

靠岸：舞浪的說書人



[靠岸：舞浪的說書人_下载链接1](#)

著者:羅智強

出版者:九歌

出版时间:2015-3

装帧:平装

isbn:9789574449880

所有的顛沛流離，都發生在碼頭。

上了船靠岸，下了船裝卸，就是父親的一生。

在大江大海中，渺小的人就宛若一枚落葉，只能漂搖流蕩。本書從小葉的視角出發，藉由描摹漂浪離散的家族史，看見大時代中民族的流亡遷徙。

孤懸浙江外海的大陳島，環境惡劣，物資匱乏，居民看天吃飯、與海搏鬥，還要和橫行劫掠的海盜爭鬥。國共內戰時，因處於台海對峙最前線，國軍進駐統治，直至一九五五年隨國軍撤退來台，被視為「大陳義胞」。

身為大陳義胞第二代的羅智強，藉由父母親的口述歷史，遙想上一代在困頓中奮力生存，卻發覺窮途戰火下仍有傳奇。他那靈動活潑的筆觸，寫到栩栩如生處，彷彿親眼看見簌簌發抖的祖父划船載小孩，從嗜血惡魔般的日本兵手中拿取麥芽糖，或是船長爺爺一手操帆舞浪，一手妙語如珠地說書，甚或父親輾轉各地逐苦力而居，最終在基隆靠岸，那為求一家溫飽而長年在雨港裝卸貨物的佝僂身影，定格於人子的腦海，在日後面對生命潮汐起落時，父愛的肖像都會重新顯像。

本書透過家族過往的淺淺細流，匯聚成江海般的壯闊波瀾，一波波激盪我們的心房，讓我們由小見大，從一個家族的歷史切片，見證那個年代的動盪辛酸。

本書特色

★本書記錄了小人物漂蕩的大江大海，也是近代中國歷史的縮影。

名人推薦

胡為真、吳鈞堯、羅智成、蔡詩萍、陳長文、須文蔚等名家推薦！

大陳生活、家族史以及歷史書寫，都在《靠岸》這本書中，一一靠岸了。它的招式是散文、報導與小說各占其一。很近的時候，需要親近者，就調用散文，需要中距離的客觀立場，就徵用報導，加強史料與事件的描繪。必須以細節強化已逝去的、但必須補足的場景，則調用小說技巧，使其活靈逼真。——吳鈞堯

作者介绍:

羅智強

現為自由作家、中原大學兼任副教授，喜愛創作，新詩、散文、小說、評論文皆有涉獵。著有《琥珀色的夢境》（新詩集）、《法律人，你為什麼不爭氣》、《生命沒有過渡》、《沉默的魄力》、《走出迷網》、《受縛的神龍》等書。

目录: 推薦序 風浪是我的筆鋒 吳鈞堯
推薦序 一部典型的大陳家庭奮鬥史 胡為真
推薦序 回家 羅智勇
自序 淡然中的永恆光彩 羅智強
第1章 女人的名字
第2章 七日風
第3章 孃孃
第4章 食豆的海賊
第5章 日本兵的麥芽糖
第6章 舞浪鼓
第7章 六十年前的課文
第8章 心中的山

第9章 最後的冬天
第10章 第七艦隊行李工
第11章 初遇基隆
第12章 工人首部曲
第13章 三調婚嫁
第14章 六一七砲戰
第15章 留聲機
第16章 刑房
第17章 沒有緣分的姊姊
第18章 太白莊
第19章 一輩子的工作
第20章 保母中心
第21章 記憶裡的年味
第22章 說書人船長
第23章 賀年卡
第24章 旗袍夫人
第25章 蛋炒飯
第26章 癌後
終章 平凡
• • • • • ([收起](#))

[靠岸：舞浪的說書人_下载链接1](#)

标签

台湾文学

兩岸

传记・回忆录

人物

评论

[靠岸：舞浪的說書人_下载链接1](#)

书评

[靠岸：舞浪的說書人_下载链接1](#)