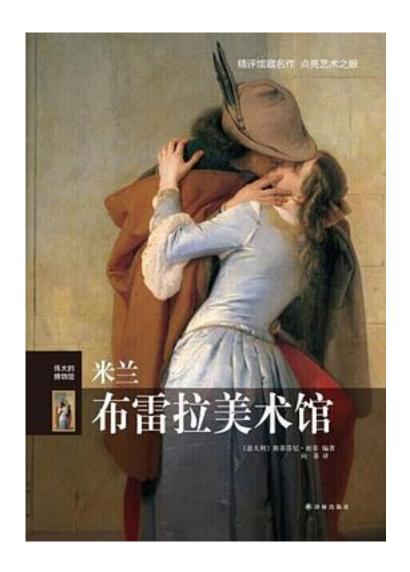
米兰布雷拉美术馆



米兰布雷拉美术馆_下载链接1_

著者:[意]斯蒂芬尼·祖菲(Stefano Zuffi)

出版者:译林出版社

出版时间:2015-3-1

装帧:精装

isbn:9787544741422

丛书"伟大的博物馆"共31卷,本卷讲的是米兰布雷拉美术馆。

米兰布雷拉美术馆是意大利绘画最重要的收藏地之一。美术馆由始建于15世纪下半叶的布雷拉宫发端,经历几个世纪的风雨,在18世纪晚期改建成一座美术学院,成为学生观摩和研究古代大师作品的画廊。

馆内藏品以15至18世纪的伦巴第派和威尼斯派的作品为主,展现了北部意大利文艺复兴的丰硕成果,其中不乏非常杰出的作品。拉斐尔的《圣母的婚礼》、曼特尼亚的《哀悼基督》、提香的《忏悔的圣杰罗拉莫》、海耶兹的《吻》等,均收藏在这里。

作者介绍:

斯蒂芬尼・祖菲(Stefano Zuffi),意大利著名艺术学家,对西方艺术史和艺术史有着广泛而深刻的认识,著有《 西方美术家辞典》等。

目录: 8 前言 11 米兰布雷拉美术馆 23 主要馆藏 155 参观指南 158 艺术家与作品索引 ・・・・・(收起)

米兰布雷拉美术馆 下载链接1

标签

艺术

博物馆

意大利

美术

伟大的博物馆

画册

文化

凤凰壹力

评论

这本书的制作堪称完美!作品年代、材质、尺寸、入馆藏时间非常清楚,如果在译成中文时也能保留艺术家和画作原名那就更好了!重点是图片质量一级棒,文字叙述功力一流;细节截图技术高超,让人惊叹。看完我就跑去祖菲的脸书主页点了个赞[doge]这定价,绝对物超所值!学校图书馆收了一套,excited!!
2017-4

博物馆系列的第一本。在并不算丰富的美术馆经验里,布雷拉是惊喜之处,不仅因为它

真的实现了它所说的"to collect, preserve, study, interpreter, and exhibit"于一体,也因为它体量适当,交互性好,展品主题鲜明集中。读这本博物馆系列,对布雷拉引以为豪的意大利中世纪及文艺复兴宗教画作,有一种归档感。但仍然深感自己对美术作品鉴赏力的缺乏。
[028]
 几副比较喜欢~
 基本上都是宗教画

意大利画作居多。米兰少数值得一去的景点,毕竟有《吻》啊

画质高清,放大的细节是业界良心。就是作品的原名和艺术家的名字都被翻译成了中文并没有原文对照,不够专业了。很多地方的解释也是蜻蜓点水。可以作为美术馆概览速成一下。

米兰布雷拉美术馆_下载链接1_

书评

米兰布雷拉美术馆_下载链接1_