

法辨：法律文化论集



[法辨：法律文化论集_下载链接1](#)

著者:梁治平

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2020-1

装帧:精装

isbn:9787549561629

☀内容简介

作者追随法国法学家孟德斯鸠，而力图推陈出新，以“用法律去阐明文化，用文化去阐明法律”的原则，开创了比较法律文化研究的先河，奠定了比较法律文化研究的基础，是为法学理论的一部经典之作。本书联系古今中外的法律传统和法律现象，用深入历史文化中的方式表达了对社会问题的关切。这些文章曾经以其锐利之思想、清新之文风而引人瞩目，不但令众多外行一窥法理堂奥，得以亲近法律，同时也使法律学子领略了法律写作的另一种样式，耳目为之一新。

☀编辑推荐

用文化解释法律，用法律解释文化。

从古希腊到罗马，从欧罗巴到华夏，

穿越数千年，纵横几万里，

将比较法学、法律文化融为一体，法治的精神在笔端自然流露。

——1978—2014影响中国法治图书评委会

本书注重跨学科的研究方法，不为体系、概念所缚，置法律现象于更广阔的历史、社会和文化背景中来理解，致力于开拓新的研究空间和话语空间；既关注社会问题，又不放弃学术立场，对我国的法治建设具有重要意义，有助于促成社会理性精的健康成长。

作者介绍:

☀内容简介

梁治平

1959年生，当代知名法学家。主要研究领域为法律史、法律文化、法律与社会。

曾任教于中国人民大学法律系，1993年调入中国艺术研究院中国文化研究所。1988年以来，先后在美国哥伦比亚大学、美国哈佛大学、法国高等社会科学学院、美国高等研究院，以及香港大学、香港中文大学等学术机构访问、讲学和研究。现任中国艺术研究院艺术与人文高等研究院高级研究员。

编著有《法辨》《法意与人情》《法律史的视界》《法律何为》《法律的文化解释》等多种作品，译有《法律与宗教》等，并主编《宪政译丛》《法律文化研究文丛》及《洪范评论》。

目录: 自序

比较法与比较文化

比较法律文化的名与实

身份社会与伦理法律

“礼法”还是“法律”

“从身份到契约”：社会关系的革命——读《古代法》随想

古代法：文化差异与传统

“法”辨

说“治”

从苏格拉底之死看希腊法的悲剧

中古神学的理性之光与西方法律传统——《阿奎那政治著作选》读后

自然法今昔：法律中的价值追求

文明、法律与社会控制——《通过法律的社会控制 法律的任务》读后

从权力支配法律到法律支配权力

法·法律·法治——读《比较宪法与行政法》

法制传统及其现代化

情理·道德·自然法

海瑞与柯克

死亡与再生：新世纪的曙光

后记

重印后记

再版后记

· · · · · (收起)

[法辨：法律文化论集_下载链接1](#)

标签

法学

梁治平

法律

广西师范大学出版社

历史

文化

值得一看

新民说

评论

“法治”作为一种舶来品，我始终认为是找不到本土资源的，所以每次看到法科生老拿商鞅韩非说事就觉得极其好笑。

装帧减分

这书在八十年代可以打四星 现在就有些旧了

历久弥新，读史知今。“在中国，法律自始就是帝王手中的镇压工具，它几乎就是刑的同义语。而在古代希腊、罗马，法却凌驾于社会之上，可用以确定和保护不同社会集团的利益。它的范围也决不只限于刑法。”
观念的改变远远落后于社会的前进，可能还有太多人不知道甚至不认为自己有什么权利，更对那些力争权利的人嗤之以鼻，埋怨谴责其唯恐天下不乱。

我觉得重新再看这本书依然亮点很多，尤其是对于“法”在不同语境下对于其所指代的含义的考辨，这是很重要但是很多人在做叙述时忽略的一个点。（有感于最近的思想史作业）

一本不错的文集

很不错啊！

<https://athenacool.wordpress.com/2020/04/16/%e6%b3%95%e8%be%a8/>

1986到1988年的文章集，依然是真知灼见，中西法治比较。

看了才知道法律移植需要考虑传统文化

每当离开具体的部门法，思考文化上法如何在中国语境下落地生根和发挥作用时，都不得有所隐忧。在交易上，法律设计无疑是重要的，而且无法逃避的。但是在诸如侵权等法律评价问题上，似乎总是可以看到法律评价并不是西方的，在使用西方的话语时，总是暗含着一些中国传统伦理的东西。但是有没办法学术性地说明清楚。这本书毫无疑问可以引发思考，但是还是需要更多的素材，更多的阅读才能把这种直觉的印象表达出来。

老师怎么后几篇愈发飘哦

论述非常精彩，难以想象这是一本80年代的文集。对于很多命题的论述，我在学校里学到的，大概都深受这本书的影响。厘清了我在“法”这个问题上很多认知——道理以为都懂了，但无法有逻辑有体系的论述，其实不算真懂，直到看到有人条分缕析地讲出来，才发现原来这才是真懂。

法律源社会文化，也被文化深刻影响。

梁治平老师的读书笔记

读过本书关于古代中国与中西之比较部分

二传手~

卷四前的中午，躺在木凳上看先生的这本文集，感觉之后的三个半小时里写的每一个字都没有什么卵用。

从文化历史的角度解释法律，十三篇文章在火车上不知不觉读完大半，还是值得一读的

还蛮认同书里的观点的

[法辨：法律文化论集 下载链接1](#)

书评

前一段时间杨佳案成了网络上热门的话题之一，这起案件法律人在我看来第一次一致对外，对付来自网络上的各种舆论。事实上这起案件从本身来看实在是没有什么好争论的，刑事诉讼法的各项程序都是很好的执行。但是这起案件的讨论说明了一个问题，这个问题梁治平先生在这本书中也提...

这本书收录了梁先生早期发表的一些论文，其中的《法辨》是先生在二十七岁时发表的。先生以书中的研究进路作为自己学术生涯的起始方向，从比较文化层面切入到法制研究的语境，在当时无疑是一种比较新颖的观点和思路。梁先生首先列举了文化与法的关系，展示了从文...

《法辨》，梁治平的早期论文集。集子的命名出自梁治平的最爱——《法辨》（多部集子被梁收入）。这也是这部集子中较长的论文之一。其余各篇多出自《读书》。而我更喜欢的是其余各篇中的几篇。
《身份社会和伦理法律》，载于1983年3月号《读书》，谈的是瞿同祖《中国法律与...

尽管名为“法辨”，但梁治平先生的这篇文章结集的落脚点却是文化的——这样的角度选择需要勇气，但根本却是理性思考结果的彰显。“用法律去阐明文化，用文化去阐明法律”，作者所提炼出的观点看似简单，但在当下中国社会科学领域研究中，却是颇具视野的。因为我们尽管总是可...

<https://athenacool.wordpress.com/2020/04/16/%e6%b3%95%e8%be%a8/>
法辨：法律文化论集 梁治平 / 新民说 | 广西师范大学出版社 / 2020-1 子扉我 2020年春
申城西楼 原载回响编辑部微信2020年4月14日，发表时有改动 正文字数不能少于140字

梁先生的这些文章，很多都在当年的《读书》杂志上读过，虽说还出过一版，但拿到新版的图书，还是倍觉亲切。

法律诞生于一个国家或者民族历史与文化的母体当中，自然带着某种文化或者文明那种特殊的印记。这是一方面。说到西方法律，在大陆法系和英美法系之间，就有着很多天然的...

析法之历史辨法之精神

《法辨:法律文化论集》,是梁治平先生1985年~1988年间写就和发表的部分文章,集名出自梁治平的《“法”辨》一文。作为字、词,中西方历史上的“法”,以及作为与社会现象的“法”是有别的,甚至是有本质性的区别。梁治平认为,历史决定着观念,观念又左右着...

[法辨：法律文化论集_下载链接1](#)