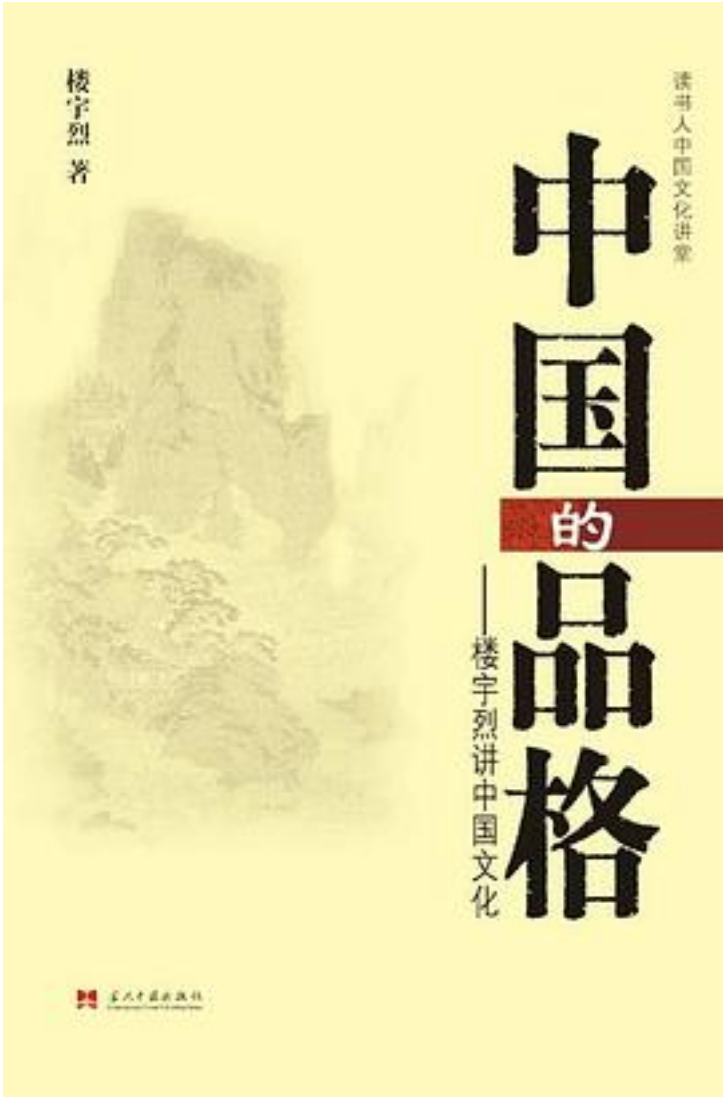


中国的品格



[中国的品格_下载链接1](#)

著者:楼宇烈

出版者:四川人民出版社

出版时间:2015-3

装帧:精装

isbn:9787220094231

中国传统文化博大精深，学习和掌握其中的思想精华，对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。中国文化中注重精神文明、强调德行的理念正好契合了现代社会的需求。作者以其在北京大学五十年的中国哲学研究为底蕴，怀着对中国文化的深深挚爱，厚积薄发，以聊家常般的平实语气，深入浅出地介绍了中国传统文化的精粹，详细梳理了中国文化的脉络与体系，总结出了中国文化的内涵与核心精神，展示了我们今天和平崛起的文化支撑。中国正在和平崛起，在经济高速增长的同时，我们还必须要有自己的文化作支撑。否则，我们很难在这个全球化的舞台上保持自己的从容与独立。因此，我们需要知道中国文化到底赋予了我们怎样的品格与精神。

只有在全面了解自己的民族文化的基础上，我们才可能有真正意义经济的自信、做人的自信 and 国家的自信。然而，由于各种原因，我们对中国文化的了解大多支离破碎，缺乏一个完整的体系，本书为此应运而生，它是对中国文化精粹的一次全景展示。

作者介绍:

楼宇烈，1960年自北京大学哲学系毕业后留校任教至今，现为北京大学哲学系、宗教学系教授，北京大学宗教研究所所长，北京大学国学研究院导师，兼任教育部社会科学委员会委员、全国古籍整理出版规划领导小组成员等。

目录: 目录

1

目录

再版赘言 / 1

出版缘起 / 7

第一篇 中国文化的百年沉浮

中国文化何去何从 / 13

中西之争 / 15

文化也要全球化吗 / 26

路在何方 / 29

第二篇 中国传统文化的品格：人文精神

以人为本 / 45

天人合一 / 52

人文思维 / 61

第三篇 中国传统文化的根源性典籍

三玄、四书、五经 / 67

五经要义 / 69

三玄要义 / 77

四书要义 / 82

第四篇 儒家与中国文化

儒与儒家 / 91

儒学的发展 / 93

儒家思想——中国传统文化的主干 / 103

何谓真儒者 / 111

儒家教育之法 / 116

第五篇 道家与中国文化

道，可道，非常道 / 121

道家的发展 / 123

玄之又玄，众妙之门 / 136

有之以为利，无之以为用 / 143

第六篇 佛教与中国文化

起源：佛教的真实面貌 / 147

冲突：“水土不服”的佛教教义 / 153

磨合：发展中的中国佛教 / 159
融合：中国文化的重要支脉 / 168
第七篇 中国文化的艺术精神
伦理的文化 / 177
艺术的文化 / 188
中国人的艺术与生活 / 199
第八篇 中医与中国文化
中医理论之源 / 203
中医之道 / 206
中医养生要诀 / 212
· · · · · (收起)

[中国的品格_下载链接1](#)

标签

中国的品格

国学

中国

历史

楼宇烈

四川人民出版社

宗教1 · 史1 · 佛 · 中国 · 楼宇烈

传统文化

评论

太深奥

关于中国传统文化的通俗读物，非常适合给高中生以及低年级本科生阅读。

“水火有气而无生，草木有生而无知，禽兽有知而无义，人有气、有生、有知，亦且有义，故最为天下贵也。”

20180412@100分钟速读，王夫之“六然四看” /

皇天无亲 惟德是辅

中国文化内在的品格与精神需要加深了解。

三星，不能在多了，比<中国文化的根本精神>要好，全面，但是内容还是乏善可陈……

装裱不太好

“水火有气而无生，草木有生而无知，禽兽有知而无义，人有气、有生、有知，亦且有义，故最为天下贵也。”

中国文化

极好的国学入门读物，强烈推荐！看完后对传统文化有了彻底而深刻的认识，颠覆世界观！看完的人绝不会崇洋媚外。。。。。

还不错，值得读一读

[中国的品格_下载链接1](#)

书评

打从易中天、于丹走红之后，传统文化更加深入人心。而尤为可喜的是，众人的口味有了大提高：不再对权术谋略厚黑学情有独钟，都注重挖掘传统的灵丹妙药来治疗现代社会的顽症——最近的热销书都是新老正宗国学家的呕心之作，而不是什么《历代权术大观》之类的垃圾。自古以来，人...

以传统文化为立国之基的中国在世界上存在了长达五千年，人类最早的四大文明古国中只有它没有中断，传统文化主体仍保留至今，他是中华民族几千年文明的结晶，主要由儒、释、道三教构成，儒家讲求天时地利人和，提倡自己创造；佛家讲人的一切烦恼、痛苦都是人自身造成的...

人文立本 成人之道 ——楼宇烈教授访谈

北京大学哲学系、国学研究院博士生导师楼宇烈教授应人民教育出版社之约，特任《小学语文·国学》杂志顾问，出席新闻发布会，并欣然为《小学语文·国学》题词“人文立本，成人之道”，老先生神采奕奕地接受本刊专访。张素闻：您...

不能说这本书开化了我，至少在读此书之前很久，我已经爱上中华文化。但对于国学启蒙，是很合适的一本书，脉络清晰，言辞中肯，对于国学的历史，发展和类别给出客观易懂地介绍。说其客观，是因为许多读者在听闻“国学”二字之后，就产生了各种各样的想法。这些想法只是长久以...

本书详细梳理了中国文化发展的脉络与体系，值得细细品读。

作为一个中国人，我们应该要去深入了解我们自己的5000年积淀下来的民族文化，理解我们血脉里的中国的品格，不失去了根基和传承。四川人民出版社出版的这本精装版本的《中国的品格》，特别漂亮。

裳裳五月 2011-8-4

夜里，望着玻璃窗外起伏的星光点点，沉默了甚久。而后，看见自己的眼角，似乎也是泪光点点。有种莫名的忧伤。
思绪在很长一段时间里显得非常的凌乱，无法理清，不是不知道要说点什么，而是想说的，实在太多了。一个繁忙的七月。一个变...

重习传统文化，再塑中国的品格 评《中国的品格》

我想说再塑中国的品格是一种必要，因为随着新中国建立以来，改革开放带来了巨大的物质进步，而在精神方面却没有相应的调整，进而造成心态和精神上的扭曲，而从根本上说就是信仰的缺失、价值观的迷失。这几年的国学热，反映了...

《中国的品格》，虽然书名这么说，但我觉得还不够明确，因为品格来讲一般主要在人或者是民族等，国家的变化可能不会有品格这样延续性、稳定性这么强的概念。记得上大学时曾听到一个小道消息，说是德国总理访华当面请教中国领导人了一个问题，这个问题就是“何为中国思想的内核...

国学的概念说了很长时间了，但什么是国学似乎也没有一个明确的定义。几乎每个学者都有自己的定义。我的想法，中国的品格这个名字并不适合这本书。品格指的是特质，书里面并没有详细说明中国的“圣人崇拜”与西方的“宗教崇拜”有什么区别，也没有说明中国与西方封建制度的...

如果想做一个地道的中国人，三玄四书五经需应多读，而这本书就是很好的系统了这几本书的精华，可谓是“地道中国人”向往者的捷径！不要说中国传统过时了。毕竟你生在中国，而且它源远流长几千年，怎么就到了现在突然有人说不行了呢，那好，你有一种更好的价值观代替他也行，结...

聽到只說中國傳統文化好的時候需要加倍謹慎。憑常理我們就知道——要是真那么好我們怎麼會落到這副田地，裡面必然有很壞的東西在，才讓我們走不出歷史的周期律！魯迅當年說要年輕人多看外國書、少看中國書，確有他的道理在裡頭。

看此類著作，最好結合袁偉時等人的書一起看。

[中国的品格_下载链接1](#)