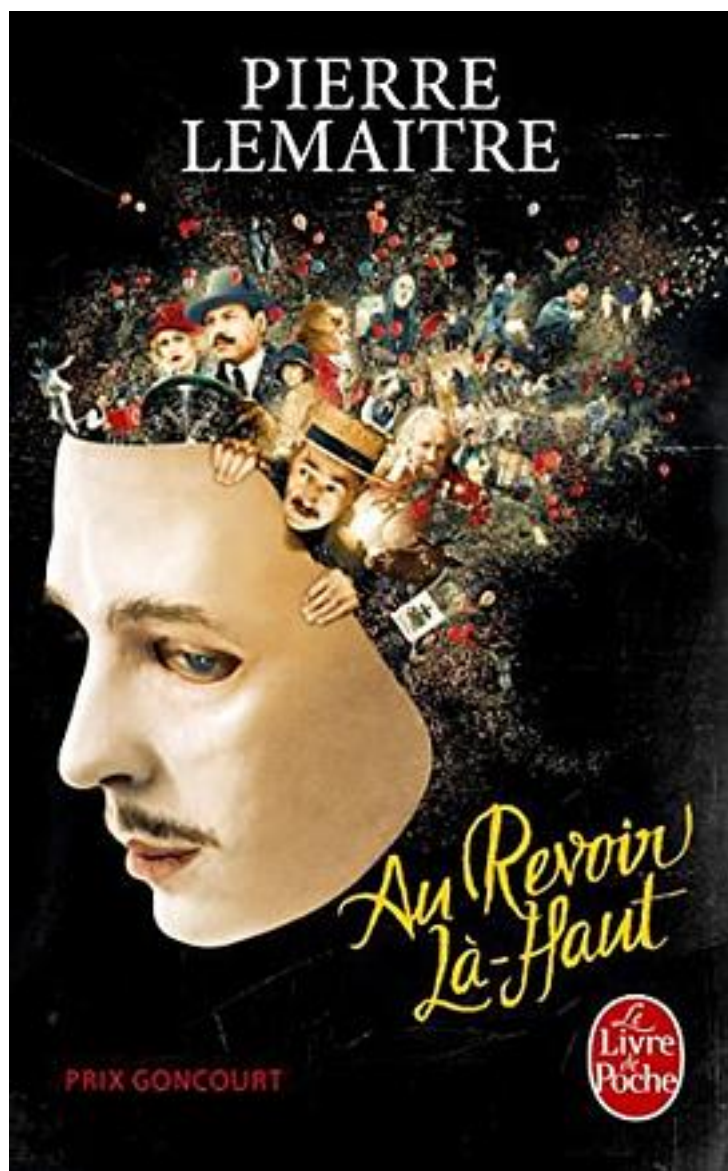


Au revoir là-haut - Prix Goncourt



[Au revoir là-haut - Prix Goncourt 下载链接1](#)

著者: Pierre Lemaitre

出版者: Le Livre de Poche

出版时间: 2015-4-22

装帧: Poche

isbn: 9782253194613

作者介绍:

皮耶尔·勒迈特 (Pierre Lemaitre)

当代法语文学大师级作家，龚古尔文学奖得主，1951年生于巴黎。

他以犯罪小说蜚声文坛，凭借《阿历克斯》荣获国际匕首奖，但真正让他步入经典文学殿堂的是一战背景史诗巨作《天上再见》。

2013年，《天上再见》荣获法语文学至高奖项——龚古尔文学奖，自此，皮耶尔·勒迈特成为历史上罕见的在推理文学和纯文学两个领域都获得至高荣誉的作家。

目录:

[Au revoir là-haut - Prix Goncourt_ 下载链接1](#)

标签

法语

战争

法国

一战

français

Lemaitre,Pierre

@Prix_Goncourt

=i565=

评论

骨子里是一片流行小说，但是写得太好了（特别是前半部分），交叉叙事很有条理，注定将来要在大荧幕上看到的，太适合改编成大制作了...希望Tavernier可以来拍这个

电影版的调子相对轻松幽默，首尾闭环相当浪漫，小说的前半部很黑暗，结尾有更多无法化解的怨恨和不公，没人全能全知。A比电影里更胆小，É对诈骗各地纪念碑基金没有任何道德上的不安，他的高傲和他父亲的一样，凌驾在世俗之上，虽然他的创伤和对自我实现的追求让人同情他的任性。当A为了取悦女友而违背自己的底线挪用公款，当É的作品已经不再描绘生活而是变为欺诈道具的时候，他们的一部分都死了。小说里没有廉价的父子和解，被战争毁掉的年轻人，拒绝用假颌粉饰完整，因为痛苦所以铭记这场父辈掀起的下不义之争，完成复仇后戴着自己面孔的面具飞向天堂，而不是如一只华丽的大鸟坠落地面。我现在最喜欢的角色竟然是Merlin，一个苦行僧，尖酸怨艾被牺牲士兵的惨状化为怜悯，卑微而刚强。作者好嘲，说读者一定把他忘了，电影也...反派P太模式化

Bon dieu !!!!! Quel culot !!! À ne pas rater !!!!! Un livre que je dirais pas non de lire une deuxième fois !!!!! (C' est pas pour spoiler, la fin est différente de ce que j' ai vu dans le film.)

那些想着战争即将结束的人都死了

Au revoir là-haut

挺有意思

[Au revoir là-haut - Prix Goncourt_ 下载链接1](#)

书评

一群为国家出生入死的士兵，在战争结束后却遭遇社会的遗弃，说穿了，只不过是上层阶级谋取利益的棋子罢了，一群穿着道德的外衣，但是却各怀鬼胎的官员，为自己谋利益，一个一米八的尸体，装进一个一米三的棺材，棺材里装的尸体还是错乱的，甚至是空的，装些泥土的，更离谱的是...

大概是，电影拍的太好了，所以，如果电影五星，没办法，书就只能减一星了。我是先看完电影再看书的。。。电影有小说没有的那种节奏。与其说是画面华丽荒诞，不如说是配乐和叙事节奏，给人滑稽的感觉。。。扯回这本书，读书的感觉就是一下子节奏慢下来以后，犹如电影的前期片...

于是，有一天，他最终想到了：感激。
这是一种纯粹的幻想，的确如此，但是当你大脑里产生了同样的想法，你要摆脱掉它，那就……直到两百三十七具尸体全部装进了本不属于他们的棺材为止。
现在，想要知道谁是谁完全没有可能了。
他经常看到漂亮的女人，商店里或者公共汽车上， ...

[Au revoir là-haut - Prix Goncourt_ 下载链接1](#)