很有电影的感觉，相当的流畅，有种行云流水的阅读感。而且阅读的过程中，一幅幅的场景不觉浮现眼前。是我喜欢的题材，而且里面的古堡，年代，服饰等等元素很有感染力。
情节安排的很紧凑，跌宕起伏，露西的死让人无可奈何，从不知道吸血鬼的存在到慢慢接受...

那个年代还是很单纯的：吸血鬼仍然是邪恶的象征；他们和人类还是敌对关系；他们还惧怕十字架、大蒜和阳光；他们仍然数量稀少。后来，为了提升人们的感官刺激，并突破一直以来人类对于吸血鬼的认识，越来越多的编辑就开始不走寻常路了：吸血鬼可以在阳光下自由来去了；他们必定...

是在选购完所有书以后，在赠品区看到这本，仿佛是久别重逢或是寻觅很久，感觉血液里有什么东西突然被点燃了，单是看到封面破旧的印记和滴血的字迹都觉得莫名的兴奋，好吧，我喜欢这个题材。
看了以后发现，也是我喜欢的风格。全书以几位男女主人公的日记或信件为体裁，从不同...

眼下的幾部知名的涉及吸血鬼的電影或者劇集都跟浪漫關係有關，即便被“唾棄”很多的《暮光之城》，也佔了吸血鬼的邊。但其實就吸血鬼的層次來說我還真的不習慣在陽光下會bling-bling的尖牙族。
當然之前接觸的是《範海辛》類的“捉鬼”片，似乎尚未被賦予可能的浪漫關係。 ...

家里有原版和中译本两本《Dracula》 在看原版的同时与中译本做过比较

就中文翻译来说是非常不错的一本中译本 值得一看 只是Bram Stoker笔下的Dracula伯爵并没有我印象中的那么完美
《Dracula》的结局也没有意想之中的好
对于对此书期待已久的我来说还是觉得很可惜的

德库拉号称吸血鬼老祖。。。。（该隐跟莉莉丝都是另一种传说了~）
它的封面居然用夜访的。。。。。。神奇啊。。。。

记得第一次看此书时，真是有够恐怖的，我一般不太喜欢看恐怖的作品。不过此书委实太有“名”了，是久经流行的吸血鬼作品的祖师，所以也就硬着头皮看下去了。前半部份很惊悚，后半部就没什么了。而此次阅读连恐怖感都没什么了。这与推理作品类似，在知道结局后再阅读之下吸引力...

[Dracula_下载链接1](#)