

青春已老



[青春已老_下载链接1](#)

著者:那夏

出版者:湖南少年儿童出版社

出版时间:2015-4-1

装帧:平装

isbn:9787535886873

本书为青春文学作家那夏的短篇合集，其中内容包括作者最新创作的中篇小说，最受读者喜爱的短篇十个，以及创作多年来圈内好友对其的祝福及再叙与其的情谊（部分全彩）。

这是作者写作七年的一次集结，诠释了青春里的迷茫、坚持、感悟。有关爱情、友情、

亲情的理解将会给正处于青春期的读者带来正能量和积极正确的指引。

内容包含：

Part.1那夏全新中篇悲恸发声《像日夜等不到黎明黄昏》

Part.2创作七年精选短篇集结

Part.3畅销书青年作家鹿鹿安、七微、云兼等姐妹团温情推荐，那夏文艺清新写真首度曝光。

作者介绍:

那夏，

畅销书作家，在《爱格》A版开设固定专栏，《爱格时尚》主编，已出版《沧海有时尽》《谁的青春不腐朽》《谁的青春不腐朽2》等图书。

新浪微博：@那夏NN

目录: Part.1 初晨
像日夜等不到黎明黄昏
Part.2 午后
世间但余珍珠灰
可惜不是钟无艳
黑桃K爱你的这些年
你是沿途的星光
你的良辰美景是我的穷途末路
未央歌（来不及说我爱你）
深深深蓝
此爱无岸
洛杉矶晴时有雨
如果风不再吹
Part.3 黄昏
在这些那些风里
后记 谢谢你，与我遇见
• • • • • [\(收起\)](#)

[青春已老_下载链接1](#)

标签

青春已老

小说

青春

感人

成长

言情

青春文学

小说,青春

评论

还有诗与远方～

这本我哭过

哭了哭了，中篇，姓叶的在未名湖畔睡着了，我当时就很气，为什么学校要搞这么多门，气死我了，然后我把这本书推给了室友，无一幸免，全部中招，全寝室抱在一起嘤嘤嘤

啥也不多说了,搬起小板凳,坐等此爱无岸的长篇啦

爱格作者当中比较喜欢的一位，有些故事比较雷同，但脉络清晰，从校园到都市，转换成熟。

虐得肝疼，喜欢其中几个故事。

喜欢那个中篇、《如果风不再吹》。

就像有句话说的 你懂得生之微末 我便做了这壮大与你看 你说再热闹也终须离散
我便做了这一辈子与你看 你说冷暖自知 我便做了这冬花夏雪与你看
你说恋恋旧日好时光 我便做了这描金绣凤的浮世绘与你看 你说应愁高处不胜寒
我便拱手河山 讨你欢 可到了头 伤心只是和寂寞搭讪 是的 只和寂寞搭讪

在夸那那子之前先夸一波爱格。
太会挑人了啊！这封面，春夏，这书出了不久之后就拿了最年轻的金马影后，出道即巅峰。
那那子真的很会写啊，这是个短篇集子，读的时候哭死我（16年左右）。期待更棒的作品。

方筝

喜欢那夏的文章

这一本那夏的短篇小说 我记得特别清楚 初二的时候看过 也很真实的哭过
里面的故事太过于打动人 好多不甘与无奈 很推荐

午睡

那夏短篇合集 爱格

我女神那夏的书，看哭了好多次，太悲伤了，希望我夏姐可以越来越好

这本书真的很好看。喜欢那夏，喜欢她的写作风格

[青春已老_下载链接1](#)

书评

这个题目，改自李大钊的“一生最好是少年，一年最好是青春”，不过在李的这句话里，青春取其本意：青葱的，草木茂盛的春天。
第一个把“青春”从季节引申到人身上的那位，实在是聪明得很。何其贴切，人生一世，草木一秋。首先必须承认，在爱情小说...

那那子 你不是我看爱格第一篇文章的作者。那那子 你是我看爱格喜欢的第一个作者。
每一本书 我买好看完整理好放进书柜 这成了我每次回家检查的第一个地方。
我不喜欢借书给别人 尤其是我喜欢的书 因为他们不会保护它们...

韶华青春的最好诠释 -----写在《青春已老》读完之后
我记得第一次读那夏的小说是在2011年的时候，那个时候心血来潮想看看原创，到处找青春杂志来看，也慢慢研究一些投稿的方法，偶然的看到了她的作品。
那本小说现在映像都挺深的，叫做《末世岛屿》，隐约回忆...

那那，那那子，那夏……那么多称呼中，我却只喜欢叫你那姐，因为你真的像我姐姐一样，教会我穿衣搭配、人生处事，一开始只是喜欢你的文字，现在是真的把你当成一个姐姐在喜欢。这次的《青春已老》有些故事是以前没看过的，因为没有那么早就喜欢上你，但是每一个故事都让我又哭...

第一次看到那那子的书是在高一下学期和同学去书市，偶然间就看到了那本小说《谁的青春不腐朽》，翻看了几页就觉得文字真的很吸引我，就把书买了回去。晚上熬夜把书全看完了，泪也哭完了。然后就百度了那那子，但是还是知之甚少。第二天就去买了《末世岛屿》，又是赚得一把...

这本书融合了爱格著名作者那夏的所有短篇小说作品，也融合了他朋友的散文，文章仿佛让我们看到一个特别的那夏，也让人看到爱情的多重身份，也让我们听到了女主与男主的痴情和爱情纠葛，这本书是那夏的诚意之作，希望大家看这本书，让大家对爱情和青春的理解更深些

[青春已老_下载链接1_](#)