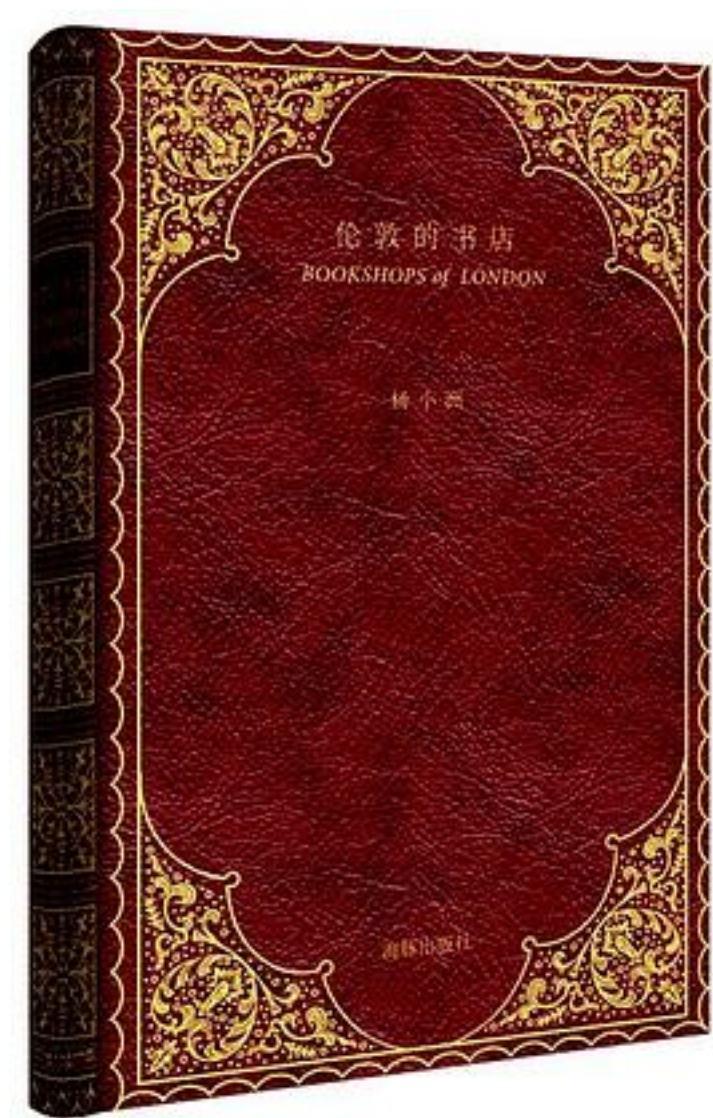


# 伦敦的书店



[伦敦的书店\\_下载链接1](#)

著者:杨小洲

出版者:海豚出版社

出版时间:2015-1

装帧:精装

isbn:9787511025098

“从法兰克福书展开始，晶伦敦、巴黎返回北京，隔数日，再往伦敦买书，中国书虫来到异域，满眼春光秋阳山花烂漫，以往度过欧美书虫们写的淘书故事都不记得，全靠自己心领神会，好在胆大人性，见好就收，回首一望，淘书经历别具滋味，返北京后写下逛书店体验，用英伦式风趣幽默外加一点俏皮笔调，纪录两次伦敦淘书之悦，陶然其中自述换了，由起笔到出版历时一个半月，记伦敦书店十篇，结集配图，便有了这本逛书店之伦敦篇：《伦敦的书店》。”——作者自序。

作者介绍:

杨小洲，曾任摄影师、图书编辑、平面设计师等职，著有《快雪时晴闲看书》、《玫瑰紫》、《抱婴集》等，现为独立书评人、自由出版人。

目录: 俞晓群序  
自序  
亨利·萨瑟伦书店  
哈查兹书店  
福耶尔书店  
威特斯通书店  
贾迪斯书店  
斯坦福地图书店  
同志之语书店  
原始书店  
亨利·包德斯书店  
寻找茶令十字路84号  
后记  
附录：伦敦书店名录  
· · · · · · ([收起](#))

[伦敦的书店\\_下载链接1](#)

标签

书店

随笔

英国

关于书的书

伦敦

杨小洲

书

\*北京·海豚出版社\*

## 评论

作者很舍得花钱，也很舍得跟读者要钱

觉得不怎么样的是我一个人吗？看封面，我还以为是圣经。2016。5。30

不得不承认，书做得很漂亮。但文笔烂到家。

佳人相赠，一壶茶的时间翻完，恰好一个完美的初冬午后。装帧精致，文字典雅，写作者伦敦访书故事，平淡天真。近日世间风雷，舆论喧嚣，偶得一安宁处，虽知只是逃避一时，也好。

内容也就是个长微博的容量。与董桥先生的书店札记相比，不知道差多少本查令十字街84号。

十個書店，所記草草，大多又落到圖書裝幀上面。畢竟是公出，矜持之餘，很難有「踏破鐵鞋無覓處」的那種癡愛。如果附上個人手繪地圖，或許還能加上一些分。

季风随手翻，书做得很漂亮，但内容对不起这个价格

-----  
<https://book.douban.com/annotation/53232863>

-----  
被装帧吸引，毫不犹豫地买下。其实最初与最终的动机，全因在乎它的装帧。小书也确实喜人，奢华低调，盈掌而已。至于内容，粗粗一读，也就够了。

-----  
我以为对这类书已经免疫了。。看来还远没到时候啊……鲁拜集....流口水ing...

-----  
获得签名赠书，太棒了！

-----  
内文值10万+阅读量的原创微信文。装帧够味，故事也吸引人。杨先生主动说起印刷的遗憾处，赤子之心啊。期待巴黎篇。

-----  
文人自娱，装帧很棒。然后，无论搞什么收藏都是碎钞机……

-----  
精致的小书。谢谢小洲先生签名惠赠。

-----  
刚开始就结束啊，也太短了。。。。。。

-----  
还斯笨德都给我买了呐，去英国时候用

-----  
闺蜜送了一套，笔记本+书！美爆。其实书里面很多书店我都去过了，只是被书面颜值所征服

-----  
书的手感很赞，适合在公交车上看。其他的印象不深。作者对书店的爱也是深沉，希望有机会可以按图索骥。

-----  
甫拿到书，心里一凉，这些年装帧做的太好的书往往金絮其外，看完倒是很欣慰，作者的力气远远不止花在了装帧上。文字有现在难得的老派文学功底和味道在里面，但也不失风趣和吐槽，。马一下作者，期待他的巴黎的书店！

-----  
【在 @雨枫书馆 翻书615】杨小洲两次伦敦访书的记录。内文图片排的不好，本来64开本就小，图片还排在正文的一角，图片内容又多是书店内景，感觉太小气。用整页图或跨页图多好啊。

-----  
[伦敦的书店\\_下载链接1](#)

## 书评

书中提到的伦敦书店小记： Henry Sotheran's（古） Hatchards（古） Foyles（现代） Watherstone's（现代） Jarndyce booksellers（大英博物馆斜对面）古董书店 Stanfords（古）（特色：地图） Gay's the word（现代） Soho original books（成人书店）隔壁就是黑色门头Claire ...

-----  
上周在图书馆被装帧美好的一本小册子吸引——《伦敦的书店》——烫金花纹、红色仿皮面，很古典的样子，只比我的手机宽一指。  
翻开书页，图文并茂，每一个篇章介绍一家伦敦的著名书店，其中还包括“查令十字路84号”。《查令十字路84号》是美国作家海莲·汉芙与伦敦的马克思· ...

-----  
[伦敦的书店\\_下载链接1](#)