

狐鬼见人道



[狐鬼见人道 下载链接1](#)

著者:杜永道

出版者:语文出版社

出版时间:2015-3

装帧:平装

isbn:9787802419438

本书选取了《聊斋》中的80个故事为蓝本，先用白话文简洁的交待了故事的来龙去脉，然后再分析故事中人物的为人处世之道以及对当下的现实意义，是一本真正的“古为今用”的有用之书。

作者介绍:

杜永道，国家语委《语言文字报》原主编、《语文建设》原副主编。全国人大常委会法制工作委员会立法用语规范化专家咨询委员会委员，中央电视台总编室特约语言文字顾问。

问，北京市语言文字测试中心专家委员会委员，中国政法大学语言与证据研究中心顾问，还参加了2011年版的《标点符号用法》《出版物上数字用法》的修订讨论和最终审定等。目前在《人民日报》（海外版）、《新闻研究》（光明日报社）、《语言文字报》《语言文字周报》《小学语文教师》等报刊撰写解说语言文字问题的专栏文章，并回答中央电视台总编室的语言文字问题。著作有《缺失的语文课》《缺失的语文课2》（以上两书均讲解语言文字知识）、《说话的诀窍——解读〈红楼梦〉言语交际》及散文集《北京城里的“北”》等。

目录:助你“用”《聊斋》（代序）／1

1. 《宦娘》／1
——心态取向与事情成败
2. 《聂小倩》／6
——生活中的原则性与宽容性
3. 《王桂庵》／10
——言行轻率失当，必给自己放置绊脚石
4. 《婴宁》／14
——不计细故、胸襟大度的精神境界
5. 《九山王》／18
——伤害别人迟早引来祸患
6. 《细柳》／21
——吃甜也吃苦，教子方靠谱
7. 《红玉》／25
——改过如风，行善似水
8. 《雷曹》／28
——不图回报，心境坦然
9. 《乔女》／32
——深明大义者，受人尊敬
10. 《刘海石》／36
——剪除祸根，方有新天地
11. 《花姑子》／40
——知恩图报者，受人肯定
12. 《口技》／44
——投其所好是骗术成功的秘诀
13. 《小谢》／47
——体谅对方，才能化解芥蒂
14. 《连城》／51
——多助人者多得助
15. 《嘉平公子》／56
——没真才实学，鬼都不理
16. 《青凤》／60
——以德报怨得安宁
17. 《石清虚》／64
——“获宝”处置不当，会变成一场噩梦
18. 《翩翩》／67
——彻底改正，才能掀开新的一页
19. 《王成》／71
——勤劳加变轨是改变命运的良策
20. 《庚娘》／75
——沉着应对，等待时机
21. 《阿纤》／78
——不宜随流言起舞
22. 《刘姓》／82
——做好事，有时救了自己

23. 《二商》／85
——不顾念亲情，终得报应
24. 《胡四娘》／88
——蔑视他人，遗患自身
25. 《阿绣》／92
——真诚相助，方赢得信任和尊重
26. 《鬼妻》／96
——莫名嫉妒，戕害自己
27. 《丑狐》／99
——以怨报德，必遭报应
28. 《粉蝶》／102
——学艺须勤学苦练、领会要旨
29. 《钟生》／105
——行孝者，得人臂助
30. 《钱卜巫》／108
——不贪，才有福
31. 《采薇翁》／111
——从大处看人，方避免误判
32. 《顾生》／115
——一生时光，不过是说句话的工夫
33. 《佟客》／118
——收弟子的首要条件是道德标准
34. 《绩女》／121
——失信于朋友，便失去了朋友
35. 《青蛙神》／124
——夫妻双方持重包容，才能巩固家庭
36. 《金姑父》／128
——压抑人性适得其反
37. 《白秋练》／131
——不同类共处，须耐心磨合
38. 《晚霞》／135
——有死里求生的勇气，方有好前景
39. 《郭秀才》／139
——自己有绝活儿，也要看到他人的绝活儿
40. 《公孙夏》／142
——阴间也容不下买官的人
41. 《牛癩》／145
——举手之劳却见死不救，必遭惩罚
42. 《僧术》／148
——失信者，难成大事
43. 《柳生》／151
——难得的，是真诚的朋友
44. 《医术》／155
——及时总结见奇效
45. 《于中丞》／158
——留意细节，必有发现
46. 《杜小雷》／161
——不孝敬的儿媳应该变猪
47. 《刘全》／163
——常有善举者长寿
48. 《新郑讼》／165
——心里装着事儿，才能把事儿办好
49. 《苗生》／167
——话语低俗的人，应被老虎吃掉

50. 《王六郎》／170
——情真意切，友谊才长久
51. 《汤公》／173
——摆脱厄运，须持续努力
52. 《种梨》／176
——不舍芥豆之微，难免遭殃
53. 《凤阳士人》／178
——夫妻芥蒂，最终还须夫妻消除
54. 《汪士秀》／181
——敢于奋力拼搏，妖怪也大败而逃
55. 《辛十四娘》／184
——语言轻率，必惹祸上身
56. 《胡四相公》／189
——深挚友情，胜过亲情
57. 《阳武侯》／192
——勇于担当的人，也是有机遇的人
58. 《秦生》／194
——不抵制诱惑，后果不堪设想
59. 《武孝廉》／197
——忘恩负义者，必无好下场
60. 《水莽草》／201
——双方相向而行，才能促成和谐
61. 《周克昌》／205
——造假迟早露馅儿
62. 《司训》／207
——主动“避短”，方免摔跤
63. 《张氏妇》／209
——对待强悍暴力，应当智取
64. 《织成》／212
——有真才实学，方令人信服
65. 《王者》／215
——贪官迟早被吓死
66. 《妖术》／217
——敢斗才能胜
67. 《董生》／220
——戒除恶习，才有好的前程
68. 《海公子》／223
——有备无患，制胜关键
69. 《丁前溪》／226
——不忘曾扶助自己的人
70. 《张老相公》／229
——贪得无厌送了命
71. 《耿十八》／231
——有孝心，也是在救自己
72. 《遵化署衙》／234
——不给悔过者出路，终将伤及自身
73. 《酒友》／237
——尊重别人，方得到别人尊重
74. 《雨钱》／240
——贪图不义之财者，难有真朋友
75. 《妾击贼》／242
——有礼并非无能
76. 《蹇偿债》／244
——欠债还钱是诚信

7 7. 《黎氏》／2 4 7
——跟陌生人亲近，等于引狼入室
7 8. 《潍水狐》／2 4 9
——狐狸精也不搭理见钱眼开的人
7 9. 《水穴》／2 5 2
——孝敬老人者，孩子会得到庇佑
8 0. 《蕙芳》／2 5 4
——仙女也喜欢忠实厚道的人
· · · · · · ([收起](#))

[狐鬼见人道_下载链接1](#)

标签

随笔

聊斋

杜永道

解读

文学

处世

古典

评论

不如不看

白话简单叙述聊斋的故事，对我这种想快速了解聊斋故事的人是个方便快车，但有点太简单了反而看着很累。作者的解读很符合社会主义核心价值观，也很符合中国古代传统

对人伦的要求。有些故事看着很气人你造吗，所以还蛮期待女性主义者来解读聊斋故事的

忘了因为啥从图书馆借来，粗略翻过，不是很喜欢里面的解读画风。

[狐鬼见人道_下载链接1](#)

书评

[狐鬼见人道_下载链接1](#)